

## DISKOTHEK

## CDs DER WOCHE

**Diverse Künstler: My RSO II**

**Klassik.** Aus der heimischen wie auch aus der internationalen Klassikwelt ist das ORF Radio-Symphonieorchester Wien längst nicht mehr wegzudenken. Nur wenige Klangkörper verfügen über ein so breites Repertoire, sind in so vielen unterschiedlichen Stilen zu Hause. Das lässt sich nun wieder nachhören. „My RSO II“ nennt sich eine zwölfteilige CD-Box, die zu einer musikalischen Reise durch zwölf europäische Länder einlädt. Mozart, Smetana, Prokofjew, Tschaikowsky, Verdi sind ebenso vertreten wie die Komponisten Penderecki, Pärt, Henze oder Boulez. Neben dem RSO-Chefdirigenten Cornelius Meister (Bild) stehen u. a. Stefan Asbury, Dennis Russell Davies, Peter Eötvös, Jakub Hrůša, Witold Lutoslawski, Erwin Ortner, Krzysztof Penderecki, Heinrich Schiff, Ulf Schirmer oder Lothar Zagrosek am Pult des RSO. Eine schöne, klug programmierte Kompilation, die für jeden Geschmack etwas bietet.

– PETER JAROLIN ★★★★★

**Nils Landgren: Christmas With My Friends V**

**Jazz.** Feierlich und doch jazzig. Christmas-Songs so schön – und so anders. Den Spagat schafft der Posaunist bereits zum fünften Mal. Neu eingespielte Preziosen aus dem großen Fundus der Weihnachtsmusik. Stil- und gefühlvoll. – ROS ★★★★★

**Aber der Sound ist gut**

**Various.** Die Kompilation ist eine Art Jahrbuch aus dem heimischen Underground. Ein Weihnachtsgeschenk für alle jene, die gerne mehr rund um den Trubel um die Musikstadt Wien hören wollen. Die ausschließlich auf Vinyl erhältliche Veröffentlichung verbindet 29 Bands (u. a. Mile Me Deaf, Bul-Bul), die eine DIY-Romantik umgibt. – WEISE ★★★★★

**Der deutsche Jammerlappen**

**Pop.** Vor Ort war he. – GUITAR ★★★★★

**Die größere Hoffnung**

**Hörbuch.** Verdichtete Dichtung: Ilse Aichingers Roman, etwas komprimiert, von Anne Bennent gelesen, von Otto Lechner und Peter Rosmanith mit Musik/Geräuschen verstärkt. Das Hörbuch wird Klangbuch (aus dem Mandelbaum Verlag), die Geschichte der verfolgten jüdischen Kinder war irritierend, jetzt ist sie irritierend schön. – P.P. ★★★★★

