

HÖRBUCH

Eine Existenz im Abseits

Sie stand sozial und literarisch zeitlebens im Abseits, wurde als Lyrikerin aber von Zeitgenossen wie Thomas Bernhard und Thomas Kling gelobt und spät vom Feuilleton gewürdigt als «grandiose Sprachkünstlerin» (NZZ). Die österreichische Autorin Christine Lavant (1915–1973) schöpfte aus ihrer Biografie einer Ausgegrenzten in einer rückständigen ländlichen Welt. Biografisch geprägt ist auch Lavants Erzählung «Das Wechselbälgchen», entstanden kurz nach dem Zweiten Weltkrieg und erst 1998 veröffentlicht. Der Text berichtet von einer bedauernswerten Existenz: Die geistig behinderte und missgebildete Zitha, Tochter einer Bauernmagd, gilt bei den Menschen im

Dorf als Wechselbalg – im Aberglauben ein Kind, das der Mutter vom Teufel untergeschoben wurde. Sophie Rois interpretiert den Text mit ihrer leicht rauchig-rauen Stimme. Eine optimale Wahl. Franz Hautzinger (Trompete, Elektronik), Matthias Loibner (Drehleier, Elektronik), Peter Rosmanith (Perkussion, Hang) gestalten den Text musikalisch mit. Urs Hangartner



Christine Lavant
«Das Wechselbälgchen»
Stimme: Sophie Rois
2 CDs, 139 Minuten
Booklet: 50 Seiten
(Mandelbaum Verlag 2015).



ANTJE BERGHAUSER/LAIF

Optimale Stimmwahl: Sprecherin Sophie Rois

LITERATUR

WEITERLEBEN

Die alte Baba Dunja ist nach dem AKW-Unfall von Tschernobyl in ihr Dorf zurückgekehrt. Man ernährt sich von Gemüse, das in den Gärten bestens gedeiht. Dunja versteht nicht, dass Biologen ihre Tomaten nur mit Handschuhen anfassen. Auch von den Vitamintabletten, die ihre Tochter aus Deutschland schickt, hält sie nichts. Als aber ein Mann mit einem kleinen Mädchen ins Dorf kommt, setzt sie alles daran, dass die beiden wieder verschwinden. Wunderbar gelesen.

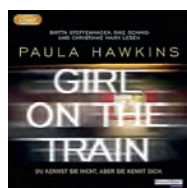


Alina Bronsky
Baba Dunjas letzte Liebe
Lesung
Sprecherin: Sophie Rois
(Tacheles 2015).

KRIMI

BEOBACHTUNGEN

Trotz Jobverlust pendelt Rachel weiterhin täglich nach London. Während der Fahrt beobachtet sie die Häuser in der Strasse, wo sie früher gewohnt hat. Besonders ein junges Paar fasziniert sie. Sie nennt sie Jess und Jason und denkt sich ihre Lebensgeschichte aus. Doch eines Tages sieht sie etwas, was nicht ins Bild passt. Kurz darauf liest sie in der Zeitung, dass Jess vermisst wird. Rachel meldet ihre Beobachtung der Polizei und verstrickt sich immer mehr in Widersprüche.

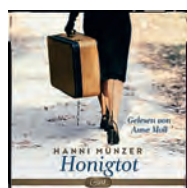


Paula Hawkins
Girl on the train
Lesung
Diverse Sprechende
(Random House Audio 2015).

UNTERHALTUNG

FAMILIENGESCHICHTE

Die junge US-Ärztin Felicity will nach Kabul und dort für eine Hilfsorganisation arbeiten. Sie verlässt ihren Verlobten, der sie zum Bleiben bewegen will. Doch dann verschwindet ihre Mutter Martha. Sie muss beim Räumen des Zimmers der Grossmutter im Pflegeheim auf etwas gestossen sein, das sie verstört hat. Felicity findet heraus, dass Martha nach Rom gereist ist, und fliegt ihr nach. Dort decken die beiden ein altes Geheimnis auf, das wie ein Schatten über der Familie lag.



Hanni Münzer
Honigtot
Ungekürzte Lesung
Sprecherin: Anne Moll
(Osterwold Audio 2015).

JUGEND

BEWÄLTIGUNG

Willow Chance ist hochbegabt. Sie interessiert sich für alles, kennt sich in Medizin und Biologie aus und liebt die Zahl 7. Doch Freunde hat sie keine. Als ihre geliebten Adoptiveltern bei einem Unfall umkommen, kommt sie vorübergehend bei einer Schulkameradin unter, bis eine Pflegefamilie für sie gefunden wird. Willow zerbricht nicht an ihrer Trauer. Sie schafft es, die Leben aller, denen sie begegnet, positiv zu beeinflussen. Literarisch.

Hörbuchtipps: Barbara Maurer



Holly Goldberg Sloan
Glück ist eine Gleichung mit 7
Lesung, ab 13 Jahren
Diverse Sprechende
(Silberfisch 2015).