

FRÜHJAHR 2022 • DAS 50. PROGRAMM

mandelbaum *verlag*

## LIEBE KOLLEG:INNEN!

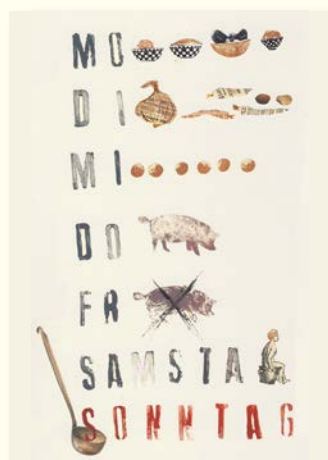
Drei Ereignisse bestimmten das Jahr 2021 für uns maßgeblich: die allgegenwärtige Pandemie, unser 25-jähriges Jubiläum und, *last but not least*, der Übergang des Verlags in eine Genossenschaft im Eigentum der Beschäftigten. Dass uns das Virus nicht, wie erhofft, verlassen hat, ist bekannt. Dass sich die gesellschaftlichen und ökonomischen Voraussetzungen im Hinblick darauf – wie auch auf die Klimakrise – zum Positiven verändern würden, haben wir ohnehin nur insgeheim gehofft.

Unser Jubiläum haben wir im September bei unseren Genoss:innen von USUS am Wasser in Wien ausgiebig gefeiert. Mit der Musik von Marwan Abado und Christina Zurbrügg samt Band, DJ Ulli Fuchs, mit Jubiläumswein und -torte verbrachten wir mit unseren Autor:innen, Mitarbeitenden und Freund:innen einen rauschenden Abend an der Alten Donau. Auch die Genossenschaft entwickelt sich gut. Wir freuen uns, dass der Aufwärtstrend auch im zweiten Corona-Jahr nicht abgerissen ist, und hoffen, auch mit dem vorliegenden 50. (!) Programm diesen Trend fortsetzen zu können. Bleibt uns noch all jenen zu danken, die an Produktion und Vertrieb, an Präsentation und Verkauf, an Rezension und Transport beteiligt sind!

Auf ein besseres 2022!

Die Genoss:innen

*Elke Smodics, Kathrin Wohlmuth-Konrad, Martin Birkner*



1

### 25 Jahre mandelbaum POSTKARTEN

Illustrationen von Linda Wolfsgruber

Kostenlos bestellbar in 10er-Paketen  
unter folgenden Werbemittelnnummern:

- 1 GVA mb003 | Mohr Morawa 99803
- 2 GVA mb004 | Mohr Morawa 99804
- 3 GVA mb005 | Mohr Morawa 99805

## LIEBE KOLLEG:INNEN VON DEN MEDIEN!

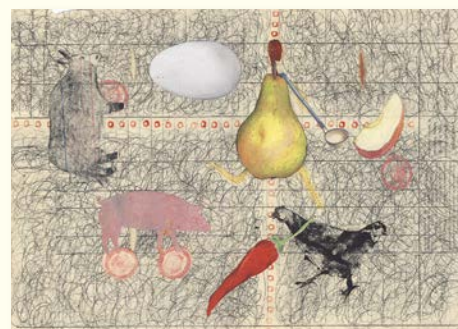
Bitte bestellen Sie Rezensionsexemplare unter **office@mandelbaum.at** oder per Formular auf **www.mandelbaum.at/presse/rezensionsexemplar**.

Bitte senden Sie uns digital oder analog ein Belegexemplar Ihrer Besprechung! Buchcovers in Druckqualität finden Sie bei den jeweiligen Titeln auf unserer Webseite.

Unser Newsletter informiert Sie über aktuelle Termine und Neuerscheinungen. Melden Sie sich an unter **www.mandelbaum.at/bestellung/newsletter**.

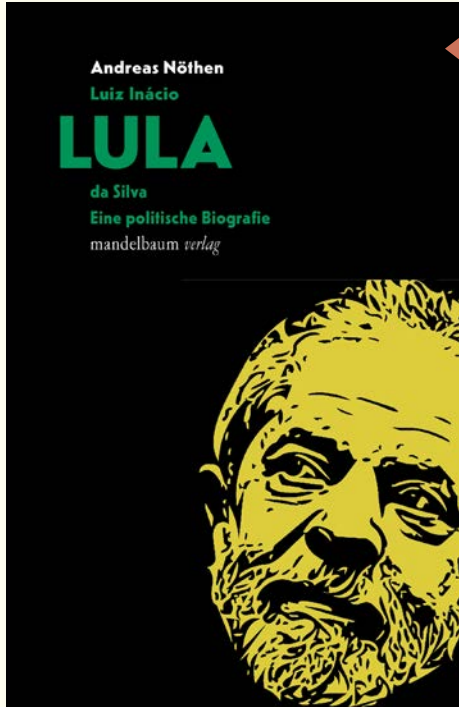


2

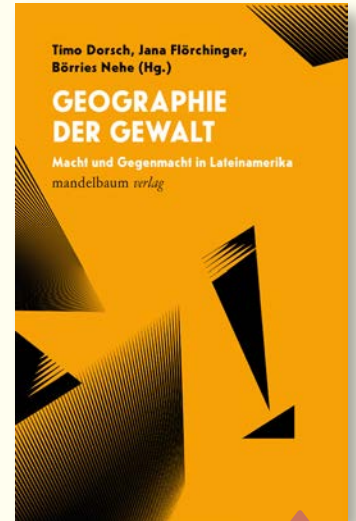


3

# Besondere Empfehlungen aus diesem Programm



14



31



13



21

25

# mandelbaums *kleine gourmandisen*

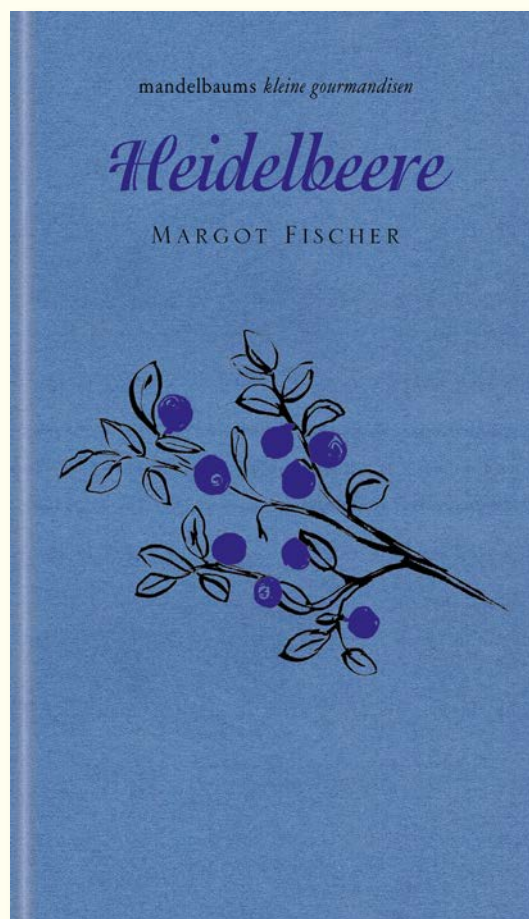
Wir liefern auch gemischte Partien!

Fragen Sie bei unseren Vertretungen nach  
den Konditionen für Aktionspakete!

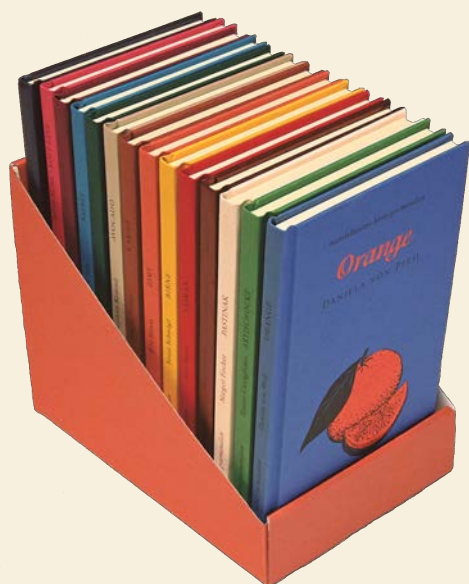


#### STREIFENPLAKAT

Format 21 × 59,4 cm  
ISBN 978-3-85476-998-9



Klein, aber oho! Heidelbeeren zählen nicht nur zum Köstlichsten, sondern auch zum medizinisch Wirksamsten, das die Natur zu bieten hat. Erfahren Sie, warum Piloten der British Royal Air Force und eitle Kasseler Mädchen Heidelbeeren gegessen haben und Sie sie auch unbedingt essen sollten, warum Zwerge die Pflanzen nicht nur kulinarisch schätzen, wofür Heidelbeeren in zahlreichen Liedtexten stehen und nicht zuletzt: Probieren Sie unwiderstehliche klassische sowie von der Autorin entwickelte Rezepte.



#### AUFSTELLBOX

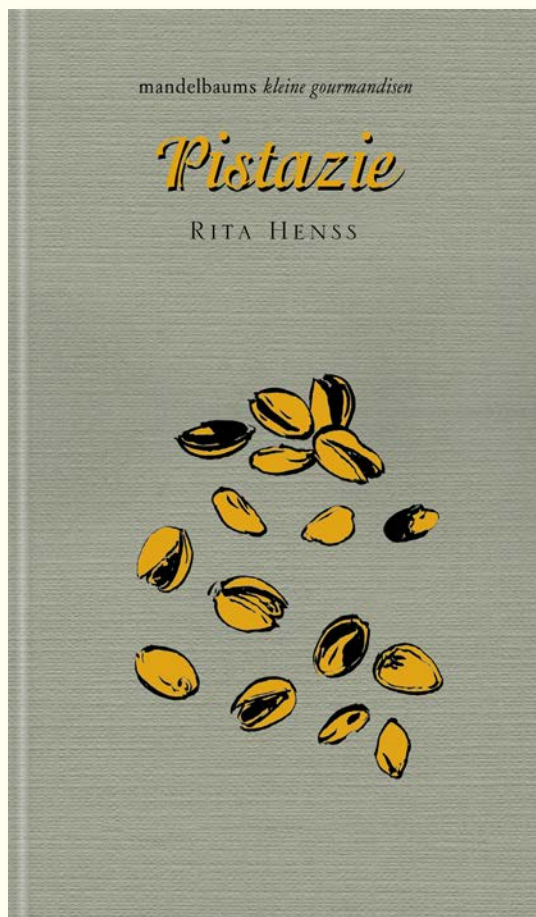
Format 12,5 × 19 × 15 cm  
ISBN 978-3-85476-997-2



Margot Fischer  
**HEIDELBEERE**  
kleine gourmandise Nr. 41

60 Seiten, Euro 12,-  
gebunden  
Format 11 × 19 cm  
ISBN 978-3-85476-937-8

**Erscheint im März 2022**



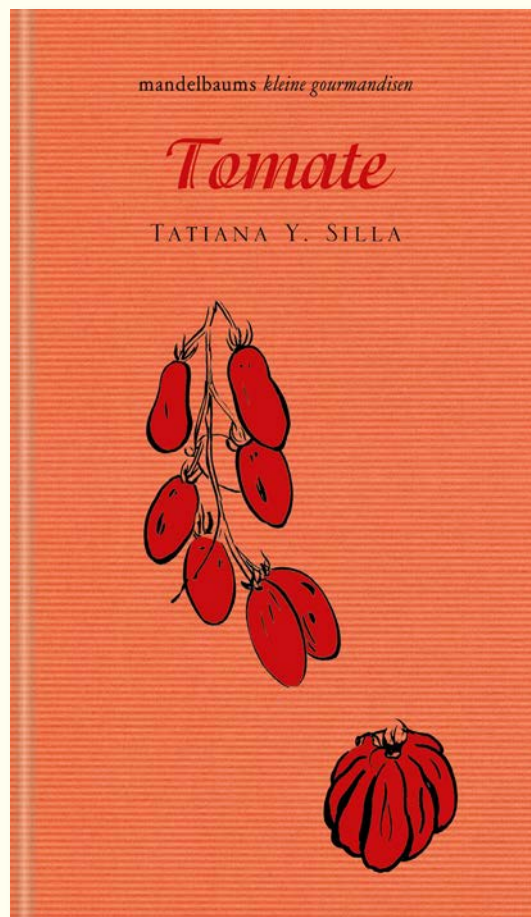
Wilde Pistazien wurden bereits vor 18 000 Jahren gesammelt und spätestens seit der Antike kultiviert. Legendär ist, dass die Königin von Saba die Pistazien zu einem ausschließlich königlichen Nahrungsmittel ernannte. Nebukadnezar schätzte die Pistazienbäume in seinen Hängenden Gärten. Als Färbe- und Heilmittel häufig verwendet, wurden mit ihr Zahnschmerzen ebenso wie Leberzirrhose bekämpft. Hoher Nährwert und lange Haltbarkeit ließen die Pistazie zu einem unverzichtbaren Proviant für Reisende und Händler werden.



Rita Henss  
**PISTAZIE**  
 kleine gourmandise Nr. 42

60 Seiten, Euro 12,-  
 gebunden  
 Format 11 x 19 cm  
 ISBN 978-3-85476-938-5

Erscheint im März 2022



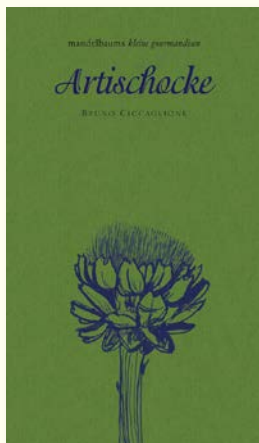
Die Tomate, in Österreich auch der Paradeiser, ist eng mit der Kartoffel, der Paprika und der Aubergine verwandt, aber auch mit der Tollkirsche oder dem Tabak. *xītomatl*, dem Wort für diese Beere in der Aztekensprache Nahuatl, entstammt der heute übliche Name. Und wie sehr viele der heute in Europa gängigen Lebensmittel kommt die Pflanze aus Lateinamerika. Die Autorin, für die sich mit der Tomate ein »Konzentrat aus Erinnerungen« an ihre sizilianische Familie verbindet, folgt in Rezepten und Kulturgeschichte den Spuren der vielseitigen Pflanze.



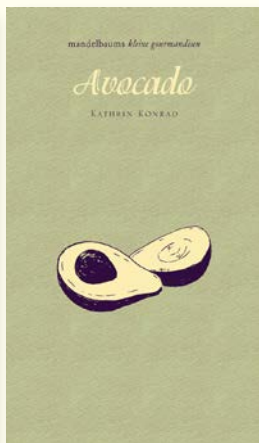
Tatiana Y. Silla  
**TOMATE**  
 kleine gourmandise Nr. 43

60 Seiten, Euro 12,-  
 gebunden  
 Format 11 x 19 cm  
 ISBN 978-3-85476-939-2

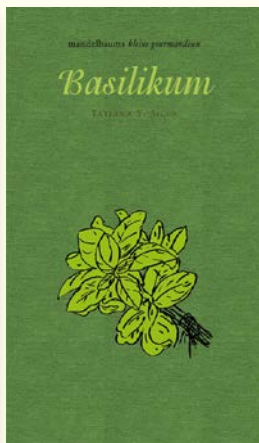
Erscheint im März 2022



9 783854 765158



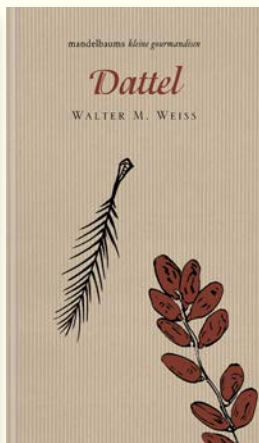
9 783854 765318



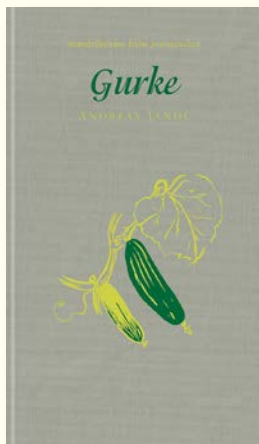
9 783854 765561



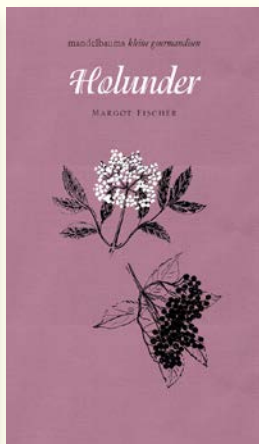
9 783854 765134



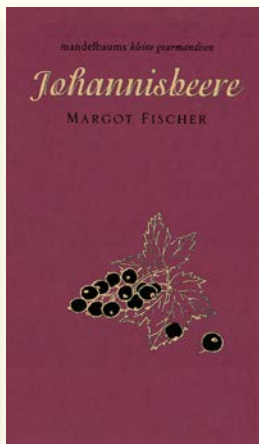
9 783854 769675



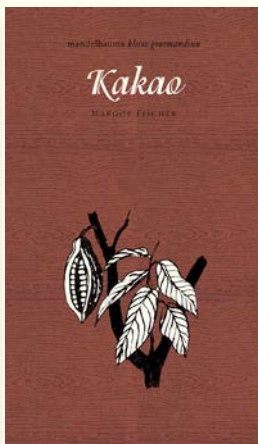
9 783854 768968



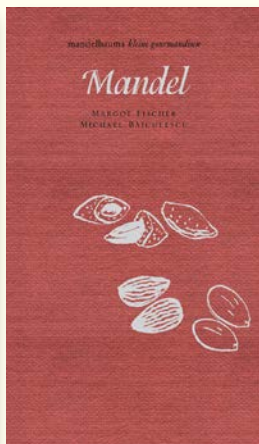
9 783854 765035



9 783854 768661



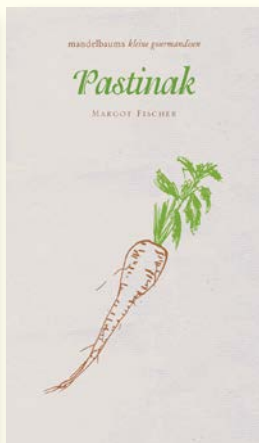
9 783854 765738



9 783854 765394



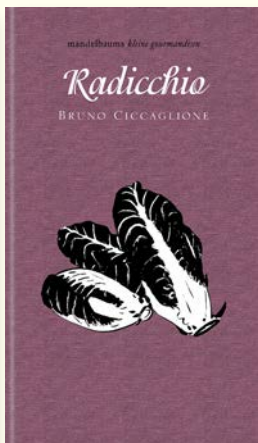
9 783854 768753



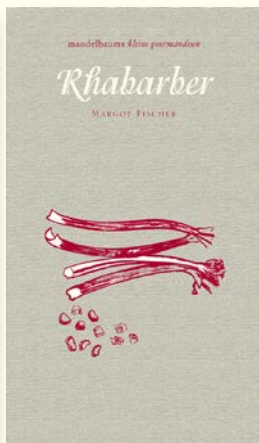
9 783854 765165



9 783854 764762



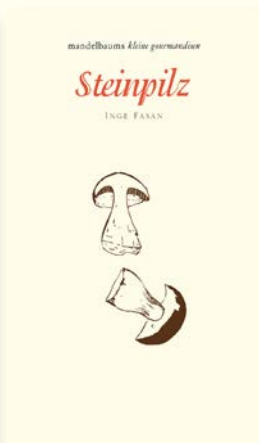
9 783854 768975



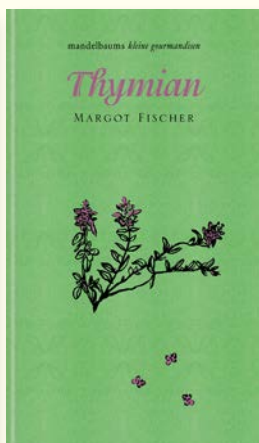
9 783854 765943



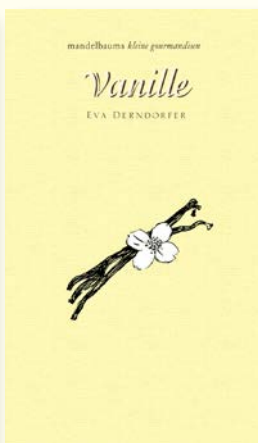
9 783854 765059



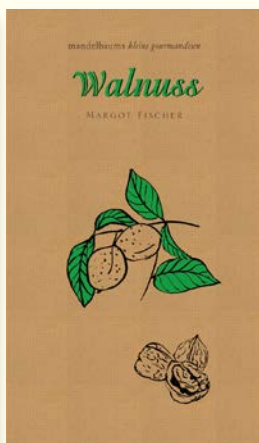
9 783854 765387



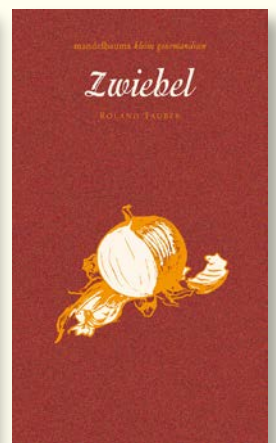
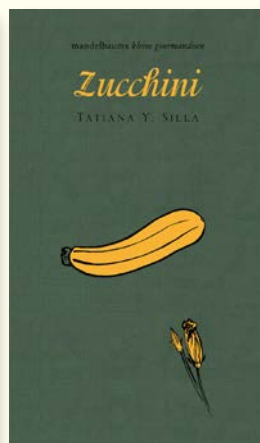
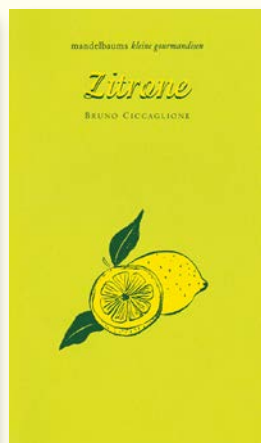
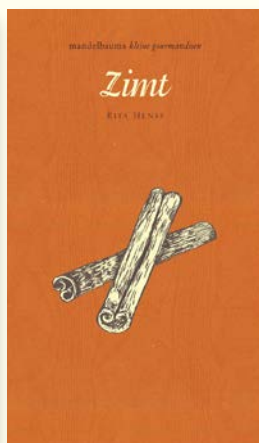
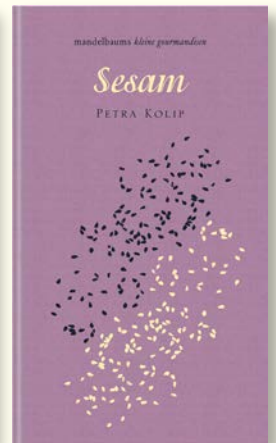
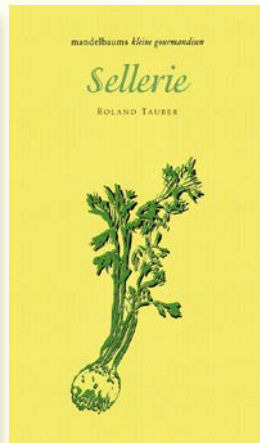
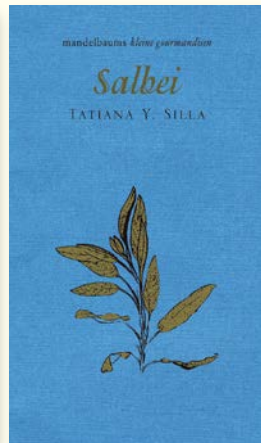
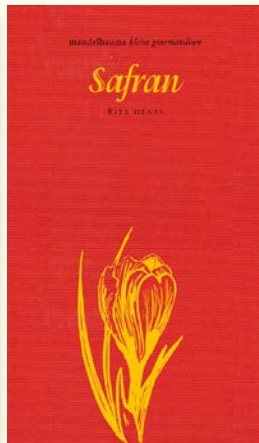
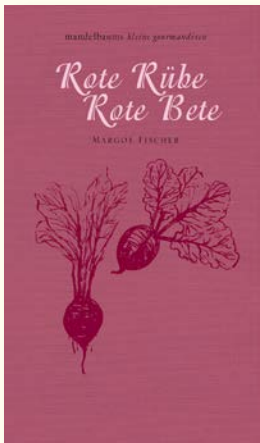
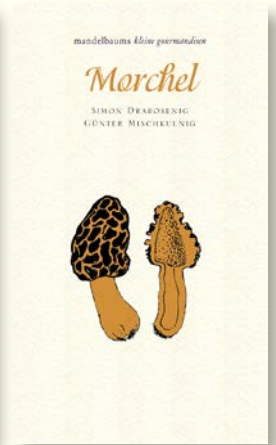
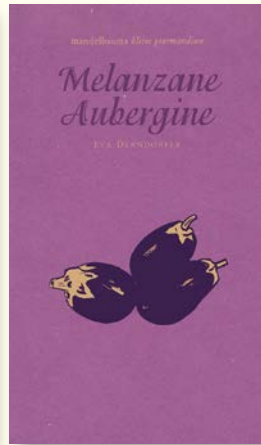
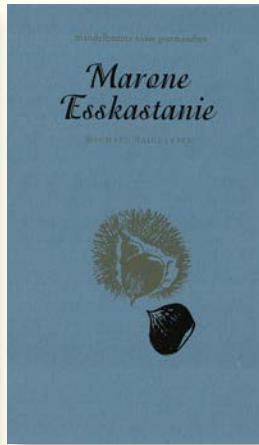
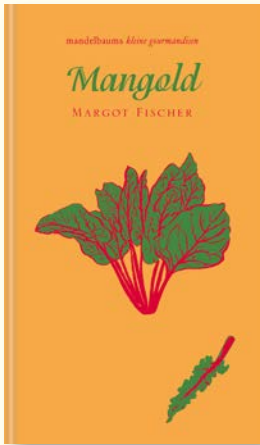
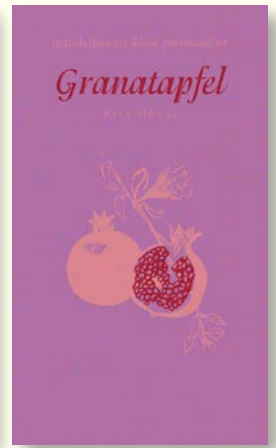
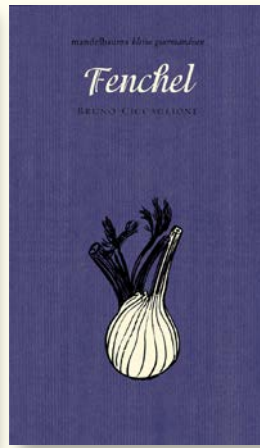
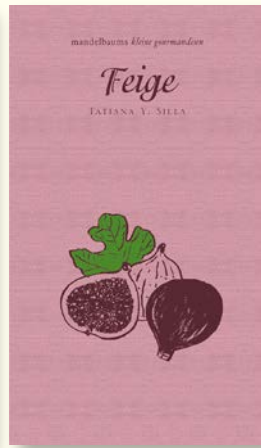
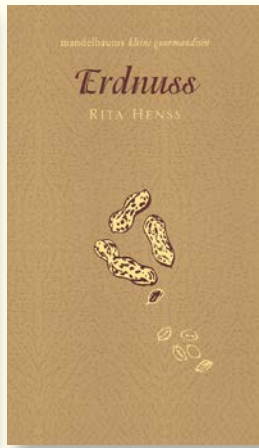
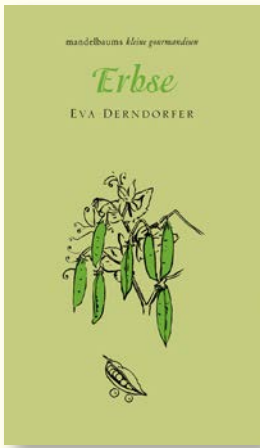
9 783854 768982

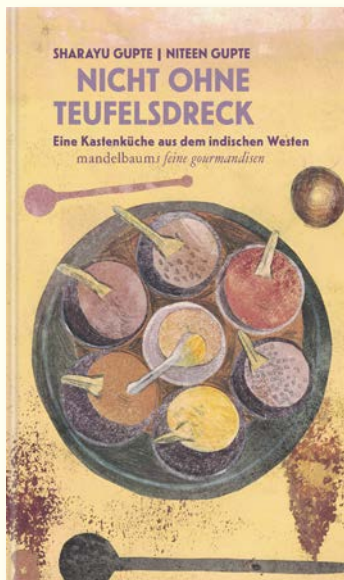


9 783854 768463



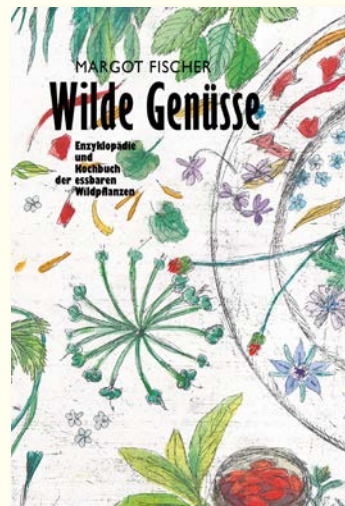
9 783854 768470





Sharayu Gupte, Niteen Gupte  
**NICHT OHNE TEUFELSDRECK**  
 Eine Kastenküche  
 aus dem indischen Westen

200 Seiten, Euro 25,-  
 gebunden  
 Format 14 × 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-899-9



Margot Fischer  
**WILDE GENÜSSE**  
 Enzyklopädie und Kochbuch  
 der essbaren Wildpflanzen

808 Seiten, Euro 59,-  
 gebunden, 2 Bände im Schuber  
 Format 16 × 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-433-5



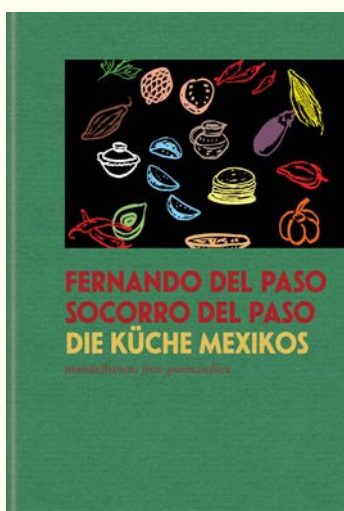
Dieter Berdel, Simon Drabosenig,  
 Jasmin Haider, Karl Menrad  
**HAGGIS, WHISKY & CO.**  
 Mit Robert Burns  
 durch die schottische Küche

215 Seiten, Euro 25,-  
 gebunden  
 Format 14 × 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-982-8



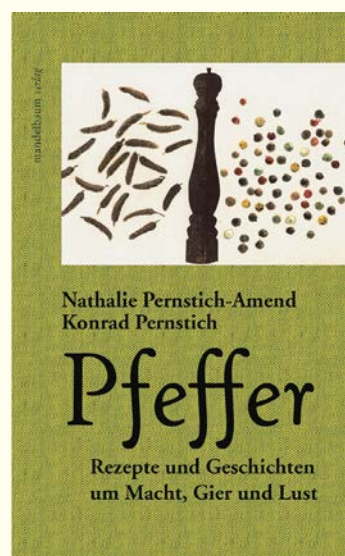
Margot Fischer  
**ESSBARE WILDPFLANZEN  
 FÜR EINSTEIGER**

248 Seiten, Euro 18,-  
 mit zahlreichen  
 vierfarbigen Abbildungen  
 gebunden  
 Format 12 × 17 cm  
 ISBN 978-3-85476-597-4



Fernando del Paso,  
 Socorro del Paso  
**DIE KÜCHE MEXIKOS**  
 Aus dem Spanischen  
 von Georg Oswald

192 Seiten, Euro 28,-  
 Hardcover mit Etikette  
 Format 16 × 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-863-0



Nathalie Pernstich-Amend,  
 Konrad Pernstich  
**PFEFFER**  
 Rezepte und Geschichten  
 um Macht, Gier und Lust

272 Seiten, Euro 24,90  
 Leinen  
 Format 15 × 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-375-8





Alexandre Dumas  
**DAS GROSSE WÖRTERBUCH  
DER KOCHKUNST**  
Aus dem Französischen  
von Veronika Berger

680 Seiten, Euro 48,-  
Halbleinen  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-855-5



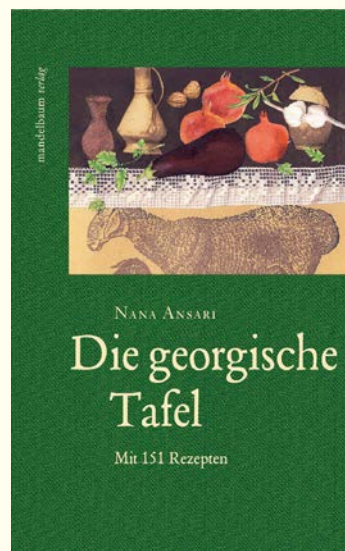
Claudia Roden  
**DAS BUCH DER  
JÜDISCHEN KÜCHE**  
Eine Odyssee von Samarkand  
nach New York  
Aus dem Englischen  
von Margot Fischer

528 Seiten, Euro 54,-  
Halbleinen  
Format 20 x 27 cm  
ISBN 978-3-85476-388-8



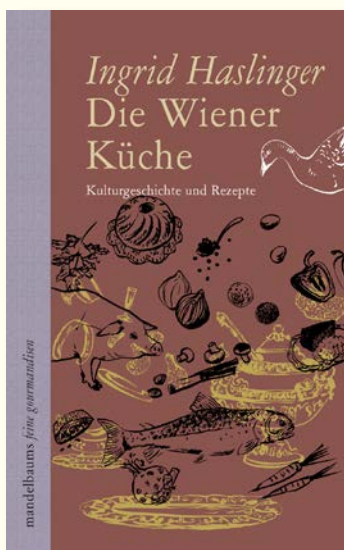
Elizabeth David  
**DIE FRANZÖSISCHE KÜCHE**  
Aus dem Englischen  
von Margot Fischer  
Mit einem Vorwort  
von Jill Norman

540 Seiten, Euro 45,-  
Halbleinen  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-542-4



Nana Ansari  
**DIE GEORGISCHE TAFEL**

224 Seiten, Euro 25,-  
Leinen  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-587-5



Ingrid Haslinger  
**DIE WIENER KÜCHE**  
Kulturgeschichte und Rezepte

396 Seiten, Euro 28,-  
Halbleinen  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-558-5



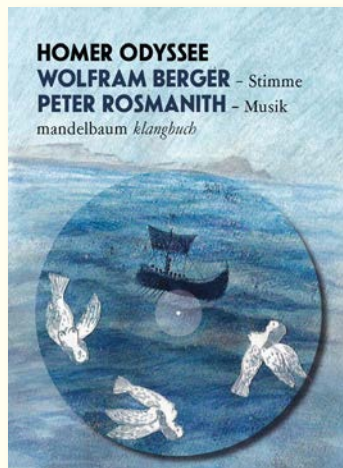
Viola Raheb, Marwan Abado  
**ZEIT DER FEIGEN**  
Die arabische Küche  
von Bethlehem bis Damaskus

178 Seiten, Euro 24,90  
Leinen  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-569-1



**H. C. Artmann**  
**UM ZU TAUSCHEN**  
**VERS FÜR KUSS**  
Erwin Steinbauer, Georg Graf,  
Joe Pinkl, Peter Rosmanith  
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-950-7



**Homer**  
**ODYSSEE**  
Wolfram Berger,  
Peter Rosmanith  
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-885-2



**Christine Lavant**  
**AUFZEICHNUNGEN**  
**AUS DEM IRRENHAUS**  
Gerti Drassl, Brot & Sterne  
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-848-7



**Norbert C. Kaser**  
**MEINE FLOETE TRINKT MUSIK**  
Tobias Moretti, Otto Lechner,  
Peter Rosmanith  
Klangbuch mit 1 CD

40 Seiten, Euro 24,90  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-568-4



**Ilse Aichinger**  
**DIE GRÖßERE HOFFNUNG**  
Anne Bennent, Otto Lechner,  
Peter Rosmanith  
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 24,90  
gebunden  
Format 18 x 13 cm  
ISBN 978-3-85476-520-2



**Oskar Panizza**  
**DAS LIEBESKONZIL**  
Wolfram Berger, Toni Burger,  
Mattheus Sinko  
Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 24,90  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-480-9



**Christine Lavant**  
**DAS WECHSELBÄLGCHEN**  
Sophie Rois, Franz Hautzinger,  
Matthias Loibner, Peter Rosmanith  
Klangbuch mit 2 CDs

48 Seiten, Euro 24,90  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-479-3



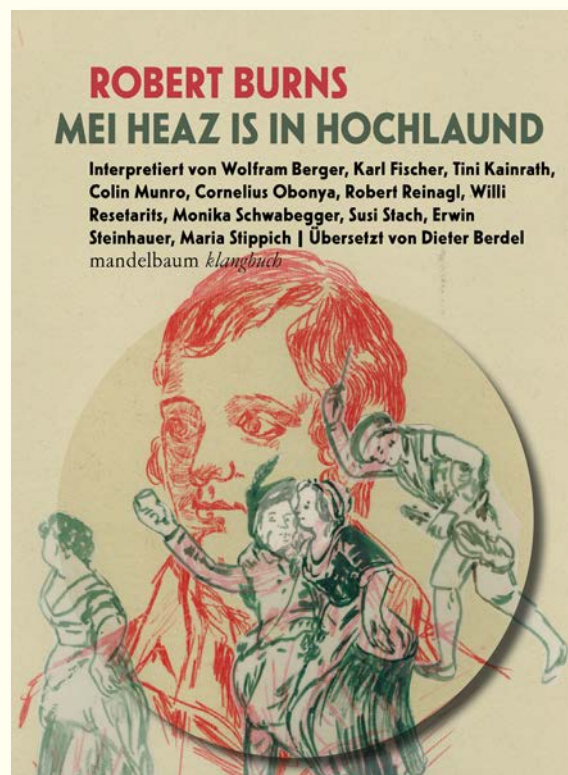
**Karl Kraus**  
**DIE LETZTEN TAGE**  
**DER MENSCHHEIT**  
Erwin Steinbauer, Georg Graf,  
Pamela Stickney, Joe Pinkl,  
Peter Rosmanith  
Klangbuch mit 2 CDs

32 Seiten, Euro 24,90  
gebunden  
Format 13 x 18 cm  
ISBN 978-3-85476-437-3

# My Heart's in the Highlands – Lieder und Gedichte von Robert Burns

Robert Burns gilt als der schottische Nationaldichter schlechthin. Bis heute wird ihm in seiner Heimat eine große Verehrung entgegengebracht, so etwa auch im Rahmen des alljährlichen *Burns Supper* (auch *Burns Night* genannt) am 25. Jänner. In Schottland ein jährliches Fest zu Ehren des Dichters, wird es mittlerweile in der ganzen Welt gefeiert. Auf der Speisekarte steht immer das gleiche: Suppe, Haggis mit Steckrübe und Kartoffeln, und als Nachtisch ein Trifle. Dazwischen werden Gedichte und Lieder von Burns vorgetragen und -gesungen.

Aus dieser auch in Österreich gelebten Tradition ist dieses Klangbuch-Projekt entstanden, das viele österreichische Künstlerinnen und Künstler zusammengeführt hat. Willi Resetarits, Erwin Steinhauer, Cornelius Obonya ebenso wie Susi Stach, Monika Schwabegger, Tini Kainrath, Wolfram Berger, Karl Fischer, Robert Reinagl und Maria Stippich interpretieren Burns' Texte mit viel Charme im Wiener Dialekt. Übertragen hat die Gedichte und Lieder Dieter Berdel. Musikalischer Taktgeber ist dabei Peter Havlicek mit seiner Kontragaritarre, begleitet von Helmut Stippich (Harmonika), Peter Rosmanith (Percussion) und Nikolai Tunkowitsch (Violine). Die traditionellen schottischen Volkslieder wurden im 18. Jahrhundert von Joseph Haydn neu arrangiert und in diesen Fassungen sehr populär. Im deutschsprachigen Raum vielleicht am Bekanntesten ist »A Man's a Man for A' That«, das Ferdinand Freiligrath unter dem Titel »Trotz alledem und alledem« ins Deutsche übertragen hat. Auf der ganzen Welt wurde es zu einer Hymne für sozialistische Bewegungen. Schottland, das Land der Highlands mit seinen Mooren, Heideflächen und malerischen Seen. Und ein Lied, wie für diese Landschaft erdacht: »My Heart's in the Highlands«, »Mei Heaz is in Hochlaund«, wurde hier zum titelgebenden Stück.



9 783854 769934

Robert Burns  
**MEI HEAZ IS IN HOCHLAUND**  
 Interpretiert von Wolfram Berger, Karl Fischer,  
 Tini Kainrath, Colin Munro, Cornelius Obonya,  
 Robert Reinagl, Willi Resetarits, Monika  
 Schwabegger, Susi Stach, Erwin Steinhauer,  
 Maria Stippich  
 Übersetzt von Dieter Berdel  
 Klangbuch mit 1 CD

32 Seiten, Euro 25,-  
 gebunden  
 Format 13 × 18 cm  
 ISBN 978-3-85476-993-4

Erscheint im Jänner 2022



**Madame D'Ora**  
**TAGEBÜCHER AUS DEM EXIL**  
 Herausgegeben von Eva Geber

216 Seiten, Euro 24,-  
 gebunden  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-983-5

**Erscheint im Jänner 2022**



**Georges Brassens**  
**DIE CHANSONS**  
 Französisch | Deutsch  
 Aus dem Französischen  
 von Gisbert Haefs  
 mandelbaum verlag

640 Seiten, Euro 48,-  
 gebunden  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-990-3



**Ruth Maier**  
**»ES WARTET DOCH  
 SO VIEL AUF MICH ...«**  
 Tagebücher und Briefe  
 Wien 1933–Oslo 1942  
 mandelbaum verlag

Tagebücher und Briefe  
 Wien 1933–Oslo 1942  
 Herausgegeben von Jan Erik Vold

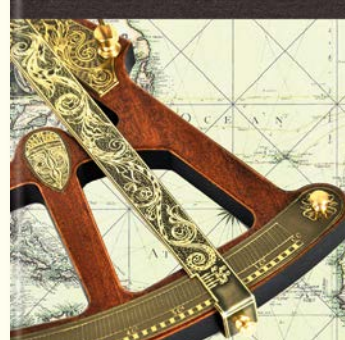
432 Seiten, Euro 28,-  
 Halbleinen  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-881-4



**Daniel Defoe**  
**EIN ESSAY ÜBER PROJEKTE**  
 Herausgegeben und kommentiert  
 von Christian Reder  
 mandelbaum verlag

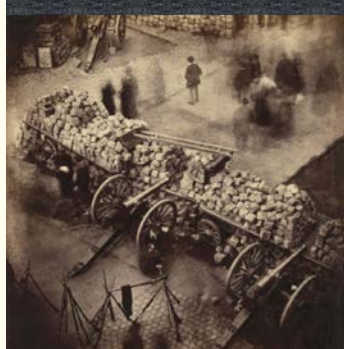
240 Seiten, Euro 25,-  
 gebunden  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-954-5

**Erscheint im Jänner 2022**



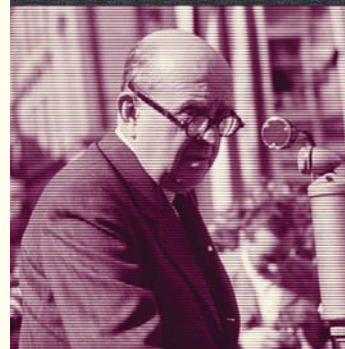
**Louise Michel**  
**DIE PARISER COMMUNE**  
 Aus dem Französischen von Veronika Berger  
 mandelbaum verlag

416 Seiten, Euro 28,-  
 Halbleinen  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-882-1



**Leo Lania**  
**DER AUSSENMINISTER**  
 Roman  
 mandelbaum verlag

216 Seiten, Euro 25,-  
 Halbleinen  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-834-0



# Zum 100. Geburtstag: Kasperl, Kummerl, Jud – Die drei Leben des Otto Tausig

Der Komödiant, der Theatergeschichte schrieb, der ehemalige Kommunist, der sich zeit seines Lebens für Flüchtlinge und Kinder in armen Weltregionen einsetzte und der Jude, der Wien verlassen musste und erst über Umwege seinen Weg zurück nach Österreich fand. Und berühmt wurde. Er arbeitete mit Brecht, Eisler und Tabori. Ein Dreiviertel-Jahrhundert Theater- und Zeitgeschichte, erzählt von einem großen Schauspieler und unbeirrbar Menschenfreund. Zum 100. Geburtstag erscheinen Otto Tausigs Memoiren erneut.

»Ich habe Glück gehabt in diesem Leben. Wie oft könnte ich schon tot sein! Hitler, Krieg und Herzinfarkt und immer noch bin ich da und erzähle mein Leben ... Gleich am Anfang hatte ich das Glück, in Wien geboren zu sein, und nicht in einem Slum in Bombay. Und dann, dass ich im Februar 1922 geboren bin. Nur zwei Monate früher und 1938, als Hitler nach Österreich kam, hätte ich nicht mehr mit einem Kindertransport nach England entkommen können. Wäre ich andererseits ein paar Jahre später geboren, hätten sich meine Eltern sicher nicht getraut, ein so kleines Kind allein in die weite Welt zu schicken. Und ob wir zu dritt nach Shanghai gekommen wären, weiß ich auch nicht. Meine Mutter hat gesagt, sie hätten gerade noch die letzten zwei Karten für die Überfahrt bekommen. Vielleicht wären wir umgekommen wie die Großeltern. Und dann hatte ich das Glück, Jude zu sein, also gar nicht in Versuchung zu kommen, am Wiener Heldenplatz »Sieg Heil« zu schreien, für den Führer in den Krieg zu ziehen und in Russland zu krepieren wie der Bruder meiner Frau ...«



9 783854 769927

Otto Tausig  
**KASPERL, KUMMERL, JUD**  
 Eine Lebensgeschichte  
 aufgezeichnet von Inge Fasan

224 Seiten, Euro 24,-  
 mit zahlreichen Abbildungen  
 gebunden  
 Format 14,5 × 24,5 cm  
 ISBN 978-3-85476-992-7

Erscheint im Jänner 2022



FOTO: MARTINA SEITZ

**ANDREAS NÖTHEN,**

Jahrgang 1973, Studium der Anglistik und Geographie in Bonn und Manchester, 2016 bis 2019 Aufenthalt mit seiner Familie in Rio de Janeiro, freiberuflicher Korrespondent für zahlreiche Medien, darunter dpa und die österreichische APA, die Wochenzeitung *Jüdische Allgemeine* und Fachmagazine, Journalist in Frankfurt am Main. 2020 erschien von ihm *Bulldozer Bolsonaro. Wie ein Populist Brasilien ruiniert* (Ch. Links Verlag).

**LUIZ INÁCIO LULA DA SILVA,**

geboren im Oktober 1945, stammt aus einer kinderreichen Familie aus dem Nordosten Brasiliens. In São Paulo absolvierte er als Jugendlicher eine Ausbildung zum Dreher. Während der Militärdiktatur schloss sich Lula der Metall-Gewerkschaft an, wurde zum charismatischen Streikführer und einem der wichtigsten Oppositionellen. Nach der Diktatur gehörte er zu den Gründern der Arbeiterpartei PT, die 1988 an der ersten demokratischen Verfassung Brasiliens mitschrieb. Bis er jedoch in das höchste Staatsamt, das des Präsidenten, gelangte, kandidierte er

**LESEPROBE**

Lula hatte bereits einmal die Gelegenheit, etwas zu verändern. Die Probleme legte er auf den Tisch, das hatten vor ihm auch noch nicht viele Präsidenten getan. Aber die Art und Weise, wie er die Probleme anzugehen versuchte, blieb halbherzig. Zu groß war die Verlockung, statt nachhaltiger, tiefgreifender Reformen und Veränderungen, den Weg der schnellen Effekte und des schnellen Geldes zu beschreiten. Die damit einhergehenden Verlockungen und Gesetzmäßigkeiten des politischen Geschäfts, etwa die weitverbreitete Korruption, wurden von Lula und der PT offensichtlich als unvermeidliche Begleiterscheinung in Kauf genommen. Lula, das war neu und einzigartig an seiner Politik, richtete den Fokus des politischen Tuns auf die ärmsten Teile der Bevölkerung – das muss man ihm zweifellos hoch anrechnen. Vielleicht war er einfach zu ungeduldig, wollte zu schnell sichtbaren Erfolg – musste diesen vielleicht auch liefern. Schließlich wurde die Politik der PT vor allem zu Beginn von Unternehmern und Investoren äußerst kritisch beäugt.

drei Mal vergeblich. 2002 klappte es dann, die Brasilianer wählten ihn zum 35. Präsidenten. Unter seiner Regierung erlebte das größte Land Südamerikas einen Wirtschaftsboom und sozialen Aufstieg, aber zugleich auch einige der heftigsten politischen Skandale seiner Geschichte. 2018 wurde er wegen Vorteilsnahme zu einer langen Haftstrafe verurteilt, verpasst dadurch seine erneute Kandidatur für das Präsidentenamt. Das Urteil wurde im Frühjahr 2021 aus formalen Gründen annulliert. Seither bereitet er sich auf eine erneute Präsidentschaftskandidatur vor.

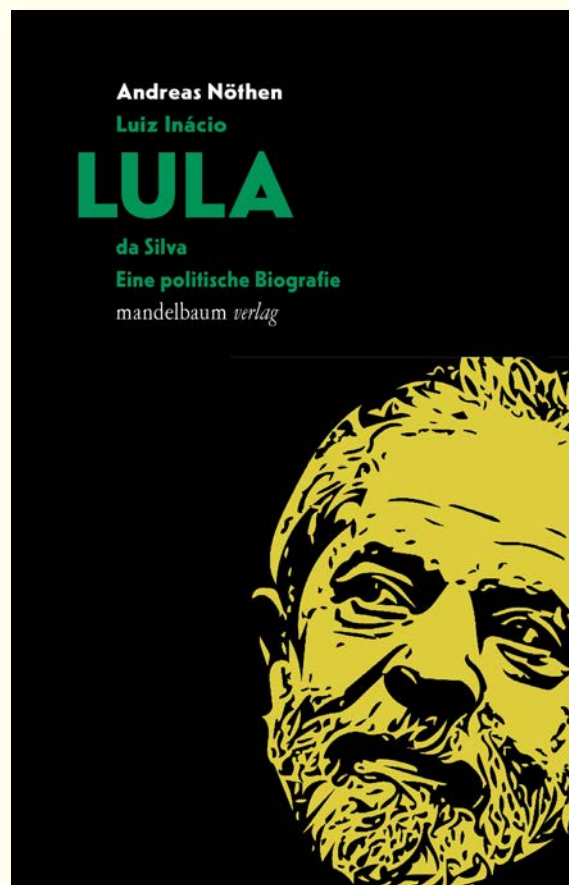
# Brasilien wählt!

## Die politische Biografie Lulas, Klassenkämpfer und Präsident

Der Weg Brasiliens in die Demokratie ist fest mit dem Namen Luiz Inácio Lula da Silva verbunden. Aus einfachsten Verhältnissen stammend, gehörte der Gewerkschafter zu den Gründern der Arbeiterpartei PT und zu den Mitautoren der demokratischen Verfassung, er wurde zur Ikone der Linken. Der Weg zum Präsidentenamt war lang und von Rückschlägen und Skandalen gesäumt – vier Anläufe brauchte Lula bis zum Ziel. Während seiner Amtszeit erlebte Brasilien eine wirtschaftliche Blüte, seine Politik half Millionen Menschen aus bitterster Armut.

Doch die PT erschütterte das Land auch mit Skandalen – Korruption und schwarze Kassen zerstörten nachhaltig Hoffnungen und Vertrauen. Lula wurde verurteilt, seine Nachfolgerin des Amtes enthoben, ein Rechtsextremer Präsident. Seit März 2021 ist der Ex-Präsident wieder auf freiem Fuß und entschlossen, Jair Bolsonaro aus dem Amt zu verdrängen. Bei der Präsidentschaftswahl im Oktober 2022 könnte es zum großen Showdown kommen.

Werden Lula und die PT aus den Fehlern der Vergangenheit lernen? Der Brasilienkenner Andreas Nöthen zeichnet den politischen Werdegang des Ausnahme-politikers, und damit auch die jüngere Geschichte Brasiliens, nach.



9 783854 769477

Andreas Nöthen  
**LUIZ INÁCIO LULA DA SILVA**  
 Eine politische Biografie

ca. 248 Seiten, Euro 20,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-947-7

Erscheint im März 2022



Johannes Preiser-Kapeller  
**DIE ERSTE ERNTE  
 UND DER GROSSE HUNGER**  
 Klima, Pandemien und  
 der Wandel der Alten Welt  
 bis 500 n. Chr.

380 Seiten, Euro 25,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-961-3

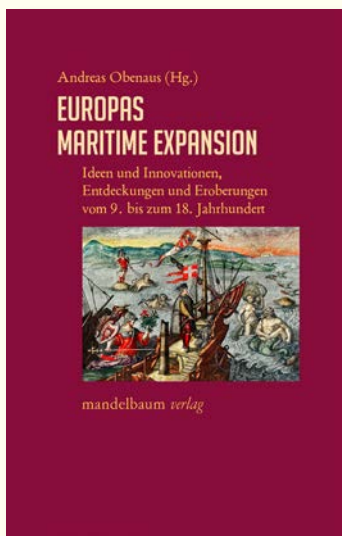
**2., korrigierte Auflage**



Johannes Preiser-Kapeller  
**DER LANGE SOMMER  
 UND DIE KLEINE EISZEIT**  
 Klima, Pandemien und  
 der Wandel der Alten Welt  
 von 500 bis 1500 n. Chr.

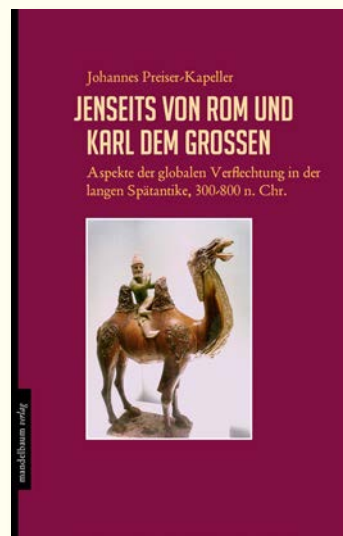
448 Seiten, Euro 25,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-889-0

**2., korrigierte Auflage**



Andreas Obenaus (Hg.)  
**EUROPAS  
 MARITIME EXPANSION**  
 Ideen und Innovationen,  
 Entdeckungen und Eroberungen  
 vom 9. bis zum 18. Jahrhundert

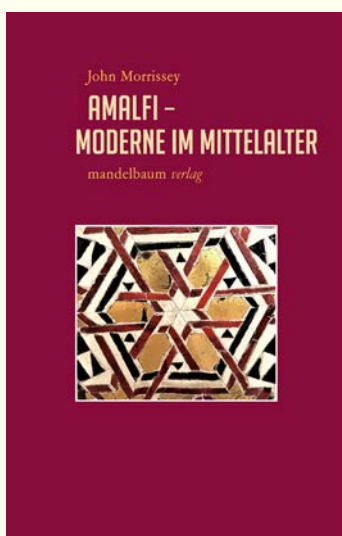
272 Seiten, Euro 22,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-958-3



Johannes Preiser-Kapeller  
**JENSEITS VON ROM  
 UND KARL DEM GROSSEN**  
 Aspekte der globalen Verflechtung in der  
 langen Spätantike, 300-800 n. Chr.

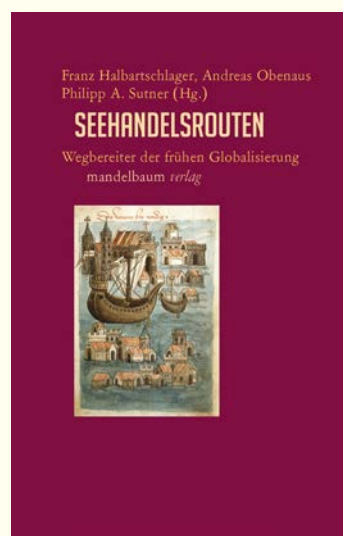
292 Seiten, Euro 19,90  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-554-7

**4. Auflage**



John Morrissey  
**AMALFI -  
 MODERNE IM MITTELALTER**

272 Seiten, Euro 22,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-860-9



Franz Halbartschlager,  
 Andreas Obenaus,  
 Philipp A. Sutner (Hg.)  
**SEEHANDELSROUTEN**  
 Wegbereiter der frühen  
 Globalisierung

256 Seiten, Euro 22,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-839-5



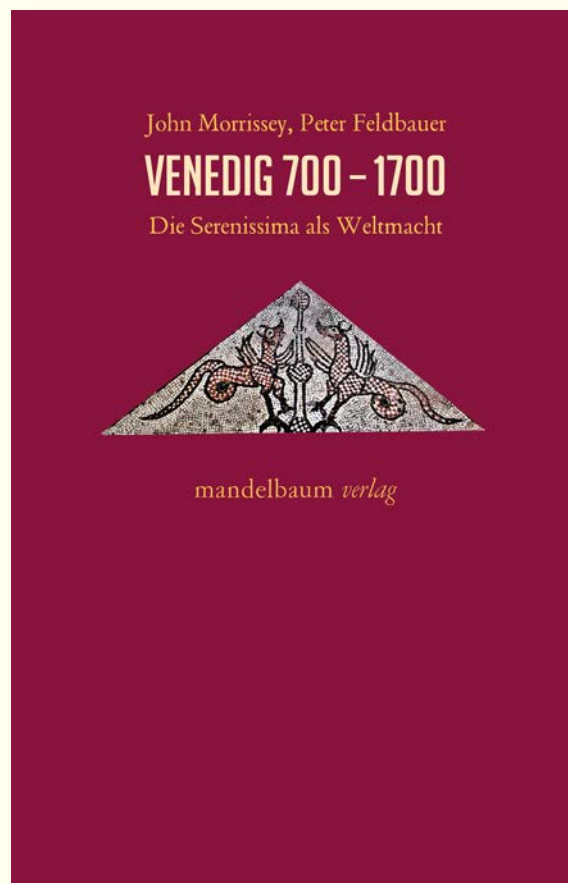
# 1000 Jahre Unabhängigkeit: Venedig als prägende Stadt Europas

Im Jahr 537 schrieb der Staatsmann und Autor Cassiodorus, die auf verstreuten Laguneninseln angesiedelten *Veneti* lebten »wie Wasservögel, jetzt auf dem Wasser, jetzt auf dem Land«. Sie hätten reichlich Fisch und Salz und dank des Handels mit Salz »besitzen sie alles, was sie sonst nicht produzieren«. Die einst unter byzantinischer Oberhoheit stehende Lagunensiedlung Venedig wurde um 840 eine unabhängige Republik, die jahrhundertlang die Geschichte des mediterranen Raums und weit darüber hinaus prägen sollte – ökonomisch, politisch und kulturell. Sie wurde zum Scharnier zwischen byzantinischer, muslimischer sowie westlich-lateinischer Welt und ab dem 13. Jahrhundert sogar zum Knotenpunkt eines mittelalterlichen Weltsystems.

Dieses Buch beschreibt die facettenreiche Geschichte Venedigs von 700 bis 1700 im Hinblick auf seine effiziente Außenpolitik, seine innenpolitische Stabilität, seine kooperativen Modelle bei Handelsunternehmungen, seine Entwicklung wohlfahrtsstaatlicher Strukturen sowie seine ökologischen Maßnahmen. Venedig blieb fast 1000 Jahre unabhängig, trotz schwerer Krisen und des allmählichen Verlusts seiner Vormachtstellung. Ein erstaunliches Beispiel gesellschaftlicher Widerstandskraft – und damit eine Inspiration für die Politik des 21. Jahrhunderts?

**JOHN MORRISSEY** ist Historiker, Anglist und Musiker. Er verfasste zahlreiche Publikationen zur Geschichte und Kultur des Mittelmeerraums. Bei Mandelbaum erschienen von und mit ihm u. a. *Pisa. Seemacht und Kulturmetropole* (mit Michael Mitterauer) sowie *Amalfi – Moderne im Mittelalter*.

**PETER FELDBAUER** ist Wirtschaftshistoriker und ehemaliger ao. Univ.-Prof. am Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Universität Wien. Er forscht und publiziert zur Geschichte der frühen europäischen Expansion, zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte des mediterranen Raums im Mittelalter sowie zur vergleichenden außereuropäischen Geschichte.

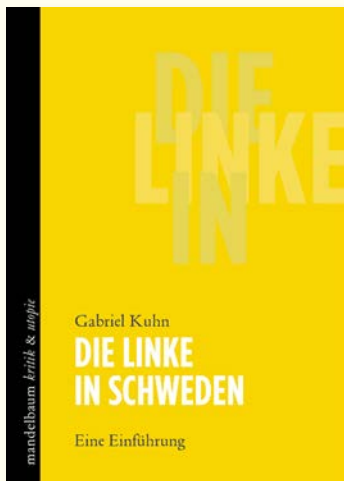


9 783854 769460

John Morrissey, Peter Feldbauer  
**VENEDIG 700–1700**  
Die Serenissima als Weltmacht

ca. 256 Seiten, Euro 22,–  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-946-0

**Erscheint im Mai 2022**



Gabriel Kuhn  
**DIE LINKE IN SCHWEDEN**  
Eine Einführung

132 Seiten, Euro 12,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-907-1



Jens Renner  
**DIE LINKE IN ITALIEN**  
Eine Einführung

176 Seiten, Euro 12,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-905-7



Marina Wetzlmaier  
**DIE LINKE  
AUF DEN PHILIPPINEN**  
Eine Einführung

182 Seiten, Euro 12,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-697-1



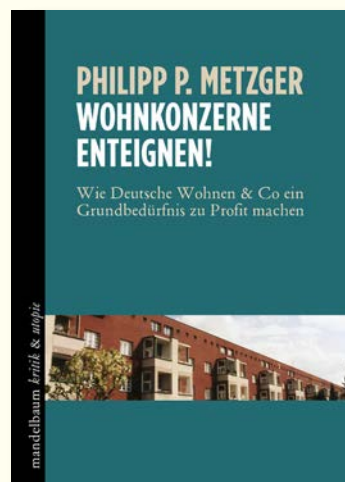
Raul Zelik  
**DIE LINKE IM BASKENLAND**  
Eine Einführung

128 Seiten, Euro 12,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-689-6



Corona-Monitor (Hg.)  
**CORONA UND GESELLSCHAFT**  
Soziale Kämpfe in der Pandemie

280 Seiten, Euro 18,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-911-8



Philipp P. Metzger  
**WOHNKONZERNE  
ENTEIGNEN!**

Wie Deutsche Wohnen & Co ein  
Grundbedürfnis zu Profit machen

294 Seiten, Euro 17,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-695-7

# Linke Wissenschaftskritik: In Zeiten von Corona & Klimakrise notwendiger denn je

»Die Gedanken der herrschenden Klasse sind in jeder Epoche die herrschenden Gedanken.« Dieser Satz von Marx und Engels galt lange als linker Gemeinplatz. Selbst die Naturwissenschaft, das haben postkoloniale und feministische Forschungen nachdrücklich gezeigt, ist nicht frei von herrschaftlichen Vorannahmen und Interessen. Linke Kritik bezog sich dementsprechend auch auf die Wissenschaft im Kapitalismus. Aktuelle Entwicklungen lassen Zweifel aufkommen, ob dies heute noch selbstverständlich ist: In der Klimabewegung und anlässlich der Covid-19-Pandemie wenden sich auch Linke an die Wissenschaft im Singular, nicht zuletzt um sich von esoterischen Spinner:innen und rechten Klimawandel- bzw. Corona-Leugner:innen abzugrenzen. *Die* Wissenschaft aber gibt es nicht – das sollte spätestens seit ihren Verstrickungen in die NS-Vernichtungsmaschinerie, die Produktion von Atomwaffen und in die Legitimierung patriarchaler und kolonialer Verhältnisse klar sein. Der Band lotet deshalb die Aktualität emanzipatorischer Wissenschaftskritik aus.

Mit Beiträgen u. a. von Mona Singer, Alex Demirovic, Eva Gelinsky, Julia Lis, Franz Schandl, Camila Moreno, Thomas Schmidinger.

MARTIN BIRKNER hat Philosophie und politische Theorie in Wien und Neapel studiert. Er leitet die Edition *kritik & utopie* und beschäftigt sich mit Staats- und Kapitalismuskritik, Befreiungstheologie, radikaler Ökologie und Anarchismus.



9 783854 769149

Martin Birkner (Hg.)  
**EMANZIPATORISCHE  
WISSENSCHAFTSKRITIK**  
in Zeiten von Klimakrise & Pandemie

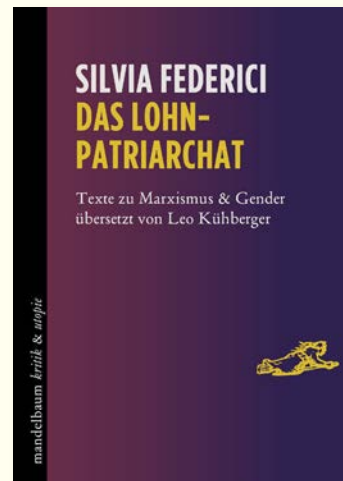
ca. 240 Seiten, ca. Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 15 × 24 cm  
ISBN 978-3-85476-914-9

Erscheint im April 2022



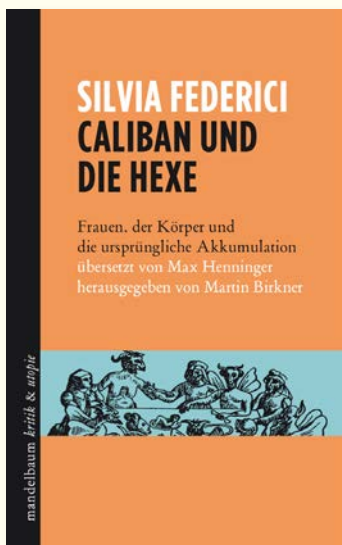
Rita Laura Segato  
**WIDER DIE GRAUSAMKEIT**  
Für einen feministischen  
und dekolonialen Weg  
übersetzt von Sandra Schmidt

204 Seiten, Euro 17,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-904-0



Silvia Federici  
**DAS LOHNPATRIARCHAT**  
Texte zu Marxismus & Gender  
übersetzt von Leo Kühberger

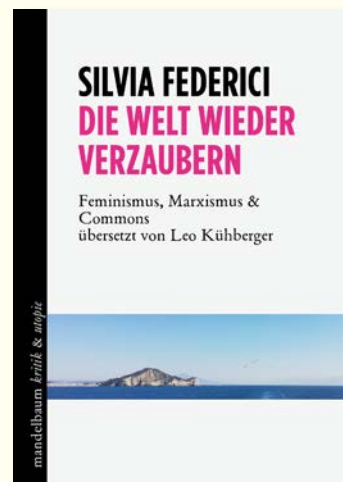
200 Seiten, Euro 16,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-909-5



Silvia Federici  
**CALIBAN UND DIE HEXE**  
Frauen, der Körper und die  
ursprüngliche Akkumulation  
übersetzt von Max Henninger

324 Seiten, Euro 25,-  
mit zahlreichen Abbildungen  
englische Broschur  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-670-4

**9. Auflage**



Silvia Federici  
**DIE WELT WIEDER  
VERZAUBERN**  
Feminismus, Marxismus &  
Commons  
übersetzt von Leo Kühberger

300 Seiten, Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-693-3

**3. Auflage**



Lisbeth N. Trallori  
**DER KÖRPER ALS WARE**  
Feministische Interventionen

254 Seiten, Euro 19,90  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-640-7



Bettina Haidinger,  
Käthe Knittler  
**FEMINISTISCHE ÖKONOMIE**  
INTRO – Eine Einführung

190 Seiten, Euro 13,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-658-2

**3., aktualisierte Auflage**

# Wesentliches Organ der autonomen Frauenbewegung: Die Zeitschrift »Die Schwarze Botin«

Die feministische Theoriebildung der autonomen Frauenbewegung der 1970er und 1980er Jahre weist nicht nur eine Vielfalt an Themen, Fragestellungen und Vorgehensweisen auf. Vielmehr zeigt das Buch, dass feministische Theorie durch Widerstreit entsteht. Es diskutiert anhand des Kritikprogramms der Zeitschrift *Die Schwarze Botin* die Auseinandersetzungen um die Frage, was feministische Kritik thematisieren und wie sie vorgehen soll. Die Zeitschrift wurde 1976 von Gabriele Goettle und Brigitte Classen in Westberlin gegründet und bestand in unterschiedlicher Redaktionsbesetzung bis 1986/87.

Das Buch arbeitet die Spannungsverhältnisse heraus, in denen sich feministische Theoriebildung der autonomen Frauenbewegung bewegt: zwischen Individualität und Kollektivität, Erfahrung und Abstraktion, Unmittelbarkeit und Vermittlung, Produktivität und Generativität, Alterität und Alienität. Die Autorin plädiert dafür, den Dissens nicht zu neutralisieren, sondern im Sinne eines Konfliktgedächtnisses an die Kontroversen um feministische Theoriebildung zu erinnern.

**KATHARINA LUX**, geb. 1983, studierte Philosophie und Geschichte in Leipzig und Havanna. Seit ihrem Studium arbeitet sie in feministischen Projekten wie der Zeitschrift *outside the box. Zeitschrift für feministische Gesellschaftskritik* mit. Sie promovierte in Erziehungswissenschaft in Innsbruck und forscht und lehrt im Bereich der erziehungswissenschaftlichen Geschlechterforschung, zu feministischer Theorie, zur Geschichte feministischer Bewegungen im 20. Jahrhundert, zu Marxismus und kritischer Theorie.



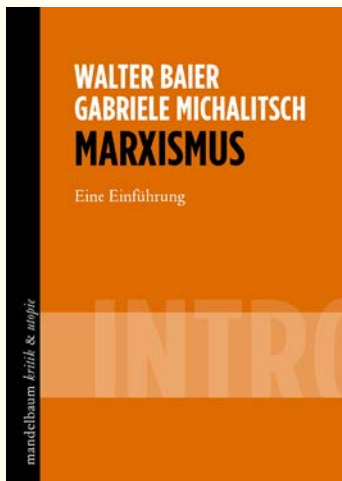
9 783854 769156

Katharina Lux  
**KRITIK UND KONFLIKT**

Die Zeitschrift »Die Schwarze Botin«  
in der autonomen Frauenbewegung

ca. 480 Seiten, ca. Euro 30,-  
englische Broschur  
Format 15 × 24 cm  
ISBN 978-3-85476-915-6

Erscheint im April 2022

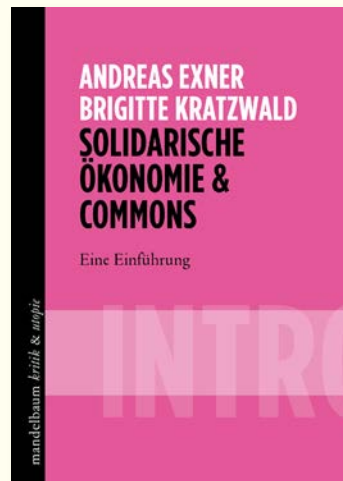


9 783854 769125

Walter Baier,  
Gabriele Michalitsch  
**MARXISMUS**  
INTRO – Eine Einführung

272 Seiten, Euro 17,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-912-5

**Erscheint im Februar 2022**



9 783854 769088

Andreas Exner,  
Brigitte Kratzwald  
**SOLIDARISCHE ÖKONOMIE & COMMONS**  
INTRO – Eine Einführung

196 Seiten, Euro 13,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-908-8

**erweiterte und aktualisierte  
Neuaufgabe**



9 783854 769101

Meike Gerber, Emanuel  
Kapfnger, Julian Volz  
**FÜR HANS-JÜRGEN KRAHL**  
Beiträge zu seinem  
antiautoritären Marxismus

272 Seiten, Euro 18,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-910-1



9 783854 769019

Karl Reitter  
**KRITIK DER LINKEN KRITIK  
AM GRUNDEINKOMMEN**

268 Seiten, Euro 18,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-901-9



9 783854 769002

Christian Fuchs  
**DAS DIGITALE KAPITAL**  
Zur Kritik der politischen  
Ökonomie des 21. Jahrhunderts

300 Seiten, Euro 19,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-900-2



9 783854 766926

Tomasz Konicz  
**KLIMAKILLER KAPITAL**  
Wie ein Wirtschaftssystem  
unsere Lebensgrundlagen zerstört

376 Seiten, Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 12 x 16,8 cm  
ISBN 978-3-85476-692-6

# Diesseits von Marxologie und Akademismus: Marxistische Theorie im Jahrestakt!

Das neu gegründete Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie versteht sich als Reaktion auf und als Alternative zur akademistischen Entwicklung im Wissenschaftsbetrieb. Es positioniert sich aber auch in Abhebung von marxologischen Publikationsprojekten: Das Marxsche Denken soll nicht philologisch rekonstruiert werden, sondern den Hintergrund einer Reflexion gesellschaftlicher Entwicklungen bilden. Dieses Denken zum Fundament zu erklären bedeutet, es zum Ausgangspunkt einer Reflexion auf die gesellschaftliche Wirklichkeit sowie der Analyse und Kritik theoretischer Positionen zu nehmen.

Schwerpunkte der ersten Ausgabe sind *Staatskritik* und *Marxistisches Denken*. Neben dem Schwerpunkt gehen die Beiträge Nietzsche und dem Linksnietzschanismus nach, kritisieren neoliberale Arbeitsutopien, untersuchen den Zusammenhang von Monopol, Medien und Ideologie oder spüren der »Drachensaat des Hegelianismus« nach. Der kommentierte Nachdruck eines Textes von Heinz Steinert zu Michel Foucault und zahlreiche Buchrezensionen runden den Band ab.

Mit Beiträgen u. a. von René Bohnstingl, Slave Cubela, Gerhard Hanloser, Michael Hirsch, Jens Kastner, Andreas Kranebitter, Linda Lilith Obermayr, Jan Rehmann, Karl Reitter und Annette Schlemm.

Das Redaktionskollektiv sind RENÉ BOHNSTINGL, ANDREAS KRANEBITTER, LINDA LILITH OBERMAYR sowie KARL REITTER.



9 783854 769132

JAHRBUCH FÜR MARXISTISCHE  
GESELLSCHAFTSTHEORIE

#1: Staatskritik, Marxistisches Denken

ca. 288 Seiten, Euro 20,-

englische Broschur

Format 15 × 24 cm

ISBN 978-3-85476-913-2

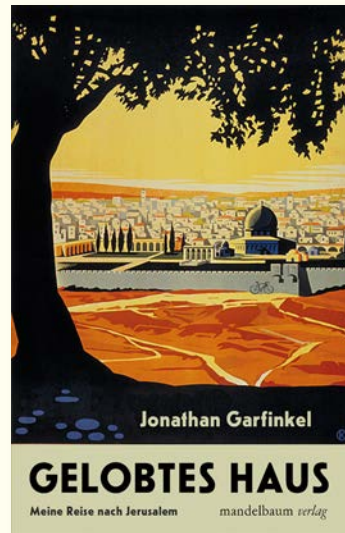
Erscheint im März 2022



9 783854 769842

Birgit Buchinger, Renate Böhm,  
Ela Groszmann (Hg.)  
**KÄMPFERINNEN**

264 Seiten, Euro 22,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-984-2



9 783854 769910

Jonathan Garfinkel  
**GELOBTES HAUS**  
Meine Reise nach Jerusalem

352 Seiten, Euro 22,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-991-0



9 783854 769651

Jelena Gučanin, Magdalena  
Gartner, Jasmin Shahali,  
Sarah Sulollari (Hg.)  
**IN UNSEREN WORTEN**  
Lebensgeschichten von  
Wienerinnen aus der  
ganzen Welt

144 Seiten, Euro 14,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-965-1



9 783854 769514

Joyce Lussu  
**WEITE WEGE IN DIE FREIHEIT**  
Erinnerungen an die Resistenza  
herausgegeben und aus dem  
Italienischen übersetzt  
von Christa Kofler

286 Seiten, Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-951-4



9 783854 768692

Gabu Heindl  
**STADTKONFLIKTE**  
Radikale Demokratie in  
Architektur und Stadtplanung

270 Seiten, Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-869-2

**3. Auflage**



9 783854 769606

bOJA (Hg.)  
**OFFENE JUGENDARBEIT  
IN ÖSTERREICH**  
Ein Handbuch

152 Seiten, Euro 16,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-960-6



# Pflegeeltern: ein familiäres Umfeld für junge Geflüchtete

In den Jahren 2015 und 2016 kamen viele unbegleitete minderjährige Flüchtlinge nach Europa und somit auch nach Österreich. Diese große Fluchtbewegung brachte neben viel Leid, Erstaunen und Willkommenskultur auch verschiedene Änderungen in österreichischen Strukturen mit sich. Eine wichtige Neuerung gab es im Bereich der Unterbringung von unbegleiteten minderjährigen Flüchtlingen, die bisher lediglich in Wohngemeinschaften oder Heimen lebten. Die Idee, sie in Familien unterzubringen, wie dies auch mit autochthonen Kindern geschieht, die nicht in ihrer Familie aufwachsen können, lag nahe und konnte ab diesem Zeitpunkt etabliert werden.

Manche Kinder leben nun bereits seit sechs Jahren in einer Pflegefamilie, ein Alltag zwischen Freuden und Herausforderungen. Pflegeeltern und unbegleitete Minderjährige erzählen in diesem Buch ihre Geschichte, was sie gelernt haben, was schwierig und auch schön war. Erfahrungen werden aber auch in Form von Fakten aufbereitet. Als pädagogische Leitung kennt die Autorin viele Familien persönlich, hat sie gemeinsam mit ihrem Team betreut und die Fälle ausführlich dokumentiert. Ihre Auswertung bietet nun konkrete Informationen für alle Interessierten.

**KATHARINA GLAWISCHNIG** ist Juristin und Expertin für Kinderflüchtlinge. 2015 war sie maßgeblich an der Entwicklung einer neuen Unterbringungsform für unbegleitete minderjährige Flüchtlinge bei Pflegeeltern beteiligt und hat Kinder und deren Pflegefamilien als pädagogische Leitung betreut.



9 783854 769491

Katharina Glawischnig (Hg.)

**FÜR EINEN MEHR  
IST AUCH NOCH PLATZ**

Unbegleitete minderjährige Flüchtlinge  
in Pflegefamilien

ca. 168 Seiten, ca. Euro 18,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-949-1

Erscheint im März 2022



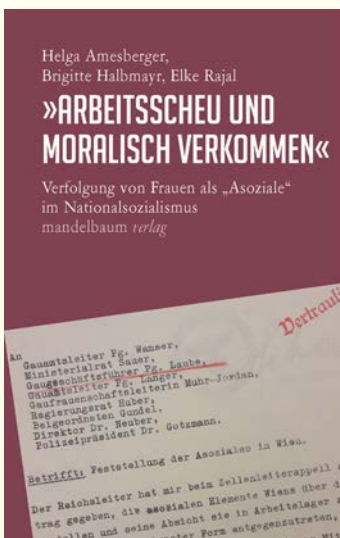
Uli Jürgens  
**DER FÄDENZIEHER**  
 Das ungewöhnliche Leben des Arthur Gottlein oder: Wie Raimund und Nestroy nach Shanghai kamen

180 Seiten, Euro 23,-  
 mit zahlreichen Abbildungen  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-985-9



Georg Augusta  
**UNTER UNS HIESS ER DER RATTENMANN**  
 Die Lebensgeschichte des Sigmund-Freud-Patienten Ernst Lanzer

144 Seiten, Euro 16,-  
 Abbildungen  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-867-8



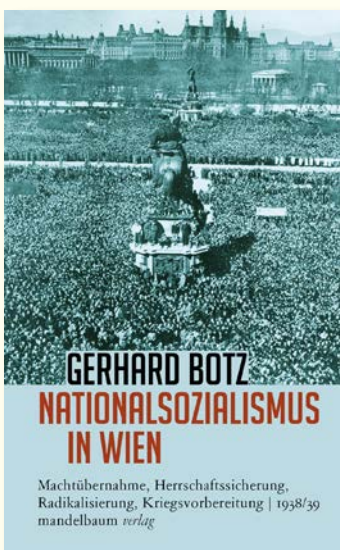
Helga Amesberger, Brigitte Halbmayr, Elke Rajal  
**»ARBEITSSCHEU UND MORALISCH VERKOMMEN«**  
 Verfolgung von Frauen als »Asoziale« im Nationalsozialismus

378 Seiten, Euro 29,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-596-7



Helga Amesberger, Brigitte Halbmayr, Elke Rajal  
**STIGMA ASOZIAL**  
 Geschlechtsspezifische Zuschreibungen, behördliche Routinen und Orte der Verfolgung im Nationalsozialismus

400 Seiten, Euro 29,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-886-9



Gerhard Botz  
**NATIONALSOZIALISMUS IN WIEN**  
 Machtübernahme, Herrschaftssicherung, Radikalisierung, Kriegsvorbereitung | 1938/39

728 Seiten, Euro 34,-  
 mit zahlreichen Abbildungen  
 englische Broschur  
 Format 15 × 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-564-6



Emanuel Kapfinger  
**DIE FASCHISIERUNG DES SUBJEKTS**  
 Über die Theorie des autoritären Charakters und Heideggers Philosophie des Todes

232 Seiten, Euro 24,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-959-0

# Kulturleben in Zeiten der Unkultur

Nach dem »Anschluss« Österreichs an das nationalsozialistische Deutschland wurde im Jänner 1939 auf Druck des NS-Regimes die *Zweigstelle Wien des Jüdischen Kulturbunds Deutschlands* eingerichtet, zu deren Aufgaben es gehörte, zumindest ein gewisses kulturelles Leben zuzulassen. Diese Wiener Zweigstelle sowie Organisationen wie die *Jugendaliyah* und die *Aktion Gildemeester* bildeten die einzige Möglichkeit für jüdische Künstler:innen und das jüdische Publikum, Kunst darzubieten bzw. zu rezipieren.

In den *Konzentrationslagern Mauthausen* und *Gusen* sowie den Außenlagern waren die musikalischen und theatralen Aktivitäten zwischen Zwang, dem Bedürfnis nach der Darstellung eigener Identität/en und Ablenkung angesiedelt. Diesen künstlerischen Veranstaltungen, die teils genehmigt waren oder gefordert wurden, teils halb-legal oder im Verbotenen entstanden, geht Autorin Brigitte Dalinger in dieser Arbeit nach. Sie legt ihren Fokus darauf, Grundlagen und Kontext zu erklären, in dem Kultur stattfinden konnte, sowohl innerhalb der Vernichtungslager als auch außerhalb. Auch die Ambivalenz zwischen dem verbrecherischen, menschenverachtenden Regime einerseits und dem Bedarf nach Kunst, Kultur und Musik andererseits wird thematisiert. Die Grenze zum Missbrauch wurde dabei immer wieder überschritten, etwa wenn eine »festliche Musikbegleitung« für eine Hinrichtung in Mauthausen befohlen wurde.

**BRIGITTE DALINGER**, Theaterhistorikerin und Lehrbeauftragte am Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft der Universität Wien. Zahlreiche Publikationen u. a. zu Jüdischem Theater und Dramatik sowie Theater, Kabarett und Tanz in den 1930er Jahren. 2018, gemeinsam mit Veronika Zangl (Hg.), *Theater unter NS-Herrschaft. Theatre under Pressure*. Göttingen: V&R unipress.



9 783854 769484

Brigitte Dalinger  
**»MAN BEWILLIGTE UNS SOGAR  
 EINIGE SPIELE«**

Künstlerische Aktivitäten unter dem  
 Zwang der NS-Herrschaft in Österreich

ca. 184 Seiten, ca. Euro 19,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 × 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-948-4

Erscheint im Februar 2022



Gernot Waldner (Hg.)  
**DIE KONTUREN DER WELT**  
 Geschichte und Gegenwart  
 visueller Bildung nach  
 Otto Neurath

336 Seiten, Euro 25,-  
 mit zahlreichen vierfarbigen  
 Abbildungen  
 englische Broschur  
 Format 15 x 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-966-8



Wolfgang Fichna, Werner  
 Michael Schwarz, Georg Vasold,  
 Susanne Winkler (Hg.)  
**WOHNGESCHICHTEN AUS  
 DEN 1950ER/60ER JAHREN**  
 Die Siedlung Siemensstraße  
 in Wien-Floridsdorf

144 Seiten, Euro 15,-  
 Abbildungen  
 englische Broschur  
 Format 14 x 19 cm  
 ISBN 978-3-85476-989-7



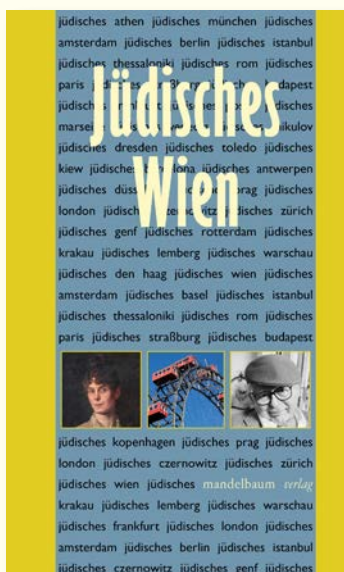
Harald Stühlinger (Hg.)  
**ROTES WIEN PUBLIZIERT**  
 Architektur in Medien  
 und Kampagnen

280 Seiten, Euro 25,-  
 englische Broschur  
 Format 17 x 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-890-6



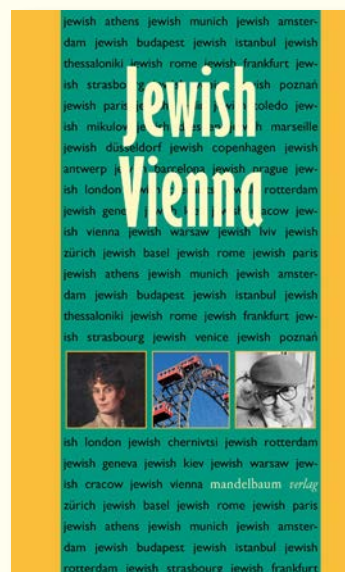
Anton Tantner  
**VON STRASSENLATERNEN  
 UND WANDERDÜNNEN**  
 Miniaturen aus dem  
 abseitigen Wien

219 Seiten, Euro 19,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 x 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-868-5



Kevin Mitrega (Hg.)  
**JÜDISCHES WIEN**

216 Seiten, Euro 20,-  
 Zahlreiche Abbildungen, Pläne  
 schweizer Broschur  
 Format 12 x 20 cm  
 ISBN 978-3-85476-883-8



Kevin Mitrega (Hg.)  
**JEWISH VIENNA**

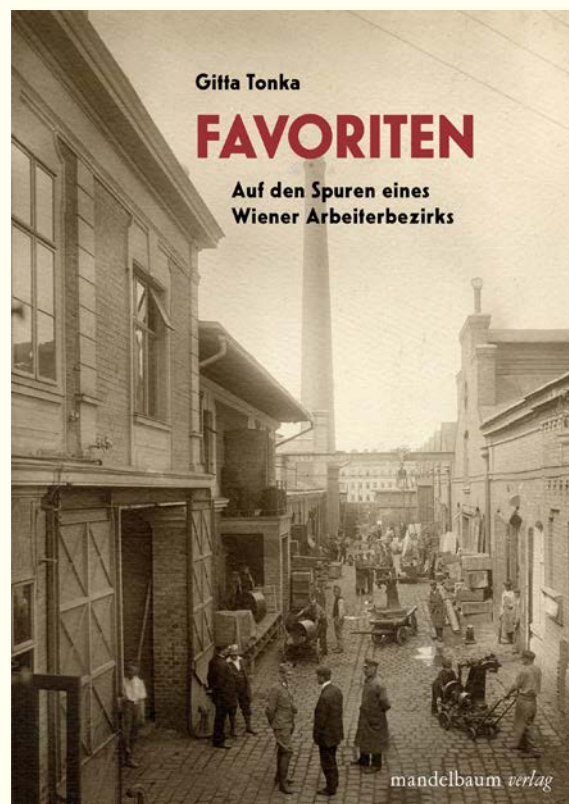
216 Seiten, Euro 20,-  
 Zahlreiche Abbildungen, Pläne  
 schweizer Broschur  
 Format 12 x 20 cm  
 ISBN 978-3-85476-884-5

# Eine reich illustrierte Geschichte der »zweitgrößten Stadt Österreichs« von unten

Die riesige graue Vorstadt mit dem klingenden Namen »Favoriten« hat eine Geschichte. Es ist die Geschichte des arbeitenden Volkes, die Geschichte von Namenlosen, die diese Stadt mitgeformt, sie verteidigt und wieder aufgebaut haben. Hier wurde von Austrofaschisten auf Arbeiterhäuser geschossen, hier herrschten Arbeitslosigkeit und Not, und viele Favoritner ließen für ein freies Österreich ihr Leben.

Aus persönlichem Blickwinkel erzählt eine Favoritner Lehrerin, deren Familie seit der Bezirksgründung hier lebt, die politischen und gesellschaftlichen Veränderungen und Umbrüche ihres Heimatbezirks. Texte von historischen Persönlichkeiten wie Victor Adler, Adelheid Popp, Max Winter oder Johann Pölzer vertiefen den Blick auf Favoriten. Die Zeitreise wird durch humorige und emotionale Familiengeschichten sowie die zahlreichen historischen und zeitgenössischen Fotografien besonders lebendig.

**GITTA TONKA** arbeitete als Lehrerin und leitete 17 Jahre eine Favoritner Volksschule. 2016 gab sie die Manuskripte ihrer Mutter Oswalda Tonka als Buch heraus: *Buchengasse 100 – Geschichte einer Arbeiterfamilie* (Promedia Verlag). Sie lebt – wo sonst? – in Wien-Favoriten.



9 783854 769439

Gitta Tonka  
**FAVORITEN**

Auf den Spuren eines  
Wiener Arbeiterbezirks

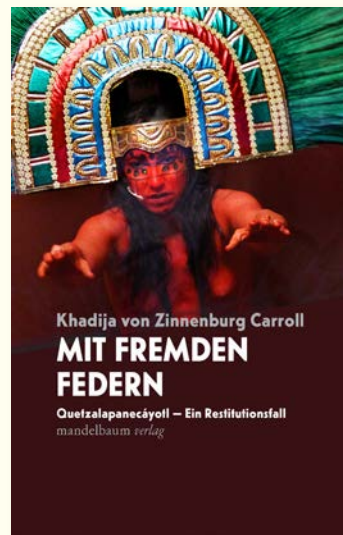
ca. 144 Seiten, ca. Euro 18,-  
mit zahlreichen Abbildungen  
englische Broschur  
Format 17 × 24 cm  
ISBN 978-3-85476-943-9

Erscheint im April 2022



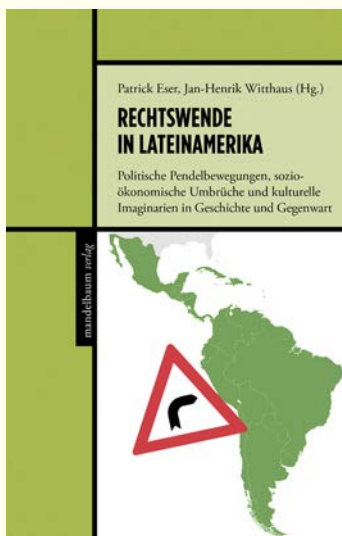
Angela Oster,  
Jan-Henrik Witthaus  
**PANDEMIE UND LITERATUR**

160 Seiten, Euro 15,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-986-6



Khadija von Zinnenburg Carroll  
**MIT FREMDEN FEDERN**  
Quetzalapanecáyotl –  
Ein Restitutionsfall

256 Seiten, Euro 25,-  
mit vierfarbigen Abbildungen  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-952-1



Patrick Eser, Jan-Henrik Witthaus (Hg.)  
**RECHTSWENDE  
IN LATEINAMERIKA**

Politische Pendelbewegungen,  
sozio-ökonomische Umbrüche  
und kulturelle Imaginarien  
in Geschichte und Gegenwart

296 Seiten, Euro 26,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-887-6

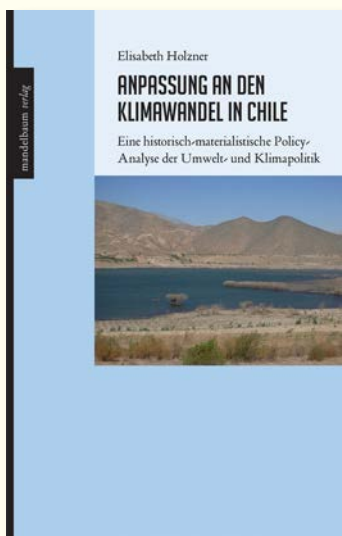


Anette Hoffmann  
**KOLONIALGESCHICHTE  
HÖREN**

Das Echo gewaltsamer Wissensproduktion  
in historischen Tondokumenten aus dem  
südlichen Afrika

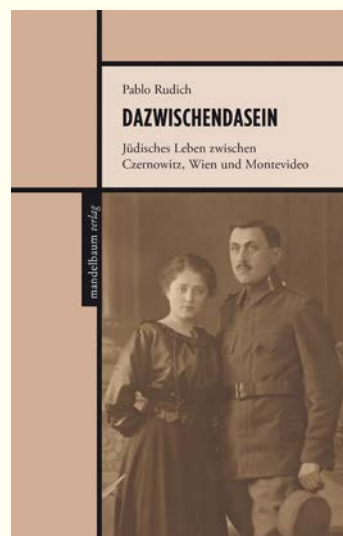
Anette Hoffmann  
**KOLONIALGESCHICHTE  
HÖREN**  
Das Echo gewaltsamer  
Wissensproduktion in  
historischen Tondokumenten  
aus dem südlichen Afrika

173 Seiten, Euro 22,-  
Abbildungen  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-888-3



Elisabeth Holzner  
**ANPASSUNG AN DEN  
KLIMAWANDEL IN CHILE**  
Eine historisch-materialistische  
Policy-Analyse der Umwelt-  
und Klimapolitik

126 Seiten, Euro 14,90  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-818-0



Pablo Rudich  
**DAZWISCHENDASEIN**  
Jüdisches Leben zwischen  
Czernowitz, Wien und Montevideo

Pablo Rudich  
**DAZWISCHENDASEIN**  
Jüdisches Leben zwischen  
Czernowitz, Wien und  
Montevideo

142 Seiten, Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-830-2

# Lateinamerika: Was tun gegen Gewalt ohne Zentrum und Ziel?

In Teilen Lateinamerikas hat Gewalt eine scheinbar unaufhaltsame Eigendynamik entwickelt. Die Grenzen zwischen dem Legalen und Illegalen, zwischen Staat und organisierter Kriminalität, verrechtlichtem und rechtlosem Leben verschwimmen. Im Gegensatz zur politischen Gewalt des vergangenen Jahrhunderts hat diese *neue* Gewalt keine klar erkennbaren Schaltzentren und oft kein erkennbares Ziel. Sie ist expliziter und zugleich undurchschaubarer, lokaler und globaler: scheinbar jede:r kann ihr Akteur oder Opfer sein, vermeintlich überall.

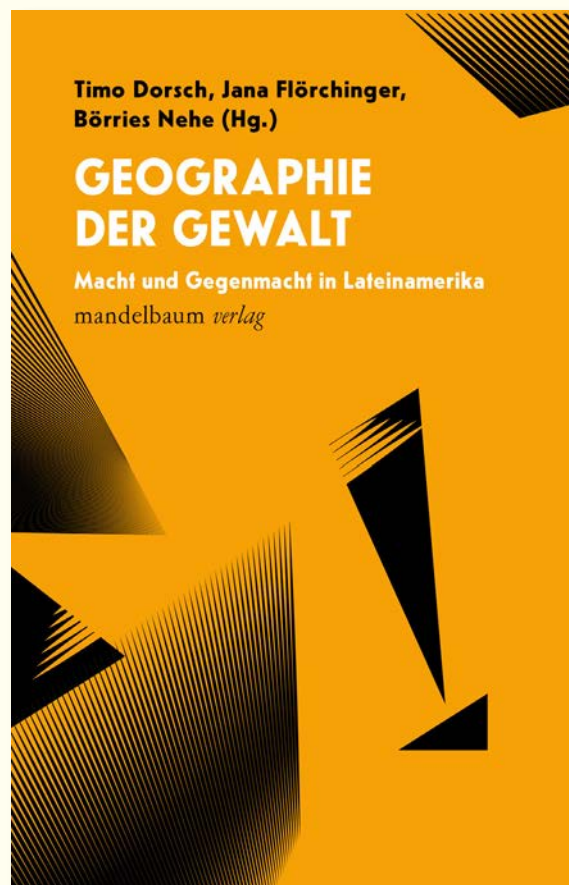
Wie können wir die Beziehungen zwischen Ebenen und Orten unserer gewaltsamen Gegenwart denken – vom Körper bis zum Globalen, von Europa zu Lateinamerika? Wo und von wem wird Macht heute organisiert und ausgeübt? Welchen Zweck erfüllt die Gewalt, und wie können wir ihre globale Verstrickung entschlüsseln? Wie können wir über sie sprechen, wie sie darstellen, was dagegen tun?

Mit Beiträgen u. a. von Carlos Beristain, Verónica Gago, Anne Huffschmid, Mario Rufer und Rita Segato.

**TIMO DORSCH** arbeitet an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Journalismus. Im Mandelbaum Verlag ist 2020 sein Buch *Nekropolitik. Neoliberalismus, Staat und organisiertes Verbrechen in Mexiko* erschienen.

**JANA FLÖRCHINGER** arbeitet als freie Referentin und Kuratorin zu feministischen Strategien und sexualisierter Gewalt.

**BÖRRIES NEHE** koordiniert die International Research Group on Authoritarianism & Counter-Strategies der Rosa-Luxemburg-Stiftung.

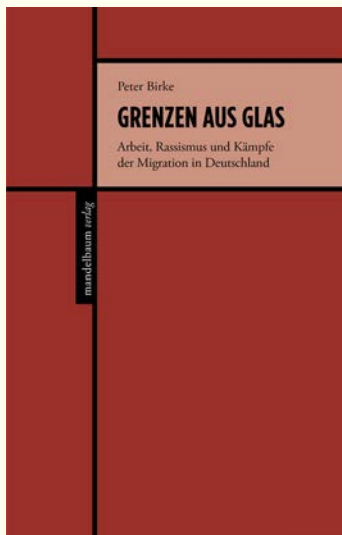


9 783854 769446

Timo Dorsch, Jana Flörchinger,  
Börries Nehe (Hg.)  
**GEOGRAPHIE DER GEWALT**  
Macht und Gegenmacht in Lateinamerika

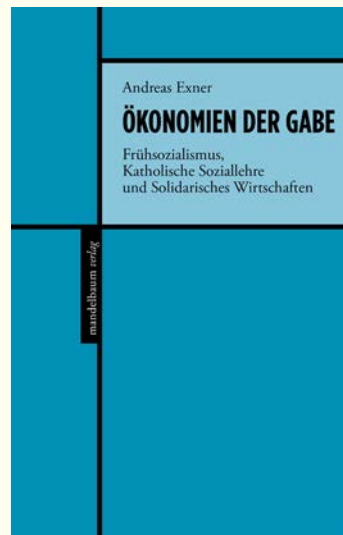
ca. 232 Seiten, ca. Euro 22,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-944-6

Erscheint im März 2022



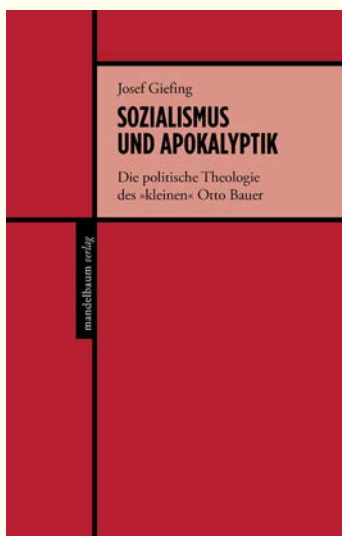
Peter Birke  
**GRENZEN AUS GLAS**  
Arbeit, Rassismus und Kämpfe  
der Migration in Deutschland

368 Seiten, Euro 29,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-964-4



Andreas Exner  
**ÖKONOMIEN DER GABE**  
Frühsozialismus,  
Katholische Soziallehre und  
Solidarisches Wirtschaften

558 Seiten, Euro 29,-  
englische Broschur  
Format 15 × 24 cm  
ISBN 978-3-85476-895-1



Josef Giefing  
**SOZIALISMUS  
UND APOKALYPTIK**  
Die politische Theologie  
des »kleinen« Otto Bauer

304 Seiten, Euro 29,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-963-7



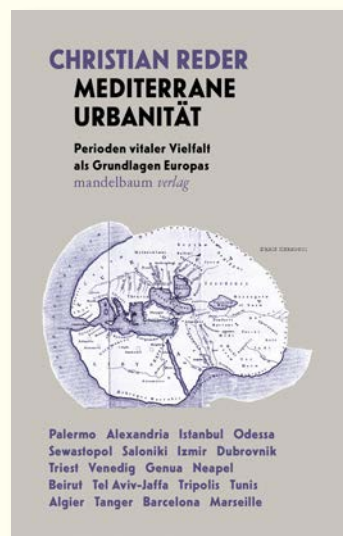
Günther Sandner,  
Boris Ginner (Hg.)  
**EMANZIPATORISCHE  
BILDUNG**  
Wege aus der  
sozialen Ungleichheit

200 Seiten, Euro 18,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-894-4



Jonas Frick  
**POLITIK DER  
GESCHWINDIGKEIT**  
Gegen die Herrschaft  
des Schnelleren

248 Seiten, Euro 19,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-877-7



Christian Reder  
**MEDITERRANE URBANITÄT**  
Perioden vitaler Vielfalt  
als Grundlagen Europas

480 Seiten, Euro 27,-  
Abbildungen  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-878-4

**2. Auflage**



# Die Imperiale Lebensweise verstehen, um sie überwinden zu können

Die *Imperiale Lebensweise* beruht auf kapitalistischen, wachstumsgetriebenen Macht- und Herrschaftsverhältnissen. Sie zeitigt verheerende soziale und ökologische Folgen. Es gibt allerdings Gründe, warum diese Lebensweise dennoch hegemonial geworden ist. Diese liegen einerseits in ihrer institutionellen Verankerung, andererseits ist sie für die Mittelschichten – nicht nur im globalen Norden – zur Gewohnheit geworden. Eine Abkehr von diesen Gewohnheiten ist trotz der zunehmenden Krisenhaftigkeit nur schwer vorstellbar. Wie kann diese Lebensweise verändert werden? Wie können Alternativen aussehen?

Wissenschaftler:innen unterschiedlicher Disziplinen gehen diesen Fragen nach. Sie stellen zum einen dar, welche Vertiefungen und Intensivierung *Imperialer Lebensweise* – zum Beispiel im Bereich der Künstlichen Intelligenz – sich abzeichnen. Zum anderen stellen sie konkrete Initiativen vor, die unter den Begriffen »Degrowth« (Postwachstum) und Kreislaufwirtschaft solidarische Auswege vorschlagen.

Mit einem Vorwort von Ulrich Brand und Markus Wissen.

**LEO XAVIER GABRIEL**, geb. 1991, hat in Wien Politikwissenschaft studiert und ist politischer Aktivist. Forscht u. a. zu Lateinamerika.

**JOSEF MÜHLBAUER**, geb. 1987, studierte Politikwissenschaft, Philosophie und Evangelische Theologie. Er ist ehrenamtlicher Mitarbeiter des Varna Institutes for Peace Research (VIPR), seine Forschungsschwerpunkte sind Queerarchismus, Staatstheorien und Degrowth.

Leo Xavier Gabriel,  
Josef Mühlbauer (Hg.)

## ZUR IMPERIALEN LEBENSWEISE

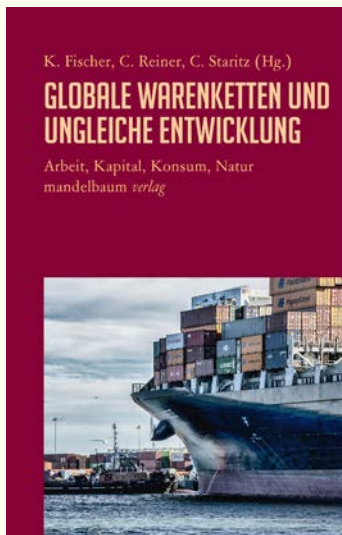
mandelbaum verlag



Leo Xavier Gabriel, Josef Mühlbauer (Hg.)  
**ZUR IMPERIALEN LEBENSWEISE**

ca. 128 Seiten, ca. Euro 17,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-945-3

Erscheint im Februar 2022

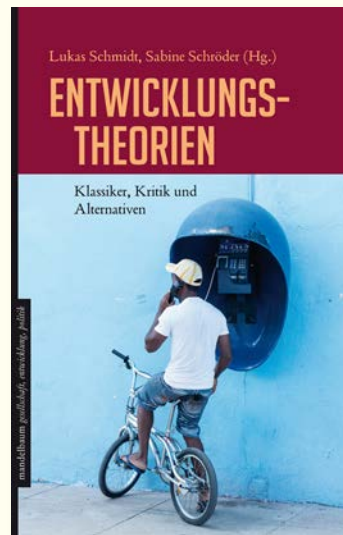


K. Fischer, C. Reiner, C. Staritz (Hg.)  
**GLOBALE WARENKETTEN UND UNGLEICHE ENTWICKLUNG**  
 Arbeit, Kapital, Konsum, Natur  
 mandelbaum verlag



Karin Fischer, Christian Reiner,  
 Cornelia Staritz (Hg.)  
**GLOBALE WARENKETTEN UND UNGLEICHE ENTWICKLUNG**  
 Arbeit, Kapital, Konsum, Natur

422 Seiten, Euro 25,-  
 englische Broschur  
 Format 13,5 x 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-957-6

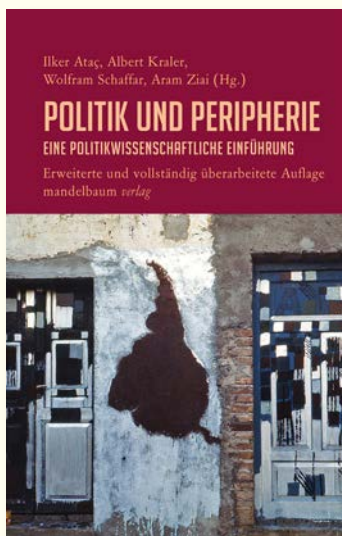


Lukas Schmidt, Sabine Schröder (Hg.)  
**ENTWICKLUNGSTHEORIEN**  
 Klassiker, Kritik und Alternativen



Lukas Schmidt,  
 Sabine Schröder (Hg.)  
**ENTWICKLUNGSTHEORIEN**  
 Klassiker, Kritik und Alternativen

428 Seiten, Euro 19,80  
 englische Broschur  
 Format 13,5 x 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-526-4



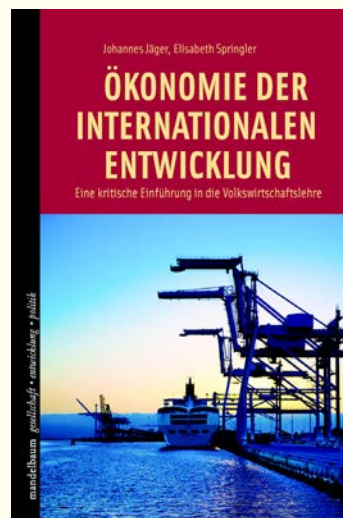
Ilker Ataç, Albert Kraller,  
 Wolfram Schaffar, Aram Ziai (Hg.)  
**POLITIK UND PERIPHERIE**  
 EINE POLITIKWISSENSCHAFTLICHE EINFÜHRUNG  
 Erweiterte und vollständig überarbeitete Auflage  
 mandelbaum verlag



Ilker Ataç, Albert Kraller,  
 Wolfram Schaffar,  
 Aram Ziai (Hg.)  
**POLITIK UND PERIPHERIE**  
 Eine politikwissenschaftliche Einführung

440 Seiten, Euro 19,80  
 englische Broschur  
 Format 13,5 x 21 cm  
 ISBN 978-3-85476-583-7

**Erweiterte und vollständig überarbeitete Neuauflage**



Johannes Jäger, Elisabeth Springler  
**ÖKONOMIE DER INTERNATIONALEN ENTWICKLUNG**  
 Eine kritische Einführung in die Volkswirtschaftslehre



Johannes Jäger,  
 Elisabeth Springler  
**ÖKONOMIE DER INTERNATIONALEN ENTWICKLUNG**  
 Eine kritische Einführung in die Volkswirtschaftslehre

380 Seiten, Euro 19,80  
 englische Broschur  
 Format 15 x 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-386-4



Margarete Grandner, Arno Sonderegger (Hg.)  
**NORD-SÜD-OST-WEST BEZIEHUNGEN**  
 Eine Einführung in die Globalgeschichte



Margarete Grandner,  
 Arno Sonderegger (Hg.)  
**NORD-SÜD-OST-WEST BEZIEHUNGEN**  
 Eine Einführung in die Globalgeschichte

292 Seiten, Euro 19,90  
 englische Broschur  
 Format 15 x 23 cm  
 ISBN 978-3-85476-459-5



Petra Dannecker, Birgit Englert (Hg.)  
**QUALITATIVE METHODEN IN DER ENTWICKLUNGSFORSCHUNG**



Petra Dannecker,  
 Birgit Englert (Hg.)  
**QUALITATIVE METHODEN IN DER ENTWICKLUNGSFORSCHUNG**

300 Seiten, Euro 19,80  
 englische Broschur  
 Format 15 x 24 cm  
 ISBN 978-3-85476-427-4

# Auf den Spuren der weltweiten Zusammenhänge, Ursachen und Mechanismen

Das Buch widmet sich der ungleichen Verteilung von Einkommen, Vermögen und Lebenschancen auf der Welt. Einzelne Beiträge behandeln die historischen und aktuellen Auswirkungen von Kolonialismus und Rassismus, von globaler politischer Ökonomie und Finanzmarktkapitalismus, internationaler Arbeitsteilung und ökologischer Ungleichheit. Fallbeispiele veranschaulichen die komplexe Materie.

Ungleichheit zeigt sich am deutlichsten in der Gesellschaft, in einer Gemeinschaft, an dem Ort, an dem wir leben. Allerdings sind wir auf vielfältige Weise in globale Prozesse eingebunden, die lokale Ungleichheit schaffen oder verstärken. Finanz- und Immobilienmärkte, Arbeitsverhältnisse und Ressourcenverbrauch weisen lokale und nationale Eigenschaften auf, sind aber durch globale Verflechtungen und Ursachenzusammenhänge gekennzeichnet. Diese Zusammenhänge spürt das Lehrbuch auf.

**KARIN FISCHER** unterrichtet globale Soziologie am Institut für Soziologie der Johannes Kepler Universität Linz. Forschungsschwerpunkte: Nord-Süd-Beziehungen, Entwicklungstheorien und Ungleichheit in transnationaler und historischer Perspektive.

**MARGARETE GRANDNER** arbeitet am Institut für Internationale Entwicklung der Universität Wien. Forschungsschwerpunkte: Geschichte der Arbeiterbewegung und der Sozialpolitik im 19. und 20. Jahrhundert, der Menschenrechte sowie des Gesundheitswesens vom 18. bis 20. Jahrhundert.

Karin Fischer, Margarete Grandner (Hg.)

## Globale Ungleichheit

Über Zusammenhänge von Kolonialismus, Arbeitsverhältnissen und Naturverbrauch  
mandelbaum verlag



Karin Fischer, Margarete Grandner (Hg.)  
**Globale Ungleichheit**  
Über Zusammenhänge von Kolonialismus,  
Arbeitsverhältnissen und Naturverbrauch

ca. 400 Seiten, Euro 26,-  
englische Broschur  
Format 13,5 × 21 cm  
ISBN 978-3-85476-941-5

**Überarbeitete Neuauflage**

**Erscheint im Februar 2022**



Teresa Präauer  
**ÜBER  
ILSE AICHINGER**

96 Seiten, Euro 12,-  
gebunden  
Format 12 x 17 cm  
ISBN 978-3-85476-988-0



Bettina Balàka  
**ÜBER  
EUGENIE SCHWARZWALD**

Mit einem Nachwort  
von Robert Streibel

112 Seiten, Euro 12,-  
gebunden  
Format 12 x 17 cm  
ISBN 978-3-85476-891-3



Julya Rabinowich  
**IN ZERBROCHENEN SPIEGELN**  
Über Mela Hartwig

72 Seiten, Euro 10,-  
gebunden  
Format 12 x 17 cm  
ISBN 978-3-85476-548-6



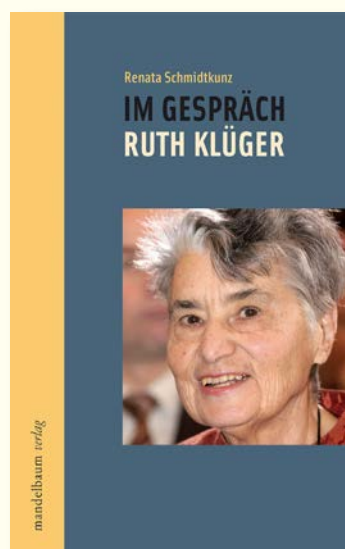
Petra Ganglbauer  
**DIE UNBEUGSAME**  
Über Jeannie Ebner

72 Seiten, Euro 10,-  
gebunden  
Format 12 x 17 cm  
ISBN 978-3-85476-586-8



Renata Schmidtkunz  
**IM GESPRÄCH –  
CHRISTINA VON BRAUN**  
»In der Geschlechtsordnung  
zeigt sich das Unbewusste  
jeder Kultur«

64 Seiten, Euro 15,-  
gebunden  
Format 12 x 19 cm  
ISBN 978-3-85476-304-8



Renata Schmidtkunz  
**IM GESPRÄCH –  
RUTH KLÜGER**

64 Seiten, Euro 15,-  
gebunden  
Format 12 x 19 cm  
ISBN 978-3-85476-284-3

# Autorinnen feiern Autorinnen: Sabine Scholl über Elfriede Gerstl

Im Juni 2022 jährt sich der Geburtstag der Schriftstellerin Elfriede Gerstl zum 90. Mal. Aus diesem Anlass hat die Stadt Wien Kultur die Autorin Sabine Scholl eingeladen, Elfriede Gerstls Werk zum Gegenstand eines literarischen Essays zu machen.

Im Zentrum von Sabine Scholls Reflexion steht Gerstls Gedicht »Kleiderflug«, in welchem sie Texte, Textilien und Wohngelegenheiten in treffenden Metaphern verschränkt. Die Technik von Kombination, Anspielung, Zerlegung und Montage gilt dabei für die Inszenierung des Selbst genauso wie für die Konstruktion eines Textes. Alles ist bloß vorläufig, offen für Veränderung. Sabine Scholl erkundet anhand der Themenkreise Haus, Haut, Kleid poetische Praktiken Elfriede Gerstls.

**ELFRIEDE GERSTL**, 1932 in Wien geboren, überlebte als Jüdin die NS-Zeit in mehreren Verstecken. Sie studierte Medizin und Psychologie, brach das Studium jedoch ab. Gerstl war Gründungsmitglied der *Grazer Autorinnen Autorenversammlung* und freie Mitarbeiterin der *Arbeiter-Zeitung*. Neben ihren literarischen Publikationen u. a. *Spielräume* und *Unter einem Hut. Essays und Gedichte* veröffentlichte sie auch Hörstücke und Texte in Literaturzeitschriften. 2009 starb Gerstl in Wien.

**SABINE SCHOLL**, 1959 in Oberösterreich geboren, Studium in Wien, lebte u. a. in Aveiro, Chicago, New York, Nagoya, wo sie an Universitäten lehrte. Seit ihrer Rückkehr in den deutschsprachigen Raum unterrichtet sie Literarisches Schreiben in Leipzig, Wien und Berlin. In den letzten Jahren erschienen u. a. folgende Romane: *Wir sind die Früchte des Zorns* (2014) und *O.* (2020).



9 783854 769422

Sabine Scholl  
**ÜBER ELFRIEDE GERSTL**  
Autorinnen feiern Autorinnen

ca. 112 Seiten, Euro 12,-  
gebunden  
Format 12 × 17 cm  
ISBN 978-3-85476-942-2

Erscheint im Juni 2022

# Der Traum vom Tod seiner Frau

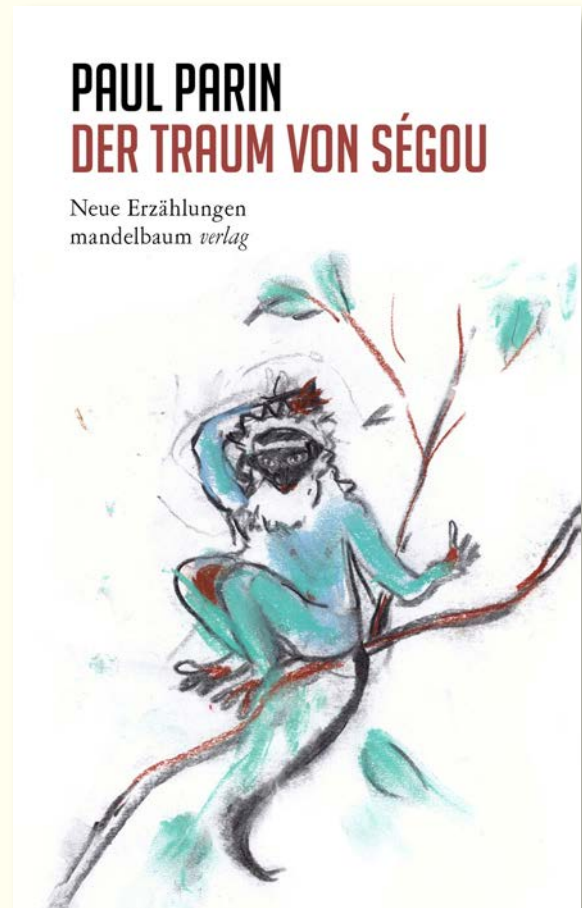
»Du bist nicht nur, wenn Du schreibst, sondern auch wenn Du frei sprichst, ein wunderbarer Erzähler.«

— Günter Amendt

In Band XIV der Paul-Parin-Werkausgabe schildert Parin den Traum, den er angesichts des zu erwartenden Todes seiner Frau immer wieder träumt: Beide stehen und fahren auf einem Boot auf dem Niger. Die Landschaft und die Vögel, die Stille der Natur, alles erscheint so friedlich. Dann ist Paul plötzlich alleine, seine Frau ist ihm weit voraus in einem anderen Boot und entschwindet nach und nach ganz aus seinem Blickfeld. Der Traum nimmt vorweg, was dann passiert: Die geliebte Frau, mit der er so viele Jahre verheiratet war, stirbt. Zuerst fühlt er sich leer, kann nicht lesen und nicht schreiben. Langsam findet er zurück in die Welt und schreibt Geschichten, Erinnerungen und Essays, die Spuren seines langen Lebens in sich bergen.

»Geblieden ist die Neugier, der scharfe analytische Blick und eine pessimistische Sicht auf aktuelle Phänomene wie die freie Marktwirtschaft, die Globalisierung und die Zerstörung der Umwelt sowie auf die neu erwachenden faschistischen und faschistoiden Tendenzen und Nationalismen. Geblieden ist auch die Selbstironie und die schonungslose Ehrlichkeit, mit der Parin von seinem Dasein als ›Pharma-Greis‹ erzählt.«

— Neue Zürcher Zeitung



9 783854 769941

Paul Parin  
**DER TRAUM VOM SÉGOU**  
Neue Erzählungen

ca. 216 Seiten, Euro 24,-  
englische Broschur  
Format 15 × 24 cm  
ISBN 978-3-85476-994-1

**Erscheint im Februar 2022**

# Autobiographische Rückblicke und Faschismusanalysen

Der Band XV der gesammelten Werke von Paul Parin enthält seine Schriften, Rezensionen, Gespräche und Interviews der Jahre 1998 bis 2009. Alles Gedruckte nach dem Tod seiner geliebten Frau Goldy Parin-Matthéy (1911–1997), mit der er fast 60 Jahre ein glückliches Leben teilte.

Herzstück des Bandes bilden über zwanzig Interviews und Gespräche. Neben Nachbetrachtungen auf Forschungsreisen in Afrika und die Entstehung der Ethno-psychoanalyse, sind es vor allem autobiographische Rückblicke auf ein bewegtes Leben und kritische Kommentare über Entstehung und Auswirkungen des Krieges im ehemaligen Jugoslawien. Die Entwicklung in Jugoslawien diente Parin dazu, seine Faschismusanalysen im Allgemeinen darzulegen und zu zeigen, wie politische Führer ihre Existenz und Akzeptanz durch eine »Ethnisierung« der Politik legitimieren.

Wesentlich ist sein Bemühen, die Psychoanalyse für interdisziplinäre Forschungsarbeit nutzbar zu machen: einerseits mit den Geschichtswissenschaften in der psychoanalytischen Erweiterung einer »Oral-History« – oder in einer psychoanalytischen Politikwissenschaft, die sich mit der »Sucht nach Macht« zu beschäftigen hat.

Das vorliegende Buch ist als Epilog eines langen Lebens im Zeichen einer politisch verstandenen Psychoanalyse zu sehen.

## PAUL PARIN DIE SUCHT NACH MACHT

Psychoanalytische Sozialpsychologie und  
Politikwissenschaft. Schriften 1998–2009  
mandelbaum verlag



9 783854 769958

Paul Parin  
**DIE SUCHT NACH MACHT**

Psychoanalytische Sozialpsychologie und  
Politikwissenschaft. Schriften 1998–2009

ca. 580 Seiten, ca. Euro 34,–  
englische Broschur  
Format 15 × 24 cm  
ISBN 978-3-85476-995-8

Erscheint im Mai 2022

# mandelbaum *verlag*

Mandelbaum Verlag eG  
Wipplingerstraße 23, 1010 Wien  
Mail: office@mandelbaum.at  
Fon: + 43 1 535 34 77  
mandelbaum.at | mandelbaum.de

Vertrieb, *allgemeines programm*:

**Kathrin Wohlmuth-Konrad**  
konrad@mandelbaum.at | DW 21

Büro Berlin:

**Heike Vasel**  
vasel@mandelbaum.de

Finanzen, Koordination, *allgemeines programm*:

**Elke Smodics**  
smodics@mandelbaum.at | DW 24

*gourmandisen, klangbücher, literatur*:

**Michael Baiculescu**  
baiculescu@mandelbaum.at | DW 20

Programmleitung, *kritik & utopie*:

**Martin Birkner**  
birkner@mandelbaum.at | DW 22

## UNSERE AUSLIEFERUNGEN

### Österreich

Mohr-Morawa Buchvertrieb  
Sulzengasse 2, 1230 Wien  
Fon: + 43 1 680 140 | Fax: + 43 1 689 680 0  
Mail: bestellung@mohrmorawa.at  
mohrmorawa.at

### Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung  
Postfach 2021, 37010 Göttingen  
Fon: + 49 551 384 200 0 | Fax: + 49 551 384 200 10  
Mail: bestellungen@gva-verlage.de  
gva-verlage.de

### Schweiz

Über das Barsortiment

## UNSERE VERTRETUNGEN

### Ost-Österreich

Michael Orou  
Kegelgasse 4/14, 1030 Wien  
Fon: + 43 664 391 28 36 | Fax: + 43 1 505 69 35  
Mail: michael.orou@mohrmorawa.at

### West-Österreich

Manfred Fischer-Reingruber  
Am Pesenbach 18, 4101 Feldkirchen  
Fon: + 43 664 811 97 94 | Fax: + 43 7233 200 50  
Mail: manfred.fischer@mohrmorawa.at

### Baden-Württemberg, Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz

Michel Theis, c/o büro indiebook  
Mail: theis@buero-indiebook.de

### Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein

Christiane Krause, c/o büro indiebook  
Mail: krause@buero-indiebook.de

### Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Regina Vogel, c/o büro indiebook  
Mail: vogel@buero-indiebook.de

### büro indiebook

Fon: + 49 8141 308 93 89 | Fax: + 49 8141 308 93 88  
buero-indiebook.de

Der Mandelbaum Verlag wird im  
Rahmen der Kunstförderung des  
Bundeskanzleramts unterstützt.

 **Bundeskanzleramt**