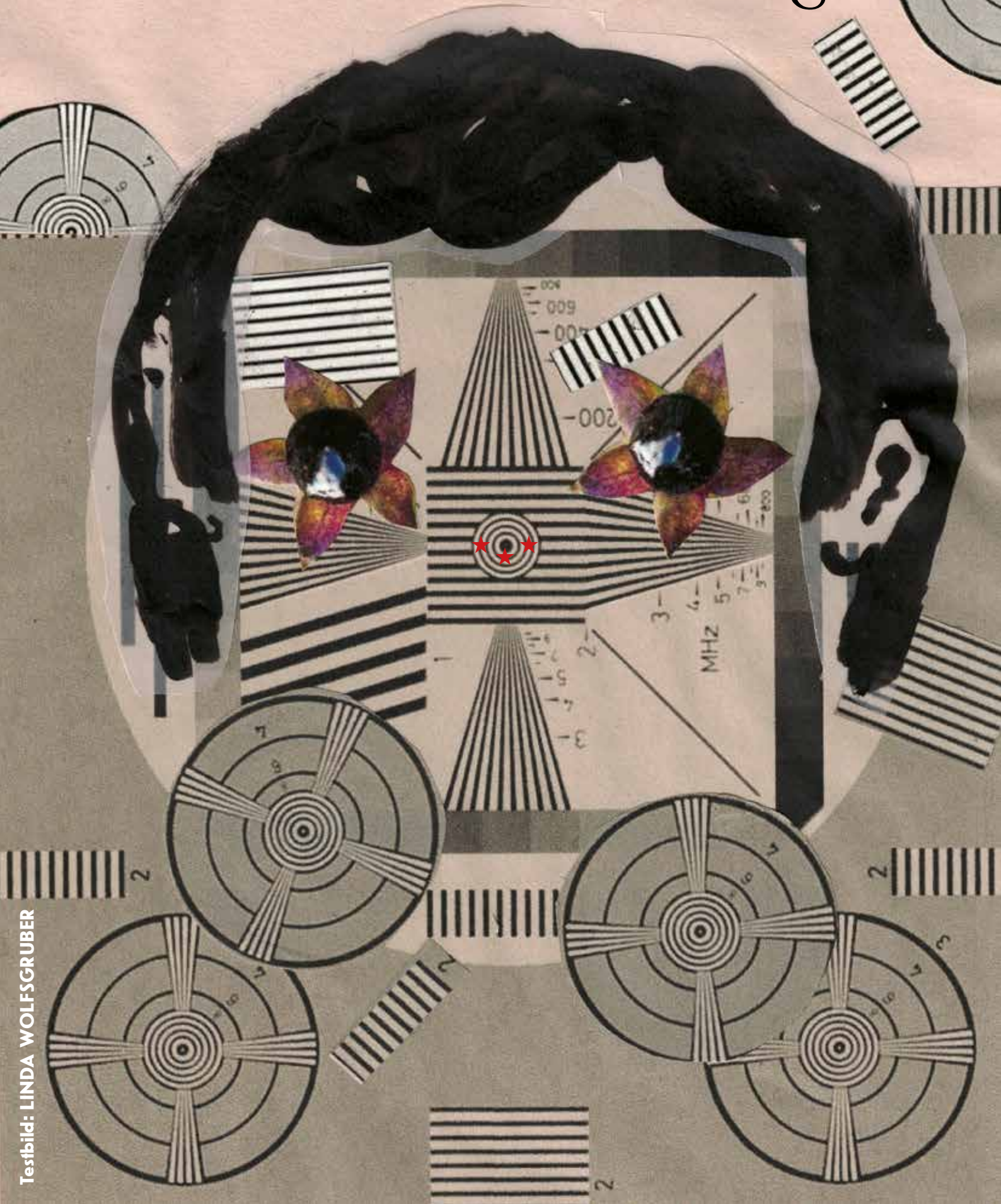
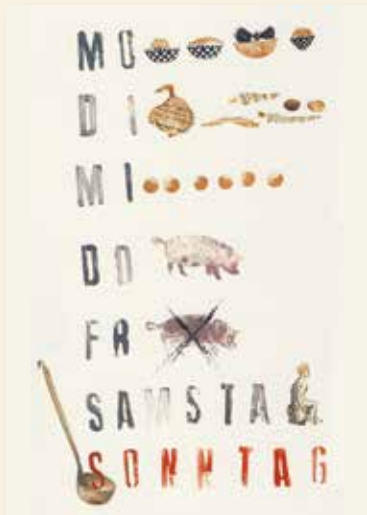


HERBST 2022 • DAS 51. PROGRAMM

mandelbaum *verlag*





1



2



3

25 Jahre mandelbaum

POSTKARTEN

Illustrationen von Linda Wolfsgruber

Kostenlos bestellbar in 10er-Paketen
unter folgenden Werbemittelnummern:

- 1 GVA mb003 | Mohr Morawa 99803
- 2 GVA mb004 | Mohr Morawa 99804
- 3 GVA mb005 | Mohr Morawa 99805

LIEBE KOLLEG:INNEN, FREUND:INNEN, LESER:INNEN!

Heutzutage hat die Utopie die Seiten gewechselt: Utopisch ist von nun an diejenige Person, die glaubt, alles könne so weitergehen wie bisher. Dieses Zitat begegnet Ihnen auf Seite 15 dieser Vorschau wieder. Bewusst nicht unter Anführungszeichen gesetzt, eröffnet dieser Satz eine richtig gute Perspektive auf unser Herbstprogramm 2022.

Als Verlagskollektiv arbeiten wir dafür und daran, dass sich Verhältnisse in eine andere, bessere Richtung entwickeln, dass konkrete emanzipatorische Utopien wieder vorstellbar werden, dass neue Ideen entstehen können. Titel zu den Themen Degrowth, Kollapsologie oder Ökosozialismus sollen dazu beitragen.

Nach der turbulenten Zeit der Transformation des Verlags inmitten pandemischer Zeiten sind wir nun in etwas ruhigeres Fahrwasser gelangt und können uns noch besser darauf konzentrieren, gute Bücher herauszubringen. Buchpräsentationen sind wieder auf der Agenda und erlauben einen unmittelbaren Austausch zwischen Autor:innen und Leser:innen. Das sind die kleinen guten Nachrichten in Zeiten von Klimakrise und Krieg.

Ein herzliches Dankeschön an dieser Stelle an unsere langjährigen Partner:innen im Buchhandel, im Vertrieb, in der Produktion, der Logistik und nicht zuletzt in den Medien! »Auf ein besseres 2022!«, wünschten wir Ihnen in unserer letzten Vorschau, dieser Wunsch blieb leider unerfüllt. Wir schließen dieses Mal mit dem Appell: Die Waffen nieder!

Es grüßen herzlichst,

Die Genoss:innen

Elke Smodics, Kathrin Wohlmuth-Konrad, Martin Birkner

LIEBE KOLLEG:INNEN VON DEN MEDIEN!

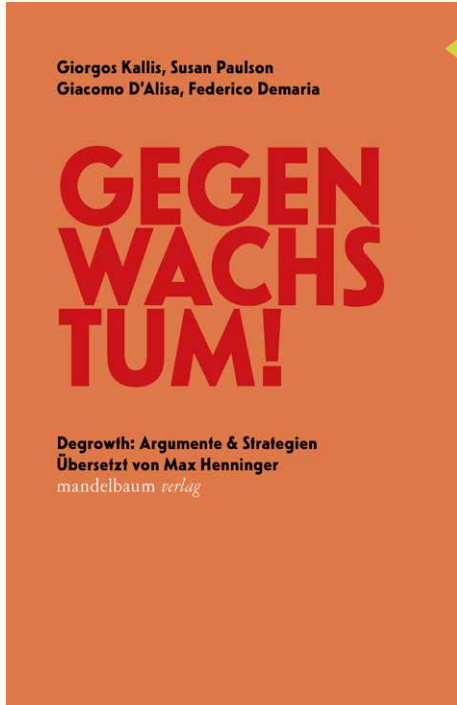
Bitte bestellen Sie Rezensionsexemplare unter office@mandelbaum.at oder per Formular auf www.mandelbaum.at/presse/rezensionsexemplar.

Bitte senden Sie uns digital oder analog ein Belegexemplar Ihrer Besprechung!

Buchcovers in Druckqualität finden Sie bei den jeweiligen Titeln auf unserer Webseite.

Unser Newsletter informiert Sie über aktuelle Termine und Neuerscheinungen. Melden Sie sich an unter www.mandelbaum.at/bestellung/newsletter.

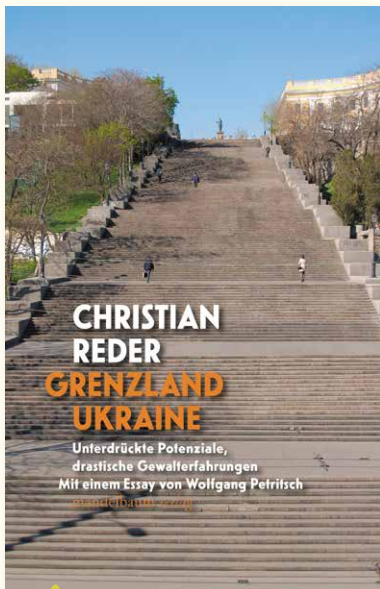
Besondere Empfehlungen aus diesem Programm



13



17



25

35



23

mandelbaums *kleine gourmandisen*

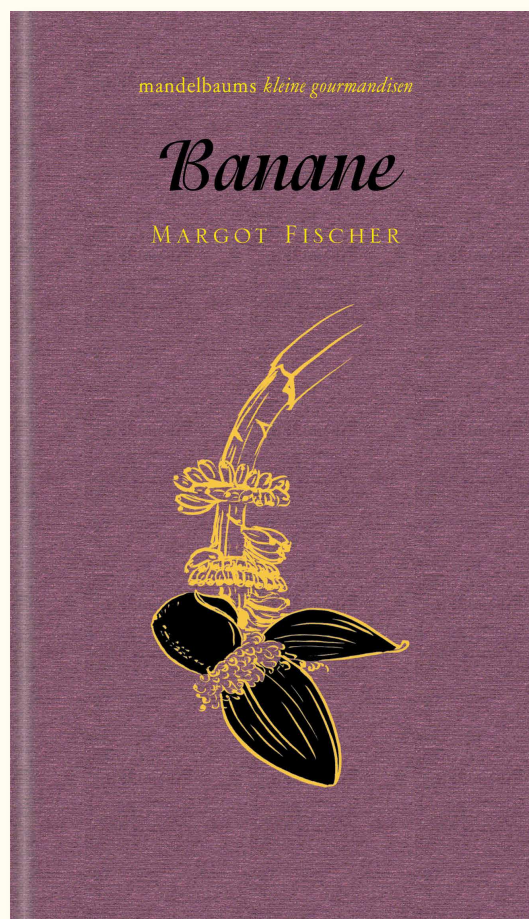
Wir liefern auch gemischte Partien!

Fragen Sie bei unseren Vertretungen nach
den Konditionen für Aktionspakete!



STREIFENPLAKAT

Format 21 × 59,4 cm
ISBN 978-3-85476-998-9



»Ausgerechnet Bananen verlangt sie von mir!«, beklagt ein Schlagertext der 1920er-Jahre. Kein Wunder, ist die Banane doch eine ideale Projektionsfläche exotischer und erotischer Wunschträume. Die Banane kann allerdings viel mehr. Erfahren Sie unter anderem, warum man die Früchte nicht vom Stielansatz her schälen sollte, wieso auch unreife Bananen gesund sind und was sich alles mit Bananenschalen anstellen lässt, ohne jemanden zu Fall zu bringen.



AUFSTELLBOX

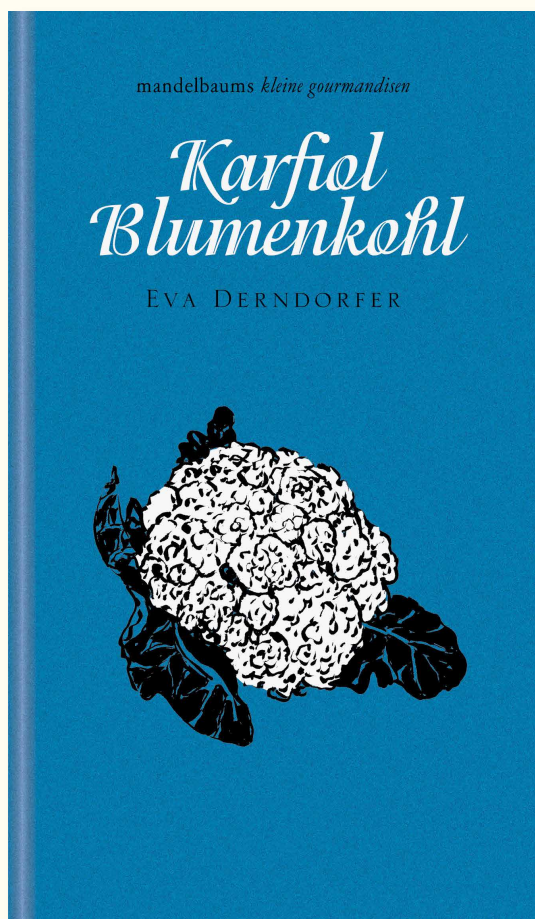
Format 12,5 × 19 × 15 cm
ISBN 978-3-85476-997-2



Margot Fischer
BANANE
kleine gourmandise Nr. 44

60 Seiten, Euro 14,-
gebunden
Format 11 × 19 cm
ISBN 978-3-85476-921-7

Erscheint im September 2022



Der Blumenkohl ist zwar nur vermeintlich eine Blume, als Brain Food hat es der Karfiol-Kopf aber in sich. Er punktet seit Jahren bei Low-Carb-Anhängern, er beschäftigt und fasziniert Mathematiker und Physiker. Kinder beglückt er ob seines Odeurs manchmal mehr in Märchenform als am Teller. Die Rezepte in dieser Gourmandise erzeugen aber echten Kohldampf.

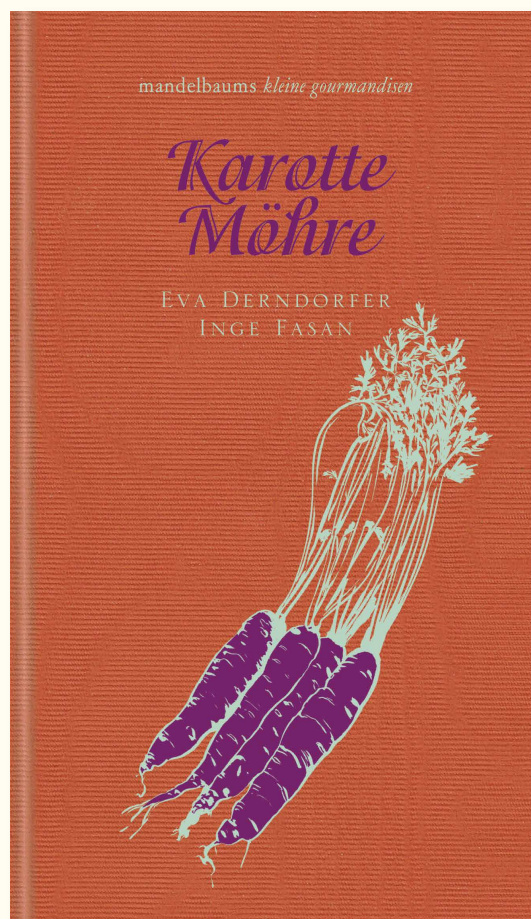


9 783854 769224

Eva Derndorfer
KARFIOL / BLUMENKOHL
 kleine gourmandise Nr. 45

60 Seiten, Euro 14,-
 gebunden
 Format 11 x 19 cm
 ISBN 978-3-85476-922-4

Erscheint im September 2022



Die Karotte vor unserer Nase mag motivationspsychologisch Bedeutung haben – im Kochtopf macht sie mehr Sinn. Die wunderbare Wurzel mit der eindrucksvollen Farbpalette von vornehm blass über gelb und orange bis zum dunkelsten Violett erfreut mit unterschiedlichsten Geschmacksnuancen. Und was es mit dem Karottenballett auf sich hat, erfahren Sie obendrein.



9 783854 769231

Eva Derndorfer, Inge Fasan
KAROTTE / MÖHRE
 kleine gourmandise Nr. 46

60 Seiten, Euro 14,-
 gebunden
 Format 11 x 19 cm
 ISBN 978-3-85476-923-1

Erscheint im September 2022



9 783854 765158



9 783854 765318



9 783854 765561



9 783854 765134



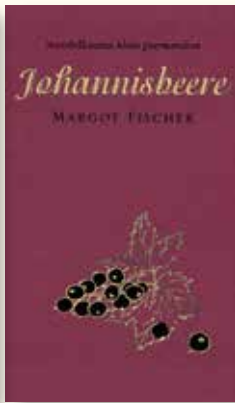
9 783854 769675



9 783854 768746



9 783854 765035



9 783854 768661



9 783854 765758



9 783854 765394



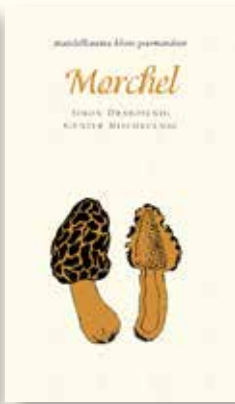
9 783854 769682



9 783854 764779



9 783854 765042



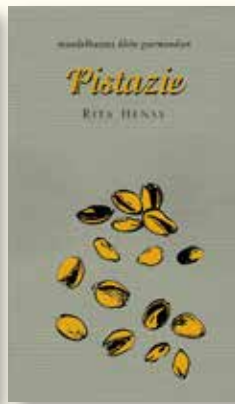
9 783854 765325



9 783854 768753



9 783854 765165



9 783854 769382



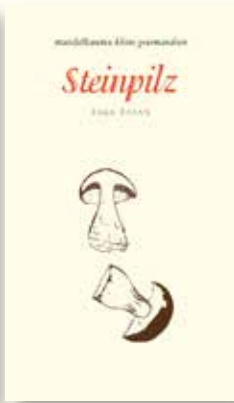
9 783854 764762



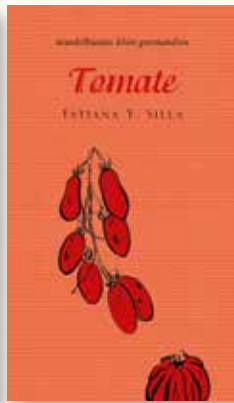
9 783854 769699



9 783854 765059



9 783854 765387



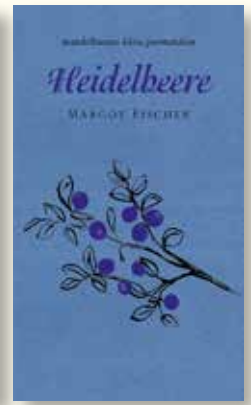
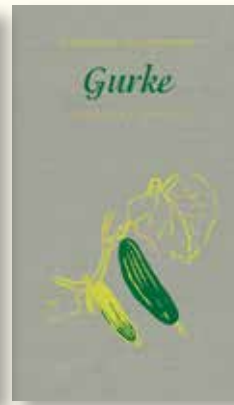
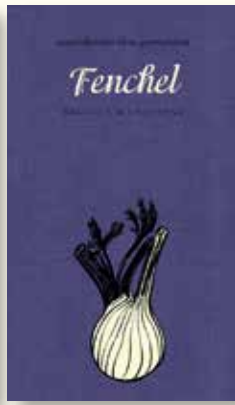
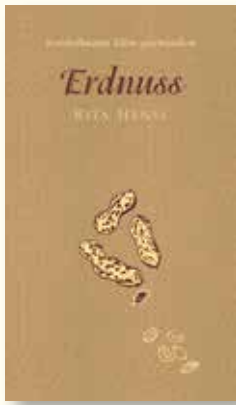
9 783854 769392



9 783854 768982



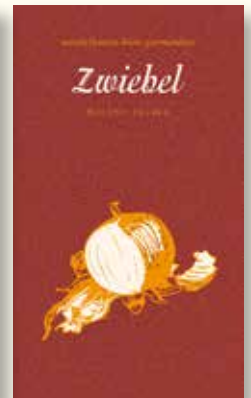
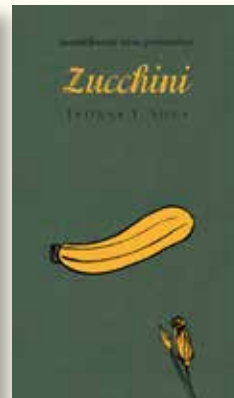
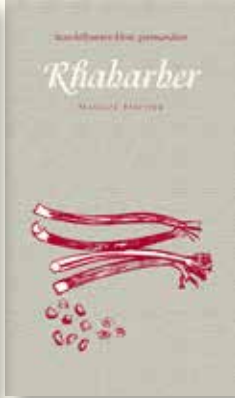
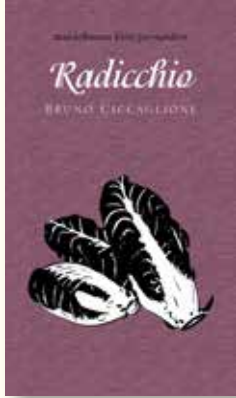
9 783854 768463

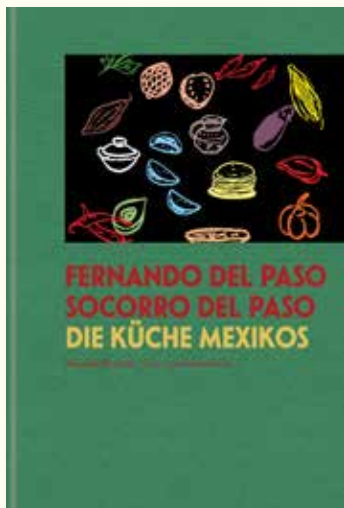


mandelbaums *kleine gourmandisen*

NOCH DIESES JAHR BESTELLEN!

Ab 1. 1. 2023 kosten alle *kleinen gourmandisen* Euro 14,-.





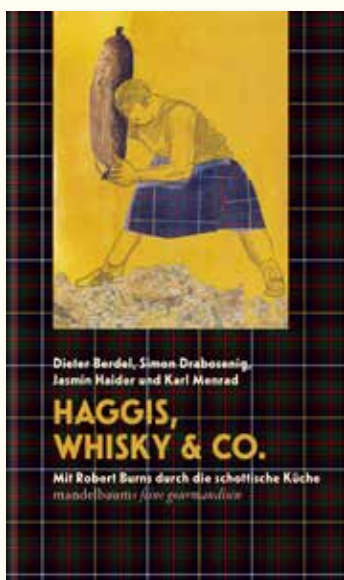
Fernando del Paso,
Socorro del Paso
DIE KÜCHE MEXIKOS
Aus dem Spanischen
von Georg Oswald

192 Seiten, Euro 28,-
Hardcover mit Etikette
Format 16 × 24 cm
ISBN 978385476-863-0



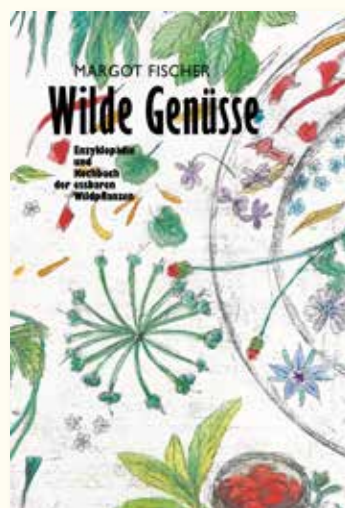
Niteen Gupte, Sharayu Gupte
NICHT OHNE TEUFELSDRECK
Eine Kastenküche aus dem
indischen Westen

200 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 14 × 24 cm
ISBN 978385476-899-9



Dieter Berdel, Simon Drabosenig,
Jasmin Haider, Karl Menrad
HAGGIS, WHISKY & CO.
Mit Robert Burns durch die
schottische Küche

215 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 14 × 24 cm
ISBN 978385476-982-8



Margot Fischer
WILDE GENÜSSE
Enzyklopädie und
Kochbuch
der essbaren
Wildpflanzen

808 Seiten, Euro 59,-
gebunden, 2 Bände im Schuber
Format 16 × 24 cm
ISBN 978385476-433-5



Alexandre Dumas
**DAS GROSSE WÖRTERBUCH
DER KOCHKUNST**
Aus dem Französischen
von Veronika Berger

680 Seiten, Euro 48,-
Halbleinen
Format 15 × 24 cm
ISBN 978385476-855-5



Nana Ansari
DIE GEORGISCHE TAFEL
Mit 151 Rezepten

224 Seiten, Euro 25,-
Leinen
Format 15 × 24 cm
ISBN 978385476-587-5

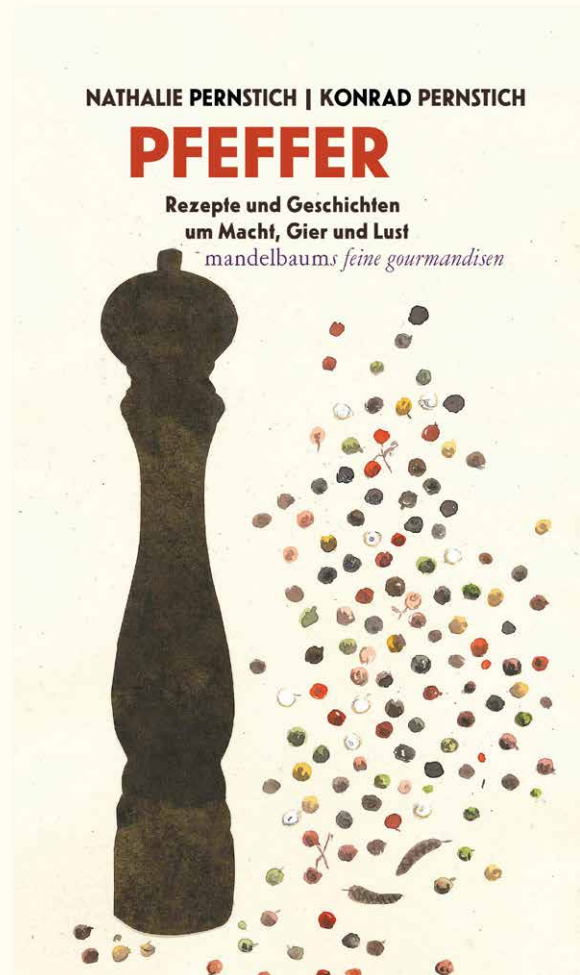
Beißend scharf, warm und aromatisch

Seit Jahrtausenden inspirieren Geruch und Geschmack von Pfeffer Menschen auf der ganzen Welt. Der Geschichte nach hat die Suche nach Pfeffer Kriege entfacht und zur Entdeckung neuer Küsten geführt. Sinerwegen wurde erstmals Afrika umschifft und die gesamte Welt umsegelt.

Das Buch erzählt von der ungewöhnlichen und geschichtsträchtigen Vergangenheit des heute weltweit gebräuchlichen Gewürzes: Von hoffnungsvollen Abenteurern, angestrebten Handelsmonopolen, kulinarischen Traditionen und gesellschaftlichen Statussymbolen. Gespickt mit Anekdoten und abwechslungsreichen Rezepten ist es eine Würdigung dieses vielschichtigen und spannenden Begleiters unseres Küchenalltags. Dabei lassen die Autor:innen auch die »falschen« Namensbrüder des Pfeffers in unserem Gewürzregal nicht außer Acht, schaffen einen Überblick über die Vielfalt der Sorten, ihrer Herkunftsländer und Produktionsarten und erzählen von dem Ideenreichtum bei der kulinarischen und anderweitigen Verwendung dieses Gewürzes einst und jetzt.

NATHALIE PERNSTICH studierte an der London School of Economics Wirtschaft und Politikwissenschaft und anschließend indische Philosophie an der SOAS. Seit 1997 lebt sie in Wien und betreibt dort Babettes – Spice and Books for Cooks.

KONRAD PERNSTICH studierte Maschinenbau. Sein Beruf führte ihn in 17 Länder, unter anderem Brasilien, Indonesien und Indien. In seiner Freizeit beschäftigte er sich intensiv mit Kultur und Geschichte seiner Gastländer.



9 783854 769408

Nathalie Pernstich, Konrad Pernstich

PFEFFER

Rezepte und Geschichten
um Macht, Gier und Lust

272 Seiten, Euro 28,-

gebunden

Format 14 × 24 cm

ISBN 978-3-85476-940-8

Überarbeitete Neuauflage!

Erscheint im September 2022

Jetzt neu: Mit Download-Code



Erwin Rehling,
Pit Holzapfel
NEUES VON FRÜHER
Dorfgeschichten und
widerspenstige Musik
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 13 x 18 cm
ISBN 978385476-832-6



H. C. Artmann
**UM ZU TAUSCHEN
VERS FÜR KUSS**
Erwin Steinhauer,
Georg Graf, Joe Pinkl,
Peter Rosmanith
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 13 x 18 cm
ISBN 978-3-85476-950-7



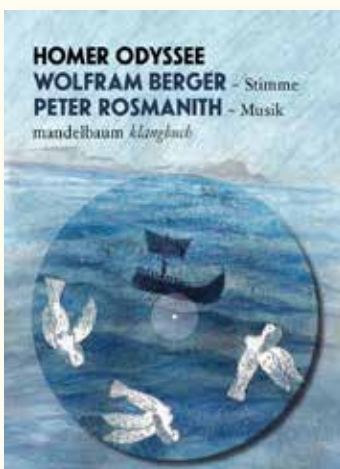
Robert Burns
MEI HEAZ IS IN HOCHLAUND
Interpretiert von Wolfram Berger,
Willi Resetarits, Tini Kainrath u. a.
Übersetzt von Dieter Berdel
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 13 x 18 cm
ISBN 978-3-85476-993-4



Christine Lavant
**AUFZEICHNUNGEN
AUS DEM IRRENHAUS**
Gerti Drassl, Brot & Sterne
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 13 x 18 cm
ISBN 978-3-85476-848-7



Homer
ODYSSEE
Wolfram Berger,
Peter Rosmanith
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 13 x 18 cm
ISBN 978-3-85476-885-2



Christine Lavant
DAS WECHSELBÄLGCHEN
Sophie Rois, Franz Hautzinger,
Matthias Loibner,
Peter Rosmanith
Klangbuch mit 2 CDs

48 Seiten, Euro 24,90
gebunden
Format 13 x 18 cm
ISBN 978-3-85476-479-3

Die ländliche Idylle bröckelt ...

Das neue Solo-Projekt von Erwin Rehling – in der Nachfolge zu *Neues von Früher* – vertont »wahrhaftige« Geschichten aus den sechziger und siebziger Jahren. Ein Klangbuch zu einer Landjugend in Oberbayern. Derbfein im Dialekt, eigensinnig und genau – ein Zeit-Echo! Die Musik zündelt mit den aufflackernden Bildern! Frei und unerhört!

»Jeder Ton dieses Klangbuchs ist aus Improvisationen entstanden! Angespielt, verworfen, Stöcke gewechselt, verschiedene Tempi miteinander kombiniert, gegeneinander ausgespielt, eine spielerisch-assoziative Herangehensweise!«

So beschreibt Erwin Rehling seinen musikalischen Zugang. Dieser gilt aber auch für die hier erzählten kleinen, skurrilen Geschichten, die Rehling erlebt oder aus nächster Nähe erfahren hat. Dabei zeigt sich, wie nahe Dialekt und spontan improvisierte Musik als Möglichkeiten künstlerischen Ausdrucks beieinander liegen.

ERWIN REHLING – Geschichten, Schlagzeug, Marimba, Steinspiel, Schellenbaum, Glocken, Gesang. Er wurde im oberbayrischen Soyen am See geboren. Bereits während des Studiums der bayrischen Geschichte wandte sich Rehling dem experimentellen Theater zu. Ab Mitte der 1980er-Jahre Perkussionist bei den Volksmusik-Anarchisten Die Interpreten, danach und daneben weitere Theater- und Musikprojekte sowie mehrere Dokumentarfilme.

Jetzt neu: Mit Download-Code



9 783991 360001

Erwin Rehling
OIS NED GLONG
Eine Landjugend
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-
gebunden
Format 13 × 18 cm
ISBN 978-3-99136-000-1

Erscheint im Juni 2022

Die Welt steht an der Schwelle zu radikalen Umwälzungen, die so gewaltig sind wie jene, die das frühneuzeitliche Europa im Zuge der Entstehung des Industriekapitalismus erlebte, und so tiefgreifend wie jene, die verschiedene Akteur:innen und Lebensweisen durchgemacht haben, die im 20. Jahrhundert als »Dritte Welt« neu erfunden wurden. Der Verfall der Ökosysteme ist für viele Menschen bereits jetzt eine Katastrophe. Krankheiten und Pandemien stören die Wirtschaft und das Alltagsleben. Die Häufung dieser Auswirkungen wird zweifellos zu schwerwiegenden Störungen für mehr Menschen an mehr Orten führen und die Wirtschaft weiter destabilisieren.

Die politischen Antworten auf diese Herausforderungen nehmen verschiedene Formen an: Neo-Extraktivismus (Ausweitung der mineralgewinnenden Industrien bei gleichzeitiger Beschränkung der Ausfuhr von Gewinnen, um Sozialprogramme zu finanzieren), autoritärer Nationalismus (Wachstum um jeden Preis mit Sozialprogrammen für einheimische Bürger:innen unter Ausschluss von Einwanderer:innen), neoliberale Sparmaßnahmen (Kürzungen bei den Vielen, um den Reichtum der Wenigen zu erhalten) oder autoritäre Sparmaßnahmen (Kürzungen bei den Vielen, um Rüstung und Polizei zur Bekämpfung von Unruhen zu finanzieren). *Gegen Wachstum!* lädt dazu ein, auf diesen sich abzeichnenden historischen Wandel anders zu reagieren, und zwar mit politischen Maßnahmen und Aktionen, die ein bescheidenes, solidarisches Leben in gemeinsamem Überfluss befördern.

»Wer verstehen will, wie man aus dem verheerenden ökonomischen Wachstumszwang aussteigen kann, wie ein gutes Leben jenseits von immer weiterer Beschleunigung möglich wäre, sollte zu diesem Buch greifen. Es liefert profunde wissenschaftliche Argumente für Degrowth und skizziert politische Schritte in eine gerechtere und nachhaltigere Gesellschaft. Ein wichtiger Text gegen die Alternativlosigkeit des zeitgenössischen Kapitalismus.«

Frank Adloff, Professor für Soziologie an der Universität Hamburg

Gutes Leben für alle statt Wachstumszwang!

Das unerbittliche Streben nach Wirtschaftswachstum ist das bestimmende Merkmal kapitalistischer Gesellschaften. Doch es nützt nur wenigen und verlangt ungeheure soziale und ökologische Opfer. Gibt es eine gangbare Alternative? Wie können wir das endlose Streben nach einem Wachstum der globalen Produktion und des Konsums stoppen und stattdessen sozio-ökologische Bedingungen sichern, die ein lebenswertes Leben für alle ermöglichen?

Die führenden Degrowth-Expert:innen Giorgos Kallis, Susan Paulson, Giacomo D'Alisa und Federico Demaria plädieren für ein gutes Leben, das mit geringerem Verbrauch auskommt, indem wir anders leben und Gerechtigkeit und Nachhaltigkeit in den Vordergrund stellen. Die Autor:innen stützen sich auf neue Initiativen und bewährte Traditionen aus aller Welt, um eine radikale Degrowth-Vision zu entwickeln. Sie skizzieren Maßnahmen zur Gestaltung von Arbeit und Pflege, Einkommen und Investitionen, die ausbeuterische und nicht nachhaltige Praktiken ausschließen. Degrowth kann durch transformative Strategien erreicht werden, die es der Gesellschaft ermöglichen, ihr Entwicklungstempo bewusst zu bremsen, ohne erst durch Katastrophen dazu gezwungen zu werden.

Mit einem Vorwort von Frank Adloff

GIORGOS KALLIS ist Professor am Institut für Umweltwissenschaften und -technologie der Autonomen Universität Barcelona.

SUSAN PAULSON ist Professorin am Zentrum für Lateinamerikastudien der Universität von Florida.

GIACOMO D'ALISA ist Postdoc-Stipendiat am Zentrum für Sozialstudien der Universität Coimbra.

FEDERICO DEMARIA ist Dozent für ökologische Ökonomie und politische Ökologie an der Universität von Barcelona.



9 783854 769354

Giorgos Kallis, Susan Paulson,
Giacomo D'Alisa, Federico Demaria
GEGEN WACHSTUM!
Degrowth: Argumente & Strategien
Übersetzt von Max Henninger

ca. 128 Seiten, ca. Euro 15,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-935-4

Erscheint im September 2022

In einer Studie, die im Sommer 2018 unter den Berichten der US-Akademie der Wissenschaften (PNAS) erschien, hat eine Gruppe der besten Expert:innen des Anthropozäns aufgezeigt, dass die Erde aus ihrem regelmäßigen Schwingungsrhythmus in Zyklen von hunderttausend Jahren – zwischen Eiszeit und Zwischeneiszeit – ausgebrochen ist und sich unwiderstehlich auf dem Weg zu einer unkontrollierbaren Erwärmung befindet.

Warum »unwiderstehlich«? Wegen fünfzehn großen positiven Rückkopplungsschleifen (sogenannte »Schneeball«-Effekte), welche die Forscher:innen »Kippelemente« (engl. *tipping elements*) nennen: u. a. die Freisetzung von Methan aus Permafrostböden; die Auflösung der Methanhydrate in den Tiefen der Weltmeere; die Ausbreitung der bakteriellen Atmung im Meerwasser; das Schmelzen der vereisten Polarkappen; die Veränderung der Meereszirkulationen; die Zerstörung der Regenwälder im Amazonasgebiet usw. Das Problem besteht in der Tatsache, dass die ersten Elemente, die bei lediglich plus 2° C kippen, die Macht besitzen, weitere Elemente kippen zu lassen ... – wodurch ein gigantischer Dominoeffekt ausgelöst wird. Also: Keine Chance mehr!

»Pablo Servigne und Raphaël Stevens zeigen anschaulich, dass ein Zusammenbruch unserer Industriegesellschaften in naher Zukunft möglich ist, wenn wir unsere Wirtschaftsweise nicht grundlegend ändern. Ein notwendiger Weckruf in krisengeschüttelten Zeiten.«

Fabian Scheidler, Autor von »Das Ende der Megamaschine. Geschichte einer scheiternden Zivilisation« und »Der Stoff, aus dem wir sind. Warum wir Natur und Gesellschaft neu denken müssen«

Bricht unsere Gesellschaft zusammen? Das grundlegende Buch der Kollapsologie endlich auf Deutsch

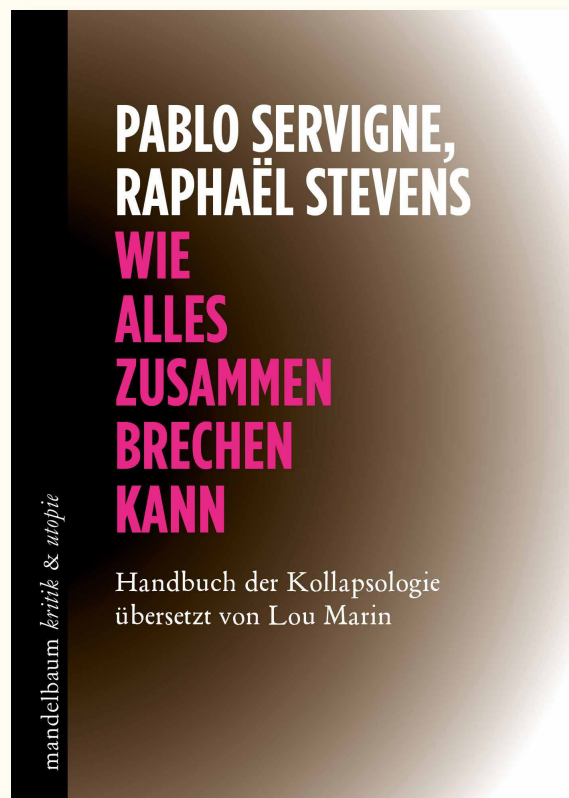
Und wenn unsere Zivilisation zusammenbrechen würde? Nicht etwa in einigen Jahrhunderten, sondern noch zu unseren Lebzeiten? Weit entfernt von den Voraussagen der Maya und anderer millenaristischer Eschatologien kündigt eine größer werdende Anzahl von Autor:innen, Wissenschaftler:innen und Institutionen das Ende der industriellen Zivilisation an, das heißt das Ende der Bedingungen für ein Leben, wie wir es bis jetzt gekannt haben.

Pablo Servigne und Raphaël Stevens erläutern die Ursachen für einen möglichen Zusammenbruch und geben uns einen multidisziplinären Überblick zu einer Forschungsrichtung, die sie »Kollapsologie« nennen. Heutzutage hat die Utopie die Seiten gewechselt: Utopisch ist von nun an diejenige Person, die glaubt, alles könne so weitergehen wie bisher. Der Zusammenbruch steht am Horizont unserer Generation, er ist der Beginn ihrer Zukunft. Was wird danach kommen? Über all das muss nachgedacht und eine Vorstellung entwickelt werden – und wir müssen unser Leben danach ausrichten ...

Mit einer Einleitung von Fabian Scheidler

PABLO SERVIGNE ist Agrarwissenschaftler und promovierter Biologe. Seit 2008 lehrt er an der Universität Brüssel zu den Themen ökologische Transformation und kollektive Resilienz. 2017 hat er zusammen mit Gauthier Chapelle das Buch *L'Entraide, l'autre loi de la jungle* (*Die gegenseitige Hilfe, das andere Gesetz des Dschungels*) auf Französisch veröffentlicht.

RAPHAËL STEVENS ist Öko-Berater und Mitbegründer des Beratungsbüros Greenloop. Er arbeitet zur Resilienz sozio-ökonomischer Systeme. 2018 hat er zusammen mit Pablo Servigne und Gauthier Chapelle die Fortsetzung seiner Kollapsologie-Forschung *Une autre fin du monde est possible* (*Ein anderes Ende der Welt ist möglich*) auf Französisch veröffentlicht.



9 783854 769200

Pablo Servigne, Raphaël Stevens
WIE ALLES ZUSAMMENBRECHEN KANN
Handbuch der Kollapsologie
übersetzt von Lou Marin

ca. 320 Seiten, ca. Euro 22,-
englische Broschur
Format 12 × 16,8 cm
ISBN 978-3-85476-920-0

Erscheint im September 2022



Silvia Federici
DAS LOHNPATRIARCHAT
 Texte zu Marxismus & Gender
 übersetzt von Leo Kühberger

182 Seiten, Euro 16,-
 englische Broschur
 Format 12 x 16,8 cm
 ISBN 978385476-909-5



Rita Laura Segato
WIDER DIE GRAUSAMKEIT
 Für einen feministischen
 und dekolonialen Weg
 übersetzt von Sandra Schmidt

204 Seiten, Euro 17,-
 englische Broschur
 Format 12 x 16,8 cm
 ISBN 978385476-904-0



Corona-Monitor (Hg.)
CORONA UND GESELLSCHAFT
 Soziale Kämpfe in der Pandemie

280 Seiten, Euro 18,-
 englische Broschur
 Format 12 x 16,8 cm
 ISBN 978385476-911-8



Katharina Lux
KRITIK UND KONFLIKT
 Die Zeitschrift »Die Schwarze Botin«
 in der autonomen Frauenbewegung

474 Seiten, Euro 28,-
 englische Broschur
 Format 15 x 24 cm
 ISBN 978385476-915-6



Martin Birkner (Hg.)
EMANZIPATORISCHE WISSENSCHAFTSKRITIK
 in Zeiten von Klimakrise &
 Pandemie

240 Seiten, Euro 20,-
 englische Broschur
 Format 15 x 24 cm
 ISBN 978385476-914-9



Christian Fuchs
DAS DIGITALE KAPITAL
 Zur Kritik der politischen
 Ökonomie des 21. Jahrhunderts

300 Seiten, Euro 19,-
 englische Broschur
 Format 12 x 16,8 cm
 ISBN 978385476-900-2

Digitale Maschinenfragmente zwischen Entfremdung und Befreiung

Seit Beginn der Industriellen Revolution sind Maschinen im Vormarsch – und mit ihnen das Versprechen auf ein finales Heraustreten aus dem Produktionsprozess. Im Kapitalismus kommt dies einer systematischen Deformation von Hand und Kopf gleich. Die stetig wachsenden Vermögen einer intelligiblen Objektwelt könnten beide vom Zwang zur Fron befreien – so die utopische Dimension von Karl Marx' berühmtem »Maschinenfragment«. Die triste Realität eines informationsbasierten Online-Kapitalismus scheint die optimistische Prognose bei weitem zu übertreffen: In Gleichzeitigkeit mit der globalen Tendenz zur Ausweitung von Industriearbeit sorgen die Restbestände einer keynesianischen Vollbeschäftigungsideologie für die sukzessive Vermehrung von Bullshit-Jobs – und die staatliche Vermittlung in diese. Die produktiven Vermögen der Maschinerie geraten dabei ebenso aus dem Blickfeld wie die Versuche, sie sich zu eigen zu machen: Server, Signalprozessoren und Überseekabel könnten die leer gewordenen Kilometer von Laufburschen und Dienstbot:innen längst zurücklegen – sofern wir uns in Beziehung bringen und Verantwortung für sie übernehmen. Mit derartigen Versuchen haben Lewis Mumford und Gilbert Simondon früh begonnen. Barbara Eder setzt sie fort.

BARBARA EDER studierte Soziologie, Philosophie und Informationstechnologie. Als freie Autorin, Journalistin und Lehrbeauftragte lebt sie in Wien und Berlin.



9 783854 769163

Barbara Eder
DAS DENKEN DER MASCHINE
Marx, Mumford, Simondon

ca. 112 Seiten, ca. Euro 13,-
englische Broschur
Format 12 × 16,8 cm
ISBN 978-3-85476-916-3

Erscheint im Oktober 2022



Gabriel Kuhn
DIE LINKE IN SCHWEDEN
Eine Einführung

132 Seiten, Euro 12,-
englische Broschur
Format 12 x 16,8 cm
ISBN 978385476-907-1



Jens Renner
DIE LINKE IN ITALIEN
Eine Einführung

176 Seiten, Euro 12,-
englische Broschur
Format 12 x 16,8 cm
ISBN 978385476-905-7



Marina Wetzlmaier
**DIE LINKE
AUF DEN PHILIPPINEN**
Eine Einführung

182 Seiten, Euro 12,-
englische Broschur
Format 12 x 16,8 cm
ISBN 978385476-697-1



Raul Zelik
DIE LINKE IM BASKENLAND
Eine Einführung

128 Seiten, Euro 12,-
englische Broschur
Format 12 x 16,8 cm
ISBN 978385476-689-6



Redaktionskollektiv (Hg.)
**JAHRBUCH FÜR
MARXISTISCHE
GESELLSCHAFTSTHEORIE**
#1: Staatskritik, Marxistisches
Denken

324 Seiten, Euro 20,-
englische Broschur
Format 15 x 24 cm
ISBN 978385476-913-2



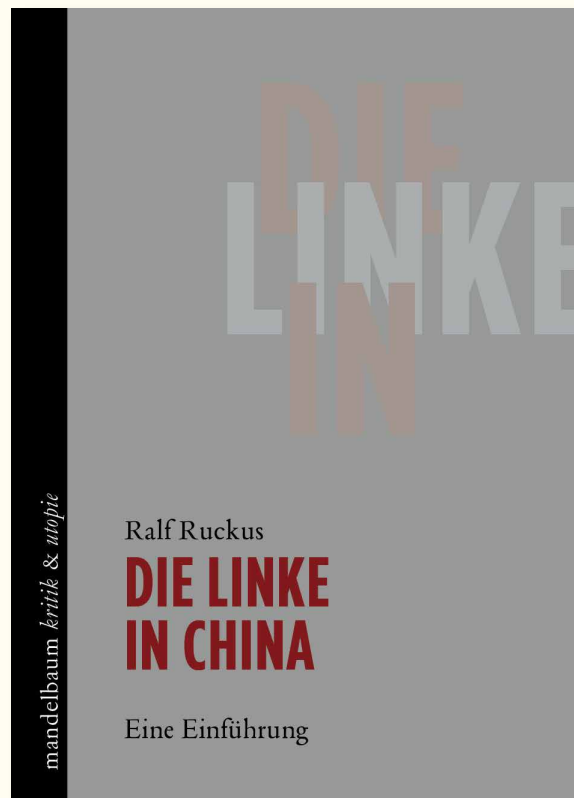
Meike Gerber, Emanuel Kapfinger,
Julian Volz (Hg.)
FÜR HANS-JÜRGEN KRAHL
Beiträge zu seinem antiautoritären
Marxismus

304 Seiten, Euro 18,-
englische Broschur
Format 12 x 16,8 cm
ISBN 978385476-910-1

Lasst hundert Blumen blühen: Die komplexe Geschichte und Gegenwart der Linken in China

Die Linke hat Probleme, ihr Verhältnis zur Volksrepublik China und der herrschenden Kommunistischen Partei zu klären. Manche halten das heutige China noch für sozialistisch, andere erkennen die kapitalistische Ausbeutung und die Unterdrückung sozialer Kämpfe durch das jetzige Regime. Kaum diskutiert werden hingegen die linken oppositionellen Bewegungen, die es in der Geschichte der Volksrepublik gegeben hat. Im Zentrum der revolutionären Umwälzung der 1950er-Jahre stand zwar der Versuch der Kommunistischen Partei, ein sozialistisches System aufzubauen, ihr Sozialismus schuf jedoch schnell neue Klassenspaltungen und soziale Proteste. Aus diesen gingen wiederum neue linke Gruppen und Bewegungen hervor, die sich gegen das Regime stellten. Diese Dialektik aus Kämpfen von unten und oppositionellen linken Bewegungen prägte die gesamte Geschichte der Volksrepublik und steht im Mittelpunkt des Buches. Ralf Ruckus schildert die wichtigsten Kämpfe von Arbeiter:innen, Migrant:innen oder Frauen* von den 1950er-Jahren bis heute und analysiert die daraus entstandenen linken Bewegungen.

RALF RUCKUS schreibt und publiziert zu sozialen Kämpfen in China und anderswo, u. a. auf gongchao.org und nqch.org. In der Reihe *kritik & utopie* gab er 2019 *Die andere Kulturrevolution* von Wu Yiching heraus. 2021 erschien bei PM Press sein Buch *The Communist Road to Capitalism. How Social Unrest and Containment Have Pushed China's (R)evolution since 1949*.



9 783854 769194

Ralf Ruckus
DIE LINKE IN CHINA
Eine Einführung

ca. 304 Seiten, ca. Euro 18,-
englische Broschur
Format 12 × 16,8 cm
ISBN 978-3-85476-919-4

Erscheint im November 2022

Arbeiter:innenbewegung als Identitätspolitik? Die Grundlagen des Diskurses klären

Ein neuer Begriff macht die Runde: Identitätspolitik. Kritiker:innen werfen dieser vor, mehr als Antidiskriminierungspolitik zu sein. Sie rücke Sonderinteressen in den Vordergrund und arbeite dabei mit starker und oft moralisch unterfütterter Selbstinszenierung. Gesellschaftlicher »Gemeinschaftssinn« ginge flöten, das »Normale« und die »Mehrheiten« fänden keine Beachtung mehr, klagen konservative Beobachter:innen. Mittlerweile wird »Linkssein« in der Wahrnehmung der Mehrheitsgesellschaft mit einer Vielzahl von Identitätspolitiken gleichgesetzt: mit dem Post-Feminismus der *Queer Politics* oder dem Antirassismus der *People of Colour*, mit einer Politik von und für sexuelle oder ethnische Minderheiten. Der Sammelband klärt auf über Wurzeln der *identity politics*, korrigiert einige historische Missverständnisse über die Arbeiter:innenbewegung und das realsozialistische Lager und kommentiert aktuelle erinnerungspolitische Debatten mit ihren identitären Bedürfnissen. Nicht zuletzt enthält er neben biografischen Reflexionen linke und sozialistische Kritiken an den theoretischen wie praktischen Voraussetzungen und Wirkungsweisen von Identitätspolitik.

Mit Texten u. a. von Anne Seek, Christoph Jünke, Bernhard Schmid, Karin Wetterau, Ilse Bindseil, Moshe Zuckermann

GERHARD HANLOSER ist Soziologe, Historiker und Germanist. Er lebt und arbeitet in Berlin als Lehrer und Publizist, seine Schwerpunkte sind die Geschichte der Linken und Antisemitismus. 2020 gab er bei *kritik & utopie* den Band *Linker Antisemitismus?* heraus.



9 783854 769170

Gerhard Hanloser (Hg.)
IDENTITÄT & POLITIK
Kritisches zu linken Positionierungen

ca. 272 Seiten, ca. Euro 22,-
englische Broschur
Format 15 × 24 cm
ISBN 978-3-85476-917-0

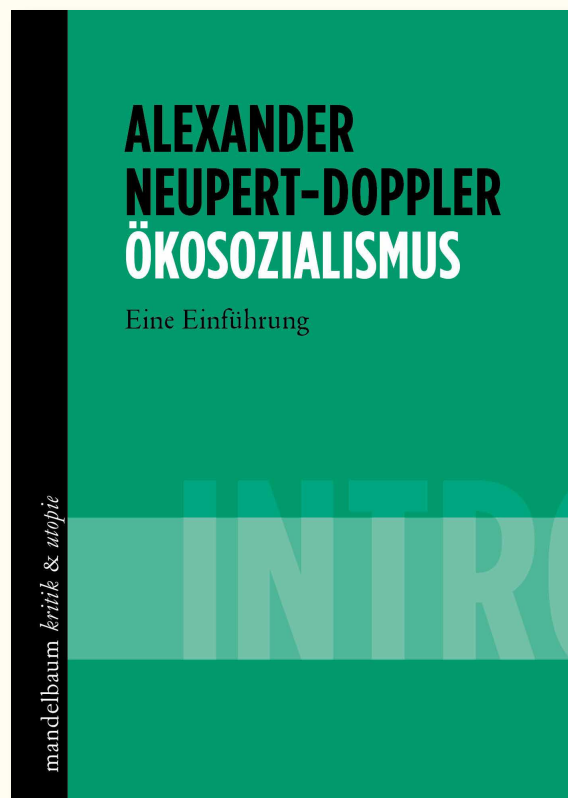
Erscheint im August 2022

Einblick in die 50-jährige Geschichte und die Strömungen des Ökosozialismus

Ein kleines Gespenst geht um in den Debatten – das Gespenst des Ökosozialismus. Rechtspopulist:innen werfen grünen Parteien Ökosozialismus vor, diese distanzieren sich. Sogar der Papst weiß: »Diese Wirtschaft tötet«, aber was ist die Alternative zum fossilen Kapitalismus?

Seit den 1970er-Jahren diskutieren Philosoph:innen und Ökolog:innen, Anarchist:innen und Marxist:innen, Aktivist:innen und Sozialdemokrat:innen, Feminist:innen und Grüne über die Utopie des Ökosozialismus. Was sind ihre Kritiken am kapitalistischen Wachstum? Wie sollten sich Ökosozialist:innen organisieren? Taugt der Ökosozialismus als Motivation für eine nachhaltige Gesellschaft? Geht es um Revolution oder Transformation? Welche Bedürfnisse drücken sich in der Rede von einem *system change* aus? Diese Fragen zur Utopie des Ökosozialismus werden in diesem Buch anhand von 50 Texten aus 50 Jahren ökosozialistischer Debatte – von 1970 bis 2020 – diskutiert. Es bietet Überblickwissen zur Politischen Theorie des Ökosozialismus wie auch einen Einstieg ins Thema für interessierte Aktivist:innen.

ALEXANDER NEUPERT-DOPPLER vertritt zurzeit die Professur für Sozialphilosophie an der Hochschule Düsseldorf. Von ihm erschienen Bücher zu Widersprüchen des Staatsfetischismus, Möglichkeiten der Utopie und zur Notwendigkeit von Organisation. Bei *kritik & utopie* erschien 2019 *Die Gelegenheit ergreifen. Eine politische Philosophie des Kairós*.

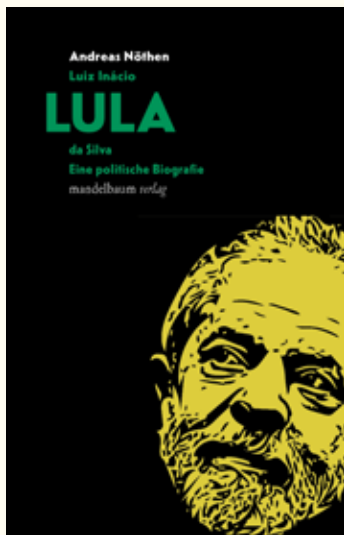


9 783854 769187

Alexander Neupert-Doppler
ÖKOZOSIALISMUS
INTRO – Eine Einführung

ca. 212 Seiten, ca. Euro 14,-
englische Broschur
Format 12 × 16,8 cm
ISBN 978-3-85476-918-7

Erscheint im August 2022



Andreas Nöthen
LUIZ INÁCIO LULA DA SILVA
 Eine politische Biografie

256 Seiten, Euro 20,-
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978385476-947-7



Birgit Buchinger, Renate Böhm,
 Ela Groszmann (Hg.)
KÄMPFERINNEN

264 Seiten, Euro 22,-
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978385476-984-2



Uli Jürgens
DER FÄDENZIEHER
 Das ungewöhnliche Leben
 des Arthur Gottlieb oder: Wie
 Raimund und Nestroy nach
 Shanghai kamen

180 Seiten, Euro 23,-
 mit zahlreichen Abbildungen
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978385476-985-9



Ruth Maier
**»ES WARTET DOCH
 SO VIEL AUF MICH ...«**

Tagebücher und Briefe
 Wien 1933–Oslo 1942
 herausgegeben von Jan Erik Vold

432 Seiten, Euro 28,-
 Halbleinen
 Format 14,5 × 24,5 cm
 ISBN 978385476-881-4



Georg Augusta
**UNTER UNS HIESS ER
 DER RATTENMANN**
 Die Lebensgeschichte des
 Sigmund-Freud-Patienten
 Ernst Lanzer

144 Seiten, Euro 16,-
 Abbildungen
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978385476-867-8



Jelena Gučanin, Magdalena
 Gartner, Jasmin Shahali,
 Sarah Sulollari (Hg.)
IN UNSEREN WORTEN

Lebensgeschichten von
 Wienerinnen aus der
 ganzen Welt

144 Seiten, Euro 14,-
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978385476-965-1

Eine jüdische Familiengeschichte, die durch ein Jahrhundert und quer durch Europa führt

Mela Apfelbaum wurde fast hundert Jahre alt. Geboren 1899 in Przemyśl als Melania Zins, starb sie 1994 in der Provence. Ihr Leben war eng mit den Geschehnissen und Katastrophen des zwanzigsten Jahrhunderts verknüpft und durch mehr als ein Exil geprägt. So lebte sie während des Ersten Weltkriegs als junges Mädchen in Wien, verbrachte die Jahre der Weltwirtschaftskrise und des aufkommenden Nationalsozialismus in Deutschland und floh schließlich mit Mann und Kind im Jahr 1937 nach Frankreich. Ihr Mann Max wurde in Auschwitz ermordet, Mela und ihre Tochter Erika überlebten nur durch puren Zufall.

Die Geschichte endet aber nicht an dieser Stelle. Als Sozialpsychologin mit wissenschaftlichem Hintergrund erforscht und erzählt Erika Apfelbaum die Geschichte ihrer Mutter aus emanzipatorischer Perspektive, nämlich wie sie es schaffte, ihr Leben aus dem Nichts neu aufzubauen und sich Autonomie und Freiheit zu erobern. Mela arbeitete von 1947 bis 1965 bei Helena Rubinstein, schaffte es von ganz unten hinauf und war in den letzten Berufsjahren in der Schweiz, Israel, Italien und den Niederlanden in leitenden Positionen tätig.

ERIKA APFELBAUM, Sozialpsychologin, Wissenschaftlerin, Berufstitel: *Doctor et Directeur de Recherche Emeritus*. 1934 in Kassel geboren, lebt seit 1937 in Frankreich. Spricht Französisch, Deutsch (Muttersprache) und Englisch. Sie lebte und arbeitete viele Jahre in den USA und in Kanada. Zuletzt war sie in Paris Direktorin eines universitären Forschungsinstituts.



9 783854 769330

Erika Apfelbaum
MELAS ZWANZIGSTES JAHRHUNDERT
 Das Leben und Überleben meiner Mutter
 Aus dem Französischen von Veronika Berger

ca. 200 Seiten, ca. Euro 20,-
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978-3-85476-933-0

Erscheint im Oktober 2022



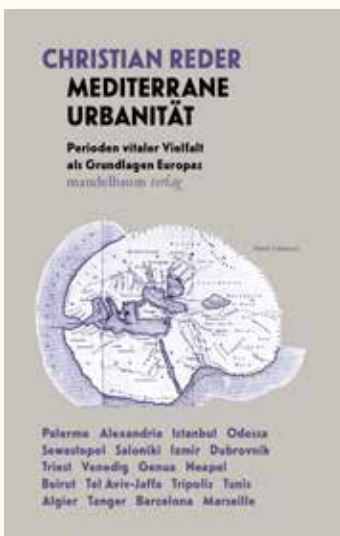
Khadija von Zinnenburg Carroll
MIT FREMDEN FEDERN
Quetzalapanecáyotl –
Ein Restitutionsfall

304 Seiten, Euro 27,-
mit vierfarbigen Abbildungen
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-952-1



Peter Birke
GRENZEN AUS GLAS
Arbeit, Rassismus und Kämpfe
der Migration in Deutschland

398 Seiten, Euro 27,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-964-4



Christian Reder
MEDITERRANE URBANITÄT
Perioden vitaler Vielfalt
als Grundlagen Europas

480 Seiten, Euro 27,-
Abbildungen
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-878-4



Gernot Waldner (Hg.)
DIE KONTUREN DER WELT
Geschichte und Gegenwart
visueller Bildung
nach Otto Neurath
mandelbaum verlag

336 Seiten, Euro 25,-
mit vierfarbigen Abbildungen
englische Broschur
Format 17 × 24 cm
ISBN 978385476-966-8



Christian Reder
NOCH JAHRE DER UNRUHE ...
Ali M. Zahma und Afghanistan

200 Seiten, Euro 18,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-577-6



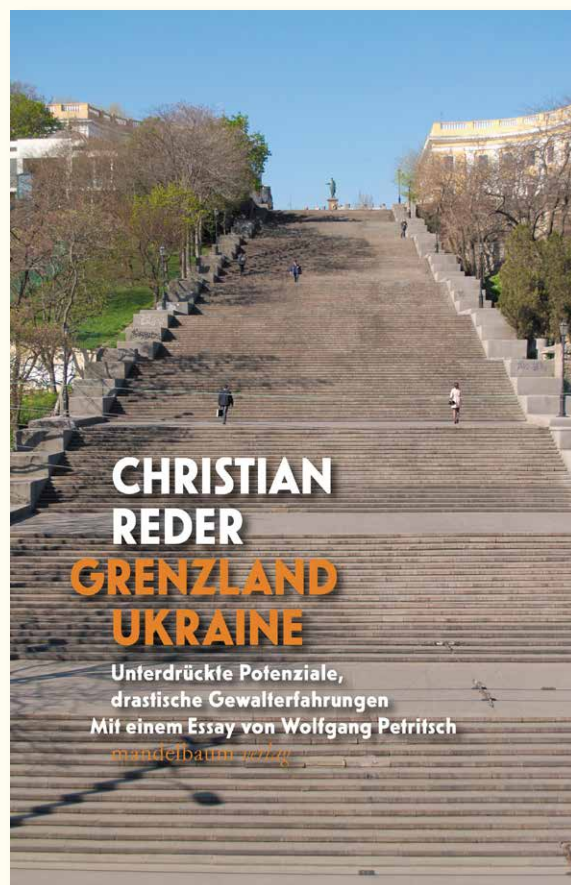
Esther Dischereit
**MAMA, DARF ICH DAS
DEUTSCHLANDLIED SINGEN**
Politische Texte
mandelbaum verlag

240 Seiten, Euro 19,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-873-9

Die Ukraine verstehen. Historische Erkundungen

Wie in kaum einer anderen Weltregion hat die Bevölkerung der Ukraine im letzten Jahrhundert Tod und Leid erfahren müssen: als zentraler Schauplatz der Verwüstungen beider Weltkriege, durch die geplante Hungersnot 1932/33, die Judenvernichtung, die politischen Verfolgungen, die Langzeitfolgen von Tschernobyl. Um diese Geschichte bewusster zu machen, als Hintergrundwissen zur akuten Kriegssituation, liefert Christian Reder essayistische Hinweise für ein besseres Verständnis, konzentriert auf wenig Geläufiges und die dem Land durch Flucht und Emigration verlorengegangenen Potenziale. Der in vielen internationalen Funktionen erfahrene Spitzendiplomat Wolfgang Petritsch kommentiert die durch Russlands Krieg in Europa drastisch veränderte Weltlage.

CHRISTIAN REDER, geb. 1944 in Budapest, ist Projektentwickler und Essayist, emer. Professor für Kunst- und Wissenstransfer an der Universität für angewandte Kunst in Wien. 1980–1994 Leiter des Österreichischen Hilfskomitees für Afghanistan. Mitherausgeber von *Recherche. Zeitung für Wissenschaft* und *Volltext. Zeitung für Literatur*. 2019 erschien bei Mandelbaum *Mediterrane Urbanität. Perioden vitaler Vielfalt als Grundlagen Europas*.



9 783854 769262

Christian Reder
GRENZLAND UKRAINE
Unterdrückte Potenziale,
drastische Gewalterfahrungen
Mit einem Essay von Wolfgang Petritsch

ca. 152 Seiten, ca. Euro 17,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-926-2

Erscheint im Juli 2022



Katharina Glawitschnig (Hg.)
**FÜR EINEN MEHR
 IST AUCH NOCH PLATZ**
 Unbegleitete minderjährige
 Flüchtlinge in Pflegefamilien

224 Seiten, Euro 20,-
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-949-1



Gitta Tonka
FAVORITEN
 Auf den Spuren eines
 Wiener Arbeiterbezirks

160 Seiten, Euro 18,-
 mit zahlreichen Abbildungen
 englische Broschur
 Format 17 x 24 cm
 ISBN 978385476-943-9



Madame D'Oras
TAGEBÜCHER AUS DEM EXIL
 Herausgegeben von Eva Geber

254 Seiten, Euro 24,-
 gebunden
 Format 14,5 x 24,5 cm
 ISBN 978385476-983-5



Otto Tausig
KASPERL, KUMMERL, JUD
 Eine Lebensgeschichte
 aufgezeichnet von Inge Fasan
 mandelbaum verlag

197 Seiten, Euro 24,-
 gebunden
 Format 14,5 x 24,5 cm
 ISBN 978385476-992-7



Kevin Mitrega (Hg.)
JÜDISCHES WIEN

216 Seiten, Euro 20,-
 mit zahlreichen Abbildungen
 und Stadtplänen
 Schweizer Broschur
 Format 12 x 20 cm
 ISBN 978385476-883-8



Gabriele Anderl
**JÜDISCHES LEBEN
 IN WIEN-MARGARETEN**

480 Seiten, Euro 24,-
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-852-4

Verschollen geglaubte Briefe aus einem widerständigen Leben

1957 beginnt Moritz Margulies, seinem Freund aus Czernowitzer Kindheitstagen Briefe zu schreiben, in denen er mit klarem Blick und erstaunlichem Humor sein abenteuerliches Leben bis zur Flucht aus einem französischen Lager für Widerstandskämpfer 1944 erzählt. Nach 60 Jahren findet seine Tochter die Briefe in einem Koffer auf dem Dachboden.

Margulies ist 17 Jahre alt, als er in einem Czernowitzer Gymnasium einen antisemitischen Professor ohrfeigt und dafür von der Schule fliegt. Er zieht ins Rote Wien, verliebt sich, wendet sich von seinen zionistischen Idealen ab und wird Kommunist. Mit dem Verbot der KP tritt er in die Illegalität ein, wird 1936 zum ersten Mal verhaftet. Als er acht Monate später entlassen wird und abgeschoben werden soll, entwischt er mit einem gefälschten Pass nach Prag. Was folgt, ist eine Geschichte von Mut, Entbehrung, Tarnungen und gefährlichen Aktionen im Widerstand gegen die Nazis, die ihn bald von einem Gefängnis ins nächste Lager führen wird. 1944 flieht er mit Genossen aus dem Geheimgefängnis der Nazis in Castres, Südfrankreich. *Eine Kunde meiner Existenz* ist ein unschätzbare Dokument aus dem »Zeitalter der Extreme«.

Mit einem Grußwort von Bundespräsident Alexander Van der Bellen, einer Einleitung von Eva Blimlinger sowie begleitenden Essays von René Berger und Mira Mayrhofer

MORITZ MARGULIES (1910–1964), geb. in Czernowitz, 1927 Übersiedlung nach Wien, nach der Externisten-Matura Medizinstudium neben verschiedenen Arbeiten. Politische Betätigung zunächst im jüdisch-zionistischen Verein Haschomer-Hazair, später in der KPÖ. Widerstandskämpfer gegen den Nationalsozialismus, 1945 Einmarsch mit dem 2. Österreichischen Freiheitsbataillon aus Jugoslawien und Eintritt in die Wiener Polizei.



9 783854 769316

Moritz Margulies
EINE KUNDE MEINER EXISTENZ
Briefe eines Widerstandskämpfers
Hg. von Jeanette Mayrhofer-Berger,
René Berger und Mira Mayrhofer

ca. 172 Seiten, ca. Euro 18,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-931-6

Erscheint im August 2022



Brigitte Dalinger
»MAN BEWILLIGTE UNS SOGAR EINIGE SPIELE«
 Künstlerische Aktivitäten unter dem Zwang der NS-Herrschaft in Österreich

200 Seiten, Euro 20,-
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-948-4



Emanuel Kapfinger
DIE FASCHISIERUNG DES SUBJEKTS
 Über die Theorie des autoritären Charakters und Heideggers Philosophie des Todes

232 Seiten, Euro 24,-
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-959-0



Helga Amesberger, Brigitte Halbmayr, Elke Rajal
»ARBEITSSCHEU UND MORALISCH VERKOMMEN«
 Verfolgung von Frauen als »Asoziale« im Nationalsozialismus

378 Seiten, Euro 29,-
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-596-7



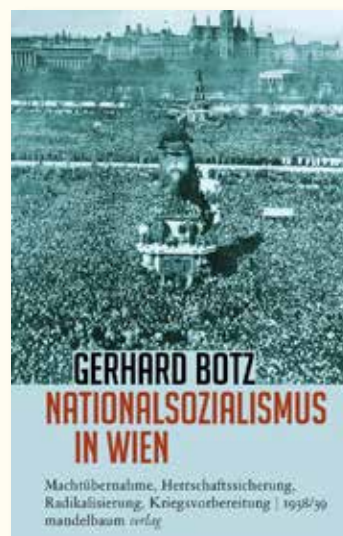
Helga Amesberger, Brigitte Halbmayr, Elke Rajal
STIGMA ASOZIAL
 Geschlechtsspezifische Zuschreibungen, behördliche Routinen und Orte der Verfolgung im Nationalsozialismus

400 Seiten, Euro 29,-
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-886-9



Helga Amesberger, Katrin Auer, Brigitte Halbmayr
SEXUALISIERTE GEWALT
 Weibliche Erfahrungen in NS-Konzentrationslagern
 Mit einem Essay von Elfriede Jelinek

420 Seiten, Euro 19,90
 englische Broschur
 Format 13,5 x 21 cm
 ISBN 978385476-525-7



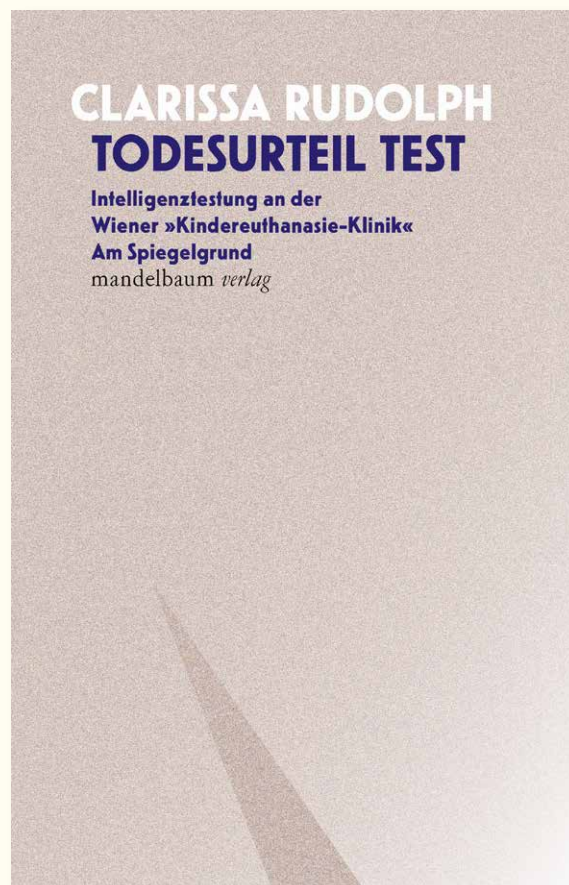
Gerhard Botz
NATIONALSOZIALISMUS IN WIEN
 Machtübernahme, Herrschaftssicherung, Radikalisierung, Kriegsvorbereitung | 1938/39

728 Seiten, Euro 34,-
 mit zahlreichen Abbildungen
 englische Broschur
 Format 15 x 24 cm
 ISBN 978385476-564-6

Die Rolle von Intelligenztests in der NS-Tötungsmaschinerie

Ärzt:innen haben seit jeher die Aufgabe, Krankheiten zu erkennen und Leiden zu lindern. Doch das Selbstverständnis der NS-Ärzt:innen war ein grundlegend anderes. In einem Staat, dessen Ideologie durch den Sozialdarwinismus theoretisch fundiert wurde und dessen Legitimation sich auf die Optimierung der Erbanlagen des Herrenmenschen stützte, galt es, zwischen »lebenswert« und »lebensunwert« zu differenzieren. Für die Mordaktionen an behinderten Menschen verwendeten die NS-Ärzt:innen den Begriff »Euthanasie«, ein Wort, das ursprünglich aus dem Griechischen stammt und »schöner Tod« bedeutet. Der euphemistisch verwendete Begriff Euthanasie verstellt den Blick auf die wahren Ursachen des Massenmordens. Am Beispiel der Wiener Anstalt Am Spiegelgrund wird gezeigt, dass bei der »Kindereuthanasie« nicht wahllose Vernichtung im Vordergrund stand, sondern sorgfältige Beobachtung und Begutachtung, Selektion und Tötung waren Bestandteile des medizinischen Systems. Die Intelligenzdiagnostik stellte ein willkommenes Selektionsinstrument dar. Das grausame Schicksal medizinisch gesunder, aber in sozialer Not geborener Kinder, lässt sich an zahlreichen Krankengeschichten rekonstruieren.

CLARISSA RUDOLPH studierte Psychologie, Journalistik und Kommunikationswissenschaften in Fribourg und Wien. Nach ihrer Promotion absolvierte sie die Ausbildung zur Psychoanalytikerin in München und ist bis heute als Therapeutin in eigener Praxis am Chiemsee tätig.



9 783854 769279

Clarissa Rudolph
TODESURTEIL TEST

Intelligenztestung an der Wiener
»Kindereuthanasie-Klinik«
Am Spiegelgrund

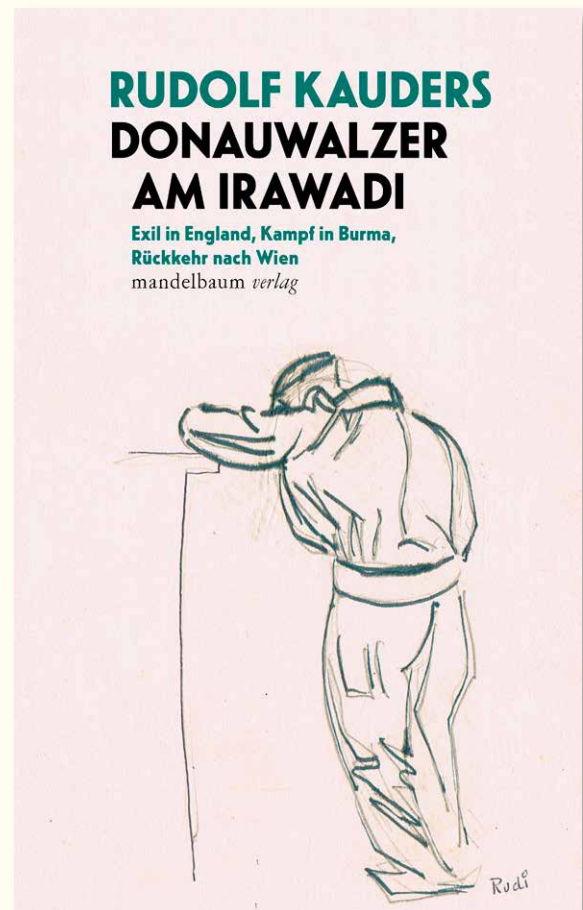
ca. 144 Seiten, ca. Euro 20,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-927-9

Erscheint im Oktober 2022

Flucht aus Wien ... in die »Hölle von Burma«

Es ist eine glückliche und abenteuerreiche Kindheit, die Rudolf Kauders im Wien der 1920er- und 1930er-Jahre verbringt. Doch 1938 wird der jüdische Vater fristlos entlassen, die Familie aus der Wohnung vertrieben. Dem engagierten achtzehnjährigen Studenten der Technischen Chemie wird rasch bewusst, dass er in Österreich nicht bleiben kann. Er will gegen Hitlerdeutschland kämpfen und schafft es, nach Großbritannien zu fliehen. Erst 1943, nach schweren Jahren als Landarbeiter im Norden Englands und dreizehn Monaten Internierung unter katastrophalen Bedingungen, wird er von der Britischen Armee genommen, doch zu seiner Enttäuschung wird er in Burma im Kampf gegen die Japaner eingesetzt und überlebt die »Hölle von Burma« nur knapp und mit großem Glück. Rudolf Kauders blickt in diesem Buch erzählend zurück auf sein Leben: Kindheit in Wien, die Exilzeit in England, den Einsatz im Burmafeldzug mit der Britischen Armee und die ersten Jahre im Nachkriegs-Wien. Die Neuauflage der Erinnerungen Kauders stellen ebenso ein humorvolles, anekdotenhaftes und mit zahlreichen Zeichnungen gespicktes Lesebuch wie durch die Erfahrungen eines Österreichers im Burmakrieg auch eine rare historische Quelle dar.

RUDOLF KAUDERS, geb. 1920 in Wien, flüchtete 1939 ins englische Exil. Er trat in die englische Armee ein und wurde in der »Hölle von Burma« in einer Aufklärungseinheit eingesetzt. Er kehrte 1946 nach Wien zurück und begann eine erfolgreiche Laufbahn als Chemiker.



9 783854 769255

Rudolf Kauders
DONAUWALZER AM IRAWADI
Exil in England, Kampf in Burma,
Rückkehr nach Wien

304 Seiten, Euro 25,-
englische Broschur
Format 15 × 24 cm
ISBN 978-3-85476-925-5

Erscheint im Juni 2022

»Besatzungskinder« : Die Mauer des Schweigens durchbrechen

Neuere Schätzungen gehen davon aus, dass in den ersten Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg 30 000 Kinder zur Welt kamen, deren Väter den in Österreich stationierten alliierten Streitkräften angehörten. Dennoch war das öffentliche wie auch das wissenschaftliche Interesse an der Situation und den Lebensgeschichten von sogenannten »Besatzungskindern« in Deutschland und Österreich lange Zeit gering. Sowohl im kollektiven historischen Gedächtnis als auch in den individuellen Lebensgeschichten bildeten sich Leerstellen, und für viele dieser »Kinder«, die mittlerweile um die 70 Jahre alt sind, blieben zahlreiche Fragen zu ihrer Herkunft bis heute unbeantwortet.

Die Innsbrucker Erziehungs- und Sozialwissenschaftlerin Flavia Guerrini lud neun ehemalige »Besatzungskinder« zu Gesprächen ein. Ergebnis dieser narrativen Interviews sind ausführliche biografische Erzählungen, die den Kern dieses Buches ausmachen. Darin werden die schwierigen familiären und gesellschaftlichen Umstände, geprägt von Schweigen, Stigmatisierung und Ausgrenzung, ebenso deutlich wie die Stärken der Personen und ihre vielfältigen Umgangsweisen mit ihrem Schicksal. Die Autorin bettet die Biografien in den historischen Kontext ein und veranschaulicht den sozialen und politischen Hintergrund. Ein ausführlicher Bildteil ergänzt das Buch.

FLAVIA GUERRINI, Erziehungs- und Sozialwissenschaftlerin, arbeitet an der Fakultät für Bildungswissenschaften und am Center für interdisziplinäre Geschlechterforschung der Universität Innsbruck. Arbeitsschwerpunkte: historische Bildungsforschung, Biografie- und Geschlechterforschung. Zuletzt befasste sie sich mit der Jugendfürsorge und der Heimerziehung nach 1945.



9 783854 769347

Flavia Guerrini

VOM FEIND EIN KIND

Nachkommen alliierter Soldaten erzählen

ca. 180 Seiten, ca. Euro 20,-
mit zahlreichen Abbildungen
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-934-7

Erscheint im Oktober 2022

Was ist eine demokratisch engagierte Architektur?

Im Stadtraum wird Politik gemacht: durch Gentrifizierung und Abschottung, durch autoritäre Sicherheitsmaßnahmen, durch Anpassung an Investment-Interessen. Und es wird Gewinn gemacht: mit Wohnungsnot, mit Betongold, mit urbanem Raum als Kapitalanlage. Neoliberales Regieren und rechtsnationale Kampagnen machen die Stadt zum Ort der Angst und der Verknappung. Wie aber kann eine Politik in der Stadt aussehen, die an Demokratie und Solidarität orientiert ist? Das Anliegen dieses Buches ist eine kapitalismuskritisch positionierte Stadtplanungspolitik, die Konflikte anerkennt und Allianzen eingeht. *Stadtkonflikte* formuliert einen radikaldemokratischen Ansatz zu Architektur und Stadtplanung – mit einem prüfenden Blick auf realisierte Utopien des Roten Wien, durch kritische Beleuchtung partizipativer Planung, in Bündnissen mit sozialen Bewegungen. Zwischen politischer Theorie, Städtebau-Diskurs und eingreifender Praxis geht es darum, Räume und Spielräume der Demokratie – gerade in ihrer Krise – nicht nur zu verteidigen, sondern auszubauen.

GABU HEINDL ist Architektin, Stadtplanerin und Aktivistin in Wien. Ihr Architekturbüro GABU Heindl Architektur legt den Schwerpunkt auf öffentliches Bauen, leistbares Wohnen und kollaborative Bauvorhaben. Sie lehrt an der AA | Architectural Association in London und seit 2021 als Professorin für Städtebau an der Technischen Hochschule in Nürnberg.



9 783854 769361

Gabu Heindl
STADTKONFLIKTE
Radikale Demokratie in Architektur
und Stadtplanung

272 Seiten, Euro 20,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-936-1

Überarbeitete Neuauflage!

Bereits erschienen

Für eine andere Erinnerungskultur in Koroška/Kärnten

Koroška/Kärnten braucht eine offene und zukunftsorientierte Erinnerungskultur. Dieses Buch lotet aus verschiedenen Perspektiven aus, wie das gelingen kann. Ausgangspunkt ist der Domplatz im Herzen von Klagenfurt/Celovec, ein Platz mit einer reichhaltigen Geschichte. In dieser spiegelt sich vieles vom Lauf der Kärntner Geschichte und der Form wider, wie diese erinnert wird: eine Erzählung geprägt von Auslassungen, Umdeutungen und Verzerrungen. Ausgehend von neuen Forschungsergebnissen reflektieren die Beiträge aus wissenschaftlicher, künstlerischer und aktivistischer Perspektive die Auseinandersetzung mit den widersprüchlichen Erinnerungen und vielfältigen Erfahrungen von Widerständigen, Opfern und Täter:innen. Sie gehen davon aus, dass eine neue Erinnerungskultur eine befreiende Wirkung entfalten kann. Daraus ergeben sich Impulse für Wege in die Zukunft einer zwei- und mehrsprachigen emanzipatorischen Gesellschaft, in der sowohl Kärnten als auch Koroška in ihrer Vielfalt Platz finden.

NADJA DANGLMAIER, Institut für Erziehungswissenschaft und Bildungsforschung der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt/Celovec, Schwerpunkt Bildungs- und Vermittlungsprozesse in der historisch-politischen Bildungsarbeit

BRIGITTE ENTNER, Historikerin, Slowenisches wissenschaftliches Institut/Slovenski znanstveni inštitut in Klagenfurt/Celovec, Lektorin am Institut für Geschichte der Alpen-Adria Universität Klagenfurt/Celovec

UTE HOLFELDER, Empirische Kulturwissenschaftlerin, Institut für Kulturanalyse der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt/Celovec

ELISABETH KLATZER, Sozial- und Wirtschaftswissenschaftlerin, selbständig in Forschung, Lehre und Beratung tätig, Forscherin & Aktivistin für ein gutes Leben für alle



Nadja Danglmaier, Brigitte Entner, Ute Holfelder, Elisabeth Klatzer (Hg.innen)

KOROŠKA/KÄRNTEN

Wege zu einer befreienden
Erinnerungskultur

ca. 192 Seiten, ca. Euro 16,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-932-3

Erscheint im Juli 2022



Josef Mühlbauer,
Leo Xavier Gabriel (Hg.)
**ZUR IMPERIALEN
LEBENSWEISE**

136 Seiten, Euro 16,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-945-3



Timo Dorsch, Jana Flörchinger,
Bóris Nehe (Hg.)
GEOGRAPHIE DER GEWALT
Macht und Gegenmacht
in Lateinamerika

284 Seiten, Euro 23,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-944-6



Andreas Exner
ÖKONOMIEN DER GABE
Frühsozialismus, Katholische
Soziallehre und Solidarisches
Wirtschaften

558 Seiten, Euro 29,-
englische Broschur
Format 15 × 24 cm
ISBN 978385476-895-1



Josef Giefing
**SOZIALISMUS
UND APOKALYPTIK**
Die politische Theologie
des »kleinen« Otto Bauer

312 Seiten, Euro 29,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-963-7



Günther Sandner, Boris Ginner
**EMANZIPATORISCHE
BILDUNG**
Wege aus der sozialen
Ungleichheit

200 Seiten, Euro 18,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-894-4



Karin Fischer,
Margarete Grandner (Hg.)
GLOBALE UNGLEICHHEIT
Über Zusammenhänge
von Kolonialismus,
Arbeitsverhältnissen und
Naturverbrauch

400 Seiten, Euro 25,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-849-4

Überarbeitete Neuauflage

Die Geschichte des jugoslawischen Linksradikalismus

Jugoslawien gilt als eine Besonderheit unter den ehemals sozialistisch verfassten Staaten. Im Zuge des Konflikts mit der Sowjetunion 1948 entwickelte sich langsam, aber stetig eine relative Offenheit, die mit der Arbeiter:innenselbstverwaltung und der Blockfreiheit auch internationale Beachtung fand. Dieser Umstand begünstigte auch die Entwicklung eines vor allem im kulturellen Feld geführten, linksradikalen Diskurses, der maßgeblich die kognitive Ausformung der jugoslawischen Student:innenbewegung 1968 beeinflusst hat. Mit dem Fokus auf die Debatten innerhalb der jugoslawischen Philosophie-, Film- und Theaterszene der 1960er-Jahre analysiert dieses Buch die intellektuelle Entwicklung einer sozialen Bewegung, die mit ihrer explizit sozialistischen Staats- und Gesellschaftskritik den Bund der Kommunisten Jugoslawiens herausforderte.

KRUNOSLAV STOJAKOVIĆ hat an der Fakultät für Geschichtswissenschaft, Philosophie und Theologie der Universität Bielefeld promoviert. Zu seinen Forschungsschwerpunkten zählen die Geschichte der jugoslawischen Arbeiter:innenbewegung und des antifaschistischen Widerstands sowie zeitgenössische soziale Bewegungen im ex-jugoslawischen Raum.



9 783854 769309

Krunoslav Stojaković
**FÜR EMINENT KOMMUNISTISCHE
LÖSUNGEN**

Linksradikale Kritik in Jugoslawien
1960–1970

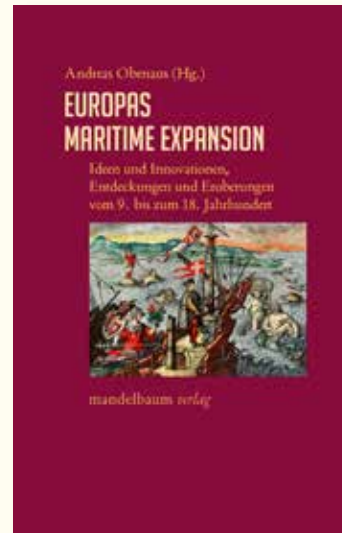
ca. 384 Seiten, ca. Euro 30,–
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978-3-85476-930-9

Erscheint im September 2022



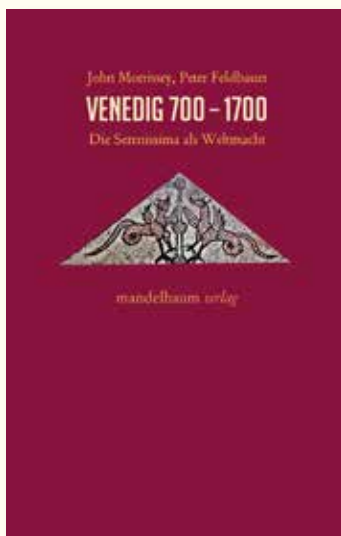
Franz Halbartschlagler, Andreas Obenaus, Philipp A. Sutner (Hg.)
SEEHANDELSROUTEN
Wegbereiter der frühen Globalisierung

256 Seiten, Euro 22,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-839-5



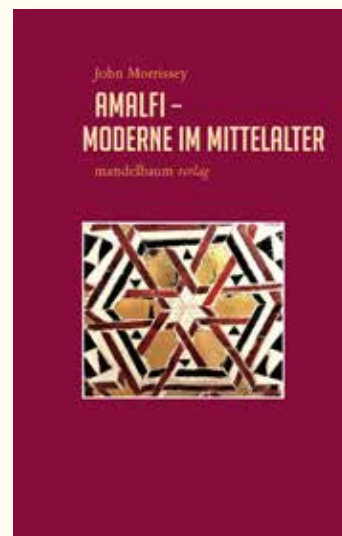
Andreas Obenaus (Hg.)
EUROPAS MARITIME EXPANSION
Ideen und Innovationen, Entdeckungen und Eroberungen vom 9. bis zum 18. Jahrhundert

272 Seiten, Euro 22,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-958-3



John Morrissey, Peter Feldbauer
VENEDIG 700-1700
Die Serenissima als Weltmacht

304 Seiten, Euro 24,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-946-0



John Morrissey
AMALFI - MODERNE IM MITTELALTER

272 Seiten, Euro 22,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-860-9



Johannes Preiser-Kapeller
DIE ERSTE ERNTE UND DER GROSSE HUNGER
Klima, Pandemien und der Wandel der Alten Welt bis 500 n. Chr.

380 Seiten, Euro 25,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-961-3



Johannes Preiser-Kapeller
DER LANGE SOMMER UND DIE KLEINE EISZEIT
Klima, Pandemien und der Wandel der Alten Welt von 500 bis 1500 n. Chr.

448 Seiten, Euro 25,-
englische Broschur
Format 13,5 × 21 cm
ISBN 978385476-889-0

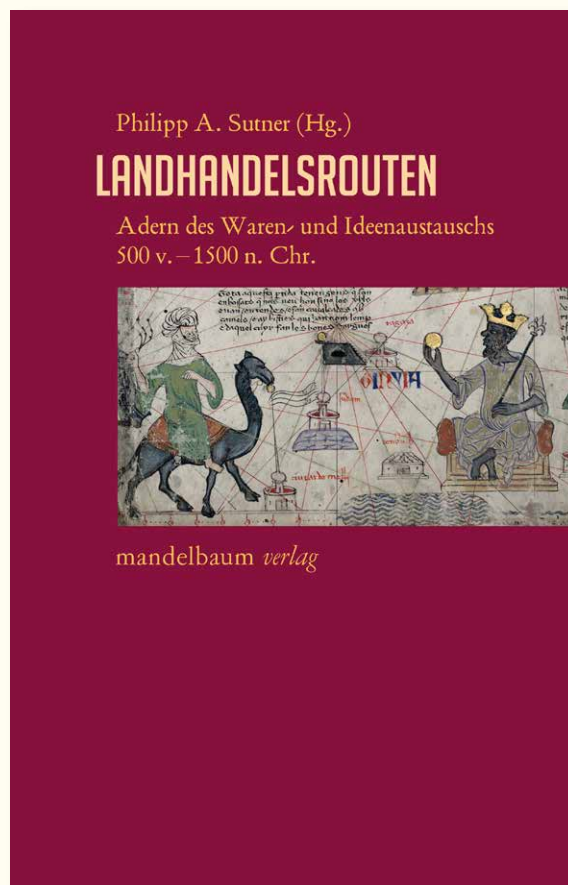
Landhandelsrouten als Verbindungsadern zwischen Regionen und Kulturen

Von den überregionalen, trans- oder gar interkontinentalen Landhandelsrouten der Antike und des Mittelalters geht eine gewisse Faszination aus. Auf ihnen wurden begehrte Waren wie Seide, Weihrauch oder Bernstein transportiert. Im Gepäck der Fernhändler reisten aber ebenso neue Ideen, Bräuche und technologischer Fortschritt mit, sodass diese Landhandelsrouten vielfach zu Verbindungsadern zwischen unterschiedlichen Kulturräumen wurden.

Für Herrscher war es nicht nur wegen des Güter- und Kulturtransfers lukrativ, sie zu kontrollieren, sondern auch aus strategischem Interesse. Handelsrouten konnten Wohlstand bringen, ihr Niedergang konnte aber auch Krisen auslösen.

Landhandelsrouten haben unsere Geschichte auf verschiedenen Ebenen mitgestaltet. Dieser Band beleuchtet diese vielfältigen Aspekte anhand von bekannteren, aber auch weniger bekannten Routen und gibt dabei regionalspezifische Einblicke in Organisation, Entstehen und Konjunktur des jeweiligen Verbindungswegs.

PHILIPP A. SUTNER ist Historiker und beschäftigt sich mit interkulturellen Kontakten zwischen Europa und seinen Nachbarregionen.

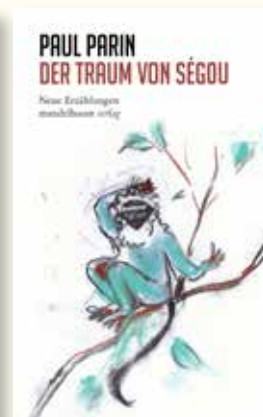
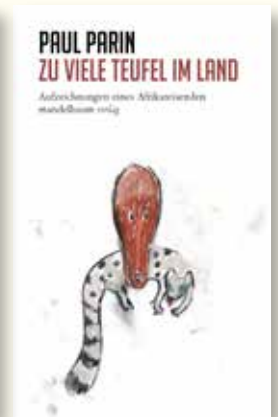
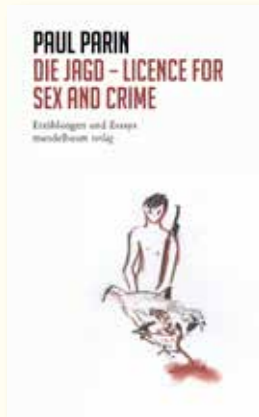


Philipp A. Sutner (Hg.)
LANDHANDELSROUTEN
 Adern des Waren- und Ideenaustauschs
 500 v. – 1500 n. Chr.

ca. 272 Seiten, ca. Euro 23,–
 englische Broschur
 Format 13,5 × 21 cm
 ISBN 978-3-85476-929-3

Erscheint im November 2022

PAUL PARIN WERK- AUSGABE



Der dritte Korrespondenzband mit dem Fokus auf Politik, Zeitgeschichte und Literatur

Schreiben war für Paul Parin ein Lebenselixier. Davon zeugt auch sein umfangreicher Briefwechsel mit über 1500 Adressat:innen, in den die zwei bereits erschienenen Korrespondenzbände *Beziehungsgewebe* und *Wissensflüsse* Einblick geben.

Mit den in diesem 13. Band der Paul-Parin-Werkausgabe ausgewählten Briefpartner:innen Gojko Nikoliš und Vera Mujbegović in Belgrad, Paul Martin Neurath in den USA und Wien sowie Yaak und Ingrid Karsunke in Berlin richtet sich der Fokus auf Politik, Zeitgeschichte und Literatur.

Die persönlichen Korrespondenzen zwischen Paul Parin und dem jugoslawischen Arzt und Volksarmee-General Gojko Nikoliš sowie der Historikerin Vera Mujbegović aus den Jahren 1978 bis 2008 dokumentieren auf dramatische Weise, wie nicht nur alle Versuche, die Machthaber in Jugoslawien für einen Sozialismus mit menschlichem Antlitz umzustimmen, scheiterten. Im Gegenteil, die bereits aufkeimenden Nationalismen wurden von der herrschenden Clique bewusst befeuert.

1987 begegneten sich Paul Parin und der Soziologe Paul Martin Neurath und blieben bis kurz vor Neuraths Tod in Kontakt. Neurath schreibt Parin über seine Kindheit und Begegnungen mit seinem Vater Otto Neurath. Die beiden tauschen sich darüber aus, was sie am Weltgeschehen bewegt, und diskutieren über Neuraths Erfahrungen im Konzentrationslager und seine Emigration.

PAUL PARIN (1916–2009) wuchs als Sohn einer assimilierten jüdischen Familie auf dem elterlichen Gut in der Untersteiermark auf. Ab 1934 Studium der Medizin in Graz, Zagreb und Zürich, wo er 1943 promovierte. Von 1944 bis 1945 war er als Chirurg bei der jugoslawischen Befreiungsarmee. 1946–1952 Ausbildung in Neurologie und Psychoanalyse in Zürich. Paul Parin war eine zentrale Figur bei der Entwicklung einer ethnozentrisch aufgeklärten gesellschafts- und kulturkritischen Psychoanalyse in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts im deutschsprachigen Raum.



9 783854 769248

Paul Parin
AUFRUF IN LETZTER MINUTE
 Korrespondenzen zu Politik,
 Zeitgeschehen und Literatur

ca. 216 Seiten, ca. Euro 24,-
 englische Broschur
 Format 15 × 24 cm
 ISBN 978-3-85476-924-8

Erscheint im Oktober 2022

Mandelbaum Verlag eG
Wipplingerstraße 23, 1010 Wien
Mail: office@mandelbaum.at
Fon: + 43 1 535 34 77
mandelbaum.at | mandelbaum.de

Vertrieb, *allgemeines programm*:
Kathrin Wohlmuth-Konrad
konrad@mandelbaum.at | DW 21

Finanzen, Koordination,
allgemeines programm:
Elke Smodics
smodics@mandelbaum.at | DW 24

gourmandisen, klangbücher, literatur:
Michael Baiculescu
baiculescu@mandelbaum.at | DW 20

Programm, *kritik & utopie*:
Martin Birkner
birkner@mandelbaum.at | DW 22

Büro Berlin:
Heike Vasel
vasel@mandelbaum.de

Der Mandelbaum Verlag wird im
Rahmen der Kunstförderung des
Bundeskanzleramts unterstützt.



Der Mandelbaum Verlag ist Mitglied bei
Rückenwind, dem Förderungs- und Revisions-
verband für gemeinwohlorientierte und
unabhängige Genossenschaften.



VERTRETUNGEN

Ost-Österreich
Michael Orou
Kegelgasse 4/14, 1030 Wien
Fon: + 43 664 391 28 36
Fax: + 43 1 505 69 35
Mail: michael.orou@mohrmorawa.at

West-Österreich
Manfred Fischer-Reingruber
Am Pesenbach 18, 4101 Feldkirchen
Fon: + 43 664 811 97 94
Fax: + 43 7233 200 50
Mail: manfred.fischer@mohrmorawa.at

**Baden-Württemberg, Bayern,
Saarland, Rheinland-Pfalz**
Michel Theis, c/o büro indiebook
Mail: theis@buero-indiebook.de

**Bremen, Hamburg, Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen, Schleswig-
Holstein**
Christiane Krause, c/o büro indiebook
Mail: krause@buero-indiebook.de

**Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-
Vorpommern, Sachsen, Sachsen-
Anhalt, Thüringen, Hessen**
Regina Vogel, c/o büro indiebook
Mail: vogel@buero-indiebook.de

büro indiebook
Fon: + 49 8141 308 93 89
Fax: + 49 8141 308 93 88
buero-indiebook.de

Schweiz
Jan Kolb
Centralweg 16, 8910 Affoltern am Albis
Fon: + 41 079 926 48 16
Fax: + 41 044 762 42 10
Mail: j.kolb@ava.ch

AUSLIEFERUNGEN

Österreich
Mohr-Morawa Buchvertrieb
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Fon: + 43 1 680 140
Fax: + 43 1 689 680 0
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
mohrmorawa.at

Deutschland
GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung
Postfach 2021, 37010 Göttingen
Fon: + 49 551 384 200 0
Fax: + 49 551 384 200 10
Mail: bestellungen@gva-verlage.de
gva-verlage.de

Schweiz
AVA-Barsortiment
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16, 8910 Affoltern am Albis
Fon: + 41 044 762 42 00
Mail: avainfo@ava.ch
ava.ch